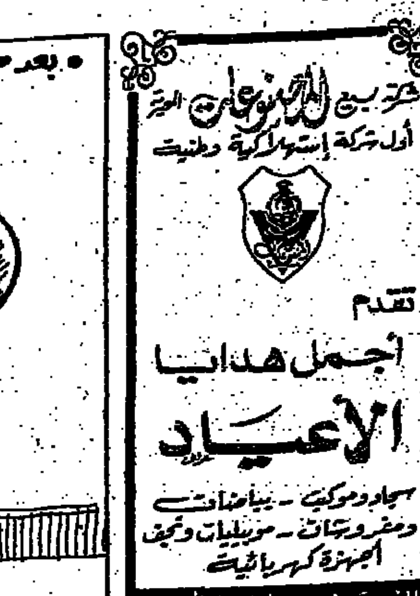


• بعد حوزة سؤال علوى حافظ عن إنهيار نفق أحمد حمدى •

عندى استجواب جديد حايكسر الدنيا!! لقد اكتشفت أن هرم خوفو سينهار بعد ٩٩٩ سنة بسبب الثقب اللى وافقت عليه الحكومة!!

علوى حافظ

الفرقعة التى انفجرت فى وجه النائب الوفدى

«مايو» ترد على النائب الوفدى بالصور

ومحافظ السويس يدعوه لزيارة نفق أحمد حمدى

حاول النائب الوفدى ـ حاليا ـ علوى حافظ ان يحدث فرقعة عالية ـ كعادته ـ واختار هذه المرة نفق الشهيد احمد حمدى مسرحا لمحاولته !

ادعى النائب الوفدى ـ حاليا ـ ان النفق معرض للانهيار بسبب الرشح الناتج عن عيوب فنية شديدة فى بنائه !! .. وقال ان تحت يده تقريرا سريا للغاية من الرقابة الادارية .. وطلب من مجلس الشعب سرعة تشكيل لجنة تحقيق برلمانية للتحقيق فى ذلك !

اطلق النائب الوفدى ـ حاليا ـ الاتهام .. واعتبره حقيقة .. وطالب بالتحقيق !! .. مع انه لم يظهر هذا التقرير لاعضاء المجلس .. او حتى يستجوب الحكومة ليعرف الحقيقة !

وحتى يكون الرد من أرض الواقع .. ذهبت «مايو» الى نفق الشهيد احمد حمدى .. ولعله من المكرر ان نقول اننا امام عمل تعتز به مصر .. وانه عمل شيد على احدث النظم العالمية .. فان كل ذلك معروف لملايين المصريين الذين زاروه واستخدموه .. وكذلك لآلاف الاجانب الذين تاكدوا من ذلك .

بالقلم .. وبالصورة .. تقدم «مايو» الحقيقة .. على لسان الفنيين والمسئولين .

الفنيون بالموقع يؤكدون ان العمل بالنفق يسير على مايرام ، وحركة المرور لاتنقطع طوال اليوم ، وانه يعمل بصورة ممتازة ودرجة امان لاحدود لها .

ووزير الاسكان والتعمير المهندس حسب الله الكفراوى يؤكد ان الرشح متوقع فنيا وهندسيا ، ولذلك فهناك اجهزة حديثة تمتصه اولا باول وتصرفه الى مياه القناة .

ومحافظ السويس تحسين شنن يدعو «علوى حافظ» لزيارة النفق ..

اما «فرقعة» النائب الوفدى ـ حاليا ـ فانها لم تصب الهدف .

اقرأ ص ٣

مايو

رئيس مجلس الادارة
عبد الله عبد البارى
رئيس التحرير
ابراهيم سعده
مدير التحرير
نبيل اباظة

العدد (٦٩٤) ٢٢ ديسمبر ١٩٨٦ م ، ٢٠ ربيع ثان ١٤٠٧ هـ MAYO. WEEKLY NEWSPAPER.
١٢ صفحة ■ ١٠ قروش

رسالة من مبارك إلى ١٠٠ الف مسلم فى مؤتمر السيرة والسنة بأمريكا

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف . وصرح الوزير عقب المقابلة ان اللقاء مع سيادة الرئيس كان ذا شقين : الشق الاول يتعلق باحوال الدعوة الاسلامية والدعاة . وكانت توجيهات الرئيس فى هذا الشان الانطلاق بالدعوة الاسلامية وتحسين احوال الدعاة من كافة جوانبه .

والشق الثانى بمناسبة سفرى يوم الجمعة القادم ولمدة اسبوع الى الولايات المتحدة الامريكية لحضور المؤتمر العالمى الثانى للسيرة والسنة بولاية كاليفورنيا والذى سيشارك فيه ١٠٠ الف شاب مسلم من امريكا والدول العربية والاسلامية ، وكانت توجيهات السيد الرئيس فى هذا الصدد بتقديم العون الكامل للمسلمين بالولايات المتحدة الامريكية إنطلاقا من دور مصر الرائد . كما كانت توجيهات الرئيس بابلاغ تحيته ودعمه الكامل للجالية المصرية بالولايات المتحدة .

واضاف وزير الاوقاف قائلا ان من اهم القضايا المطروحة فى المؤتمر المبادىء الاساسية للتشريع الاسلامى فى ضوء سيرة الرسول عليه الصلاة والسلام .

[اقرا ص ١٠]

الامير فيصل بن فهد :

حملت الى الرئيس مبارك تحيات الملك فهد

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك بالقصر الجمهورية بالقبة بعد ظهر امس الأمير فيصل بن فهد رئيس المجلس الأعلى لرعاية الشباب السعودى ورئيس الاتحاد العربى لكرة القدم .. وحضر المقابلة الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة والسفير أسعد ابو النصر رئيس بعثة رعاية المصالح السعودية بالنيابة

وصرح الامير فيصل عقب المقابلة بانه تشرف بلقاء الرئيس مبارك وقد حملت الى سيادته تحيات جلالة الملك فهد خادم الحرمين وقد غمرنى الرئيس مبارك بعطفه الشامل وقد بحثنا كثيرا من الموضوعات التى تتعلق بالشباب العربى والسعودى والمصرى وكانت كلها ايجابية فيما يتعلق بالشباب العربى

واضاف الامير فيصل بن فهد قائلا ان زيارتى لبلدى الثانى مصر والتى افتخر واعتز بها واشعر فيها بانى بين اهلى وعشيرتى فى بلدى ووطنى فالعلاقات المصرية السعودية علاقات ازلية لايمكن باى حال من الاحوال ان تنفصم عراها

وقال سمو الامير فيصل اننا بحثنا كذلك اوجه التعاون بين شباب مصر والسعودية فى جميع المجالات وسوف نرى اثرها الواضح فى القريب وسوف تتم لقاءات فى مختلف المجالات الرياضية بين الشبابين فى القريب العاجل ..

بيان من الجبهة الوفدية

هدفنا تنحية الزعامة الحالية للوفد

الزعامات الجديدة الشابة سجنت داخل النظام المغلق للحزب

نريد تطهير حزب الوفد القائم وتصحيح مساره

تلقت «مايو» بيانا من محمد عبد الرحيم عنبر المحامى والنائب الوفدى السابق ينفى فيه انه اعلن عن تشكيل جبهة وفدية جديدة وان المرشح لرئاستها حاليا هو الدكتور محمد صلاح الدين وزير الخارجية الاسبق . وقال النائب ان الجبهة لا تسعى لتشكيل حزب جديد وانما تسعى الى تطهير حزب الوفد القائم وتصحيح مساره .

وذكر البيان ان ترشيح الدكتور صلاح الدين امل يراود جميع الوفديين المخلصين لانه من اكثر زعماء الوفد القدامى تجردا ونقاء وخبرة وثقافة . وهو ـ د . صلاح الدين ـ عندما يتولى زعامة الوفد بعد تنحية الزعامة الحالية . وهو ما تسعى اليه الجبهة ، ستبرز بجواره زعامات جديدة هى الان سجينة داخل النظام المغلق القائم حاليا فى الوفد . وعندئذ يمكن ان يعود للوفد شبابه ويتسنى له القيام بدوره الوطنى المعطل حاليا .

تشريع جديد لتعديل قانون التصرف فى أملاك الدولة

اعلن الدكتور احمد سلامة وزير الدولة للحكم المحلى انه يجرى حاليا اعداد تشريع جديد لتعديل بعض احكام القانون الخاص بالتصرف فى املاك الدولة وسيتم احالة هذا التشريع الى مجلس الشعب قريبا لمناقشته واقراره .

واضاف الوزير فى الاجتماع الموسع للجنة الحكم المحلى بمجلس الشعب برئاسة حسن حافظ : ان الحكومة حريصة على الحفاظ على املاك الدولة وان الوحدات المحلية هى اساس اصلاح المسار الاقتصادى لانه عن طريق تنميتها تتحقق التنمية .

سعر واحد للسلعة المعروضة للبيع

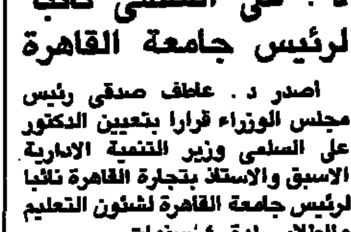
تقرر اعطاء مهلة للمستوردين حتى ٣١ من يناير القادم لتقديم قوائم التكلفة لوزارة التموين . والاكتفاء بالاعلان عن سعر واحد للسلعة المعروضة للبيع . وانتاج رغيف الخبز بالجودة والمواصفات المطلوبة وذلك بالاتفاق مع أصحاب المخابز .

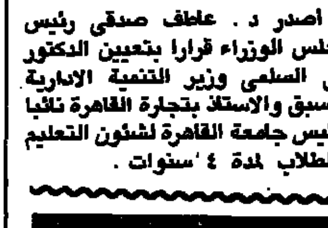
كما تقرر اعطاء مهلة للتجار للتصرف فيما لديهم من سلع معمرة مستوردة فى ظل القرار ١١٩ حتى ٣١ من ديسمبر الحالى ليتقدموا بكشوف حصر بهذه السلع فى موعد غايته ٣١ من مارس القادم .

وكان الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء واللواء زكى بدر وزير الداخلية والدكتور جلال أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية وعاصم عبد الحق وزير القوى العاملة قد شهدوا الاجتماع الذى عقدته امس قيادات مباحث التموين بالادارة العامة لشرطة التموين

تفاصيل الاجتماع صفحة ٧

د . على السلمى نائبا لرئيس جامعة القاهرة





اصدر د . عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين الدكتور على السلمى وزير التنمية الادارية الاسبق والاستاذ بتجارة القاهرة نائبا لرئيس جامعة القاهرة لشئون التعليم والطلاب لمدة ٤ سنوات .

٤ مليار و ٣٤٠ الف برميل احتياطى مصر من البترول

أعلن الكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية ان انتاج مصر من البترول الخام خلال العام القادم سيظل عند مستواه الحالى وهو ٨٥٠ ألف برميل يوميا وذلك على الرغم من تشغيل حقول بترول جديدة .

وقال ان الاستراتيجية التى نتبعها حاليا هى العمل على زيادة الاحتياطى الموجود بالاراضى المصرية فى المرحلة المقبلة والذى زاد فى السنوات الثلاث الاخيرة بنسبة ٤٥٪ ويصل حاليا الى ٤ مليارات و ٣٤٠ الف برميل .

وقال وزير البترول ان خفض الانتاج عن هذا المعدل امر صعب لان الاستهلاك المحلى يصل إلى ٤٥٠ الف برميل يوميا والباقى يصدر للخارج ويحصل الشريك الاجنبى من عائده على حقوقه الناشئة عن نفقات عمليات الحفر والتى لا تتحمل مصر فيها شيئا . ويتم تحويل باقى العائد الى الخزانة العامة لتنفيذ الخطة الاقتصادية .

وقال ان سياسة تسعير خام البترول المصرى سياسة ونحن نسترشد بقرارات منظمة اوبك فى هذا الشان ونؤيد ان تصل الاسعار الى ١٨ دولارا للبرميل وان كان السعر المقبول لمصلحة المنتج والمستهلك هو ٢٥ دولارا للبرميل .

و أوضح وزير البترول فى حديثه ان العام القادم سيشهد دخول حقول بترول جديدة فى خريطة الانتاج وفى مقدمتها حقل السلام بالصحراء الغربية وحقل مانجو شمال العريش وهو من الحقول العميقة وذلك بعد ان أوشكت عمليات تنمية هذه الحقول على الانتهاء واكدت جدواها الاقتصادية .

و أشار الى ان هناك ١٢ اتفاقية جديدة للبحث عن البترول سيتم تنفيذها مع شركات عالمية فى منطقة خليج السويس والصحراء الغربية وذلك عقب تصديق مجلس الشعب عليها .

وزير بترول عمان بعد لقاء مبارك

لم نطالب مصر بتخفيض إنتاجها من البترول حكومة مصر رحبت بقرار الاوبك



استقبل الرئيس حسنى مبارك امس بالقصر الجمهورى بالقبة الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول بدولة الامارات . وصرح الدكتور مانع سعيد العتيبة عقب المقابلة ان دولة الامارات ستقوم بتخفيض انتاجها من البترول طبقا لقرارات الاوبك الاخيرة

وفى اجابته على أسئلة الصحفيين قال اننا لم نطالب مصر بتخفيض انتاجها ولكن مصر دائما تدعم الاوبك ونحن فخورون بهذا .

وسئل عما اذا كان قد بحث مع الرئيس مبارك عملية تثبيت اسعار البترول فقال هذا امر متروك للمصريين ولكننا فى الاوبك قررنا بالفعل تثبيت الاسعار ومصر والدول المنتجة من خارج الاوبك قد رحبت بهذا القرار وسئل عما دار فى لقائه مع الرئيس مبارك فقال انه كان لقاء مفيدا وممتازا . وكان قد سئل عن متى يصل سعر برميل البترول الى ١٨ دولار افعال : قال حالا وربما يكون ذلك غدا .

الهيئة البرلمانية للحزب تناقش تعديلات قانون مجلس الشعب

مجلس الشعب يناقش التعديلات الجديدة الاسبوع القادم

تجتمع الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى الديمقراطى مساء الجمعة القادم لمناقشة مشروع الاقتراح بقانون المقدم من كمال الشاذلى امين عام مساعد الحزب الوطنى بشان تعديل قانون مجلس الشعب . ويحضر الاجتماع الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور يوسف والى الامين العام

وعلمت (مايو) ان مجلس الشعب سيناقش خلال جلسته التى تبدا السبت القادم مشروع القانون وذلك فور انتهاء لجنة الشئون الدستورية والتشريعية بالمجلس من مناقشته هذا الاسبوع .

وسيتم اليوم مناقشة مشروع القانون فى الجلسة التى ستعقدها لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب قبل إحالته الى لجنة الشئون التشريعية بالمجلس .

و صرح كمال الشاذلى الامين العام المساعد للحزب الوطنى مقدم مشروع القانون ان المشروع الجديد أعطى للمستقلين ٤٨ مقعدا فى مجلس الشعب وهى عدد دوائر الانتخاب فى جمهورية مصر .. بمعنى ان كل دائرة انتخابية سيمثلها نائب مستقل بالاضافة الى القائمة الحزبية ، كما ان القانون أعطى ميزة اخرى للمستقلين وهى ان يعلن اولا نجاح المرشح المستقل بصرف النظر عن صفته ثم تعلن بعد ذلك باقى القوائم .

وقال ان هذا المشروع وضع المراة فى مساواة مع الرجل ومن حقها ان ترشح نفسها فى الدائرة مثلها مثل اى رجل دون مقعد مخصص لها .

واكد كمال الشاذلى على استمرار نسبة الـ ٥٠٪ للعمال والفلاحين على الاقل وان نسبة الـ ٨٪ وهى شرط دخول الاحزاب مجلس الشعب ستظل فى القانون كما هى .

[اقـرأ ص ٥ و ٦]

اتصالات هامة بين الوزراء لايجاد أسلوب مناسب لحل مشكلة مديونيات الشركات للجهاز المصرفى

كتب ـ محمود سالم :

علمت «مايو» ان اتصالات هامة سوف تتم خلال الايام المقبلة هدفها ايجاد اسلوب مناسب لحل مشاكل تمويل الشركات والمشروعات التى تواجه صعوبات مالية . تجرى الاتصالات بين وزراء الاقتصاد والتجارة الخارجية والتموين والصناعة ومحافظ البنك المركزى وممثلى القطاع الخاص ورجال الاعمال واتحاد الغرف التجارية والصناعية .

تتضمن الاتصالات كيفية مواجهة هذه المشاكل فى شركات القطاعين العام والخاص فى مختلف المجالات وكيفية اشراك الجهاز المصرفى . فى حل تلك الصعوبات التى واجهتها الشركات لاسباب خارجة عن ارادتها وفى مقدمتها مشكلة مديونيتها للبنوك .

هذا وقد انهى مؤتمر الجمعية المصرية للادارة المالية اعماله امس برئاسة عبد الرحمن الشاذلى بعد دراسة هذه المشاكل ووضع توصيات هامة لمواجهتها . وقال الدكتور جلال أبو الذهب وزير التموين انه ستتم اتصالات مع وزير الاقتصاد لبحث مشكلة ديون المشروعات التموينية للبنك . وتتضمن اقتراحات أعضاء المؤتمر اعادة النظر فى تعديل فترات سداد القروض الى فترات اطول كما اقترحوا ان يتم التنسيق بين البنوك الدائنة وبين المشروعات المتعثرة لحل مشاكلها وان يتم اعداد دراسات شاملة وواقعية عن حالة العملاء للتعرف على الاسباب الحقيقية لتعثر الشركات والنظر فى تحويل جزء من مديونياتها الى مشاركات فى رأس المال . كما اقترحوا تبسيط اجراءات الحصول على القروض فى بنك التنمية الصناعية .

وطالب ممثلو القطاع الخاص العمل على تنظيم سوق صرف العملات الاجنبية فى مصر وذلك لوقف التقلبات الفجائية فى أسعار هذه العملات الامر الذى يزيد من حجم مديونيات الشركات للبنوك .

خطة تطوير التعليم يبحثها مبارك مع وزير التعليم

كتب ـ حسين غيته

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك صباح امس بالقصر الجمهورى بالقبة الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم .

وصرح الوزير «لمايو» عقب المقابلة ان توجيهات الرئيس مبارك خلال اللقاء كانت تتعلق بعملية تطوير التعليم . وخطة اصلاح المناهج التعليمية بهدف خلق روح التجديد والابتكار لدى ابنائنا الطلاب فى كافة المراحل التعليمية بما يتفق وروح العصر .

تنسيق مصرى اردنى فى مؤتمر قمة الكويت

يصل الى القاهرة غدا الثلاثاء طاهر المصرى وزير خارجية الاردن فى زيارة لمصر تستغرق يومين .

وتبدأ صباح اليوم الاربعاء بوزارة الخارجية المصرية محادثات رسمية بين الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والوزير الاردنى تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين والاوضاع الراهنة فى المنطقة العربية . والوضع فى الشرق الاوسط والجهود المبذولة لدفع عملية السلام .

شركة رأسمالها ٥٠ مليون جنيه لانشاء مساكن محدودى الدخل

تقرر انشاء شركة عقارية للاستثمارات بهدف المساهمة مع البنك العقارى العربى والبنك الاهلى راسمالها ٥٠ مليون جنيه وستبدأ نشاطها ببناء عمارة سكنية من الاسكان المتوسط على قطعة ارض فضاء بميدان العباسية .

وصرح المستشار عقل عبد الباقى رئيس مجلس ادارة البنك العقارى بان الشركة ستركز فى مشروعاتها على تشييد الوحدات السكنية من المستوى المتوسط . وقال انه تم لاول مرة تخصيص ١٥ مليون جنيه للبنك لتقديم قروض مدعمة فى حدود ٨ الاف جنيه للفرد عن الوحدة السكنية من النوع الاقتصادى والمتوسط وتسعة الاف جنيه للجمعيات التعاونية

الاثنين آخر موعد لتسديد رسوم جامعة بيروت

تقرر ان يكون يوم الاثنين القادم هو آخر موعد لتسديد الرسوم الدراسية لطلاب جامعة بيروت العربية للعام الدراسى ٨٦/ ١٩٨٧ .

وكان تسديد الرسوم قد بدأ اعتبارا من ٦ ديسمبر الحالى وتبلغ الرسوم ٥٠٠ جنيه للطلاب المصريين و ٣٥٠

تشديد الرقابة على مكاتب تشغيل العمالة المصرية

هكذا من الأصل

مصر في عيون الآخرين

أجمع المراقبون العرب والاجانب على ان جولة الرئيس محمد حسني مبارك الأوروبية الأخيرة تعتبر واحدة من أنجح الجولات الخارجية التي قام بها منذ توليه الحكم حتى اليوم من ناحية التوقيت ومن ناحية تحقيقها لكافة الاهداف السياسية والاقتصادية التي سعت اليها . فعلى الجانب السياسي استطاع ان يكسر الجمود واللاحركة المسيطرة على الجو السياسي في منطقة الشرق الاوسط الى تحرك ايجابي من جانب الدول الأوروبية لاخراج فكرة المؤتمر الدولي الى الوجود وشق الطريق نحو مفاوضات عربية اسرائيلية تحت مظلة دولية لفتح السبل امام الحلول العملية التي تضمن ارساء الحقوق العربية والفلسطينية في ارض الواقع على اساس ان اشراك الفلسطينين في اية تسوية شرط لتحقيق السلام بين العرب واسرائيل ، وان السلام العادل والدائم في الشرق الاوسط يجب ان يقوم على اساس انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة وضرورة الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في تقرير مصيره مع ضمان استقلال ووجود جميع دول المنطقة . ووقف اسرائيل لاعمالها الاستفزازية اللاانسانية ضد سكان المناطق المحتلة ، واجرء تسوية سلمية عادلة وشاملة للنزاع العربي – الاسرائيلي على اسلس المساواه بين حق اسرائيل في البقاء وحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير على هدى من بنود الاتفاق الذى وقع بين الملك حسين وياسر عرفات في عمان في فبراير من عام ١٩٨٥ . كما استطاع مبارك في مباحثاته مع رؤساء الدول الأوروبية الخمس – الذين التقى بهم خلال جولته الاوروبية – ان يقنع هؤلاء الرؤساء بأن الحل العادل للقضية الفلسطينية لب الصراع وجوهره هو مفتاح حل مشاكل الشرق الأوسط وفي مقدمتها المسالة اللبنانية وحرب الخليج المشتعلة بين ايران والعراق التي تهدد امن المنطقة واستقرارها .

ولعل اول نتيجة مباشرة لجولة الرئيس مبارك الأوروبية هي وصول جان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسي الى القاهرة وبدء المباحثات الفرنسية المصرية اليوم ، الاثنين ، التي تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين في كافة المجالات وتطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط وحرب المخيمات في لبنان وحرب الخليج ودور فرنسا في مجموعة السوق الاوروبية المشتركة في مساندة التحرك المصرى في المجالات السياسية والاقتصادية .

وفي مباحثاته الاقتصادية مع رؤساء أوروبا تحرك مبارك في اطار تحدوه عدة اعتبارات منها : ان سياسة مصر الاقتصادية تقوم على ركائز نابعة من داخلها ومصلحة جماهيرها وعليه فلن تقبل مصر – وهي تسعى لاصلاح مسارها الاقتصادى وتعدى ازمتها – اى اجراء يمس حياة المواطن المصرى وحياة الغالبية العظمى من محدودى الدخل . وان مصر ترفض اى قرار يمس سيادتها او استقلالها او كرامتها ، واعتمادها الاساسى على قدرة شعبها القادرة على مواجهة التحدي النابع من ازمتها الاقتصادية الراهنة بمزيد من العمل والانتاج كسبيل وحيد للخروج من هذه الازمة . وان هذا هو سر خلافها ورفضها لشروط صندوق النقد الدولى . وقد وجد مبارك مساندة بلا تحفظ للجهود الايجابية التي تبذلها مصر للنهوض باقتصادها وتخطي الصعوبات التي تواجهها . كما وجد لدى رؤساء اوروبا قناعة تامة بأن الوضع الاقتصادى الحالى لا تتحمل مسئوليته مصر كاملة . كما كان هناك قاسم مشترك اعظم وهو الرغبة الاكيدة من الدول الاوروبية للعمل على تمكين مصر من مواجهة مشاكلها الاقتصادية بوصفها ركيزة السلام في المنطقة وان امن واستقرار منطقة الشرق الاوسط هو الامتداد الطبيعي والحيوى لامن اوروبا كلها . ومن هنا كان تأييدها المطلق لمصر في مباحثاتها مع صندوق النقد الدولى والجهات الدولية الاخرى المعنية بهذا الامر وعلى رأسها الولايات المتحدة الامريكية حتى تصل مصر الى صيغة الاتفاق النهائي مع هذه الجهات مع نهاية الشهر الحالى .

هكذا تشير كل الدلائل الى ان جولة مبارك الأوروبية حققت نتائج ايجابية على المستويين السياسي والاقتصادى سوف يكون لها آثار هامة في المستقبل القريب سواء على صعيد تصحيح المسار والاقتصاد المصرى على اسس وتخطيط سليم او على صعيد دفع تيار السلام العادل القادر وحده على تخليص المنطقة من بؤر التوتر والصراع التي باتت تهدد بتجاوز سائر التوقعات والمعطيات وتنذر باخطار جسيمة على امتنا العربية من المحيط الى الخليج .

لطفي عبد القادر

مؤتمر لدراسة أوضاع شركات القطاع العام

يشهده رئيس الوزراء والامين العام للحزب والوزراء المختصون

كتب : حسني المنشاوى

تعقد اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطني الديمقراطي مؤتمرا موسعا يوم ٣٠ ديسمبر الحالى لدراسة أوضاع القطاع العام ومناقشة أساليب تطويره .

يشرف على هذا المؤتمر الدكتور عاطف صدقي والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والأمين العام للحزب الوطني الديمقراطي والوزراء المختصين ورؤساء هيئات القطاع العام واتحادات الغرف الصناعية والتجارية وعدد من الخبراء والمختصين وأعضاء اللجنة الاقتصادية بالحزب .

صرح بذلك الدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة وقال ان اللجنة ستعقد اجتماعها القادم في ٤ يناير المقبل وسوف تناقش اللجنة خلال الاجتماع اهداف لقاء العمل الثاني الذى سيعقد خلال شهر يناير .



د . عاطف صدقى — د . يوسف والى

في ثالث حملة نسائية :

المرأة مازالت متمسكة بشعار صنع في مصر !

كتبت : اسماء عبد الحكم

في محافظة الاسماعيلية كانت الحملة النسائية الثالثة التي قامت بها أمانة المرأة بالقاهرة ضمن حملاتها المتعددة هذا العام لابراز الصناعات المصرية ورفع شعار صنع في مصر وجاءت تلك الحملات المستمرة حتى لا يكون هذا الشعار مجرد نداء يردد فقط دون فاعلية ..

وقد رأت أمانة المرأة بالقاهرة ضرورة الخروج عن نطاق القاهرة للتحرك داخل المصانع المحيطة بها بدا بمحافظة الاسماعيلية حتى تشعر المرأة بمنتجات بلادها الوطنية لتكون هي الأفضل دائما .. وكانت خطة التحرك داخل مصنع للملابس الجاهزة لتشجيع واقتناء الصناعات المصرية وقد حاز الانتاج على إعجاب القيادات النسائية وطالبوا المسئولين بضرورة الاهتمام والتركيز على ملابس المرأة العاملة لان المشاهدة اثبتت مدى الاهتمام بالملابس الرجالى بالدرجة الأولى ويليها ملابس المرأة وهذه المطالبه تعتبر فخرا للمرأة المصرية التي عدلت عن فكرة المستورد وتخلت عن ، عقدة الخواجه ، التي كانت مسيطرة على عقلها ..

كما قامت عضوات امانة المرأة بزيارة الى مصنع المكرونة والشويات بالمنطقة الصناعية بمحافظة الاسماعيلية وكان المصنع يضم ، ١٨٠ ، عاملا ومهندسا ، وقد شاهدت المرأة كيفية انتاج المكرونة بمستواها الجيد حيث تنتج الشركة مكرونة عالية الجودة بإدخال نوعا بديلا للمستورد بطاقة سنوية ١٥ ألف طن ..

وتقول زينب عفيفي امينة المرأة بالقاهرة ان أمانة المرأة لم تنس وهي في طريقها إلى محافظة الاسماعيلية ان ترى مركز ابحاث هيئة قناة السويس للاطلاع على التحسينات التي تمت في مجرى قناة السويس بعد ان تولتها القيادة المصرية وقد اخذت عضوات امانة المرأة والوفد المرافق لها فكرة كاملة عن المراحل المختلفة التي مرت بتطوير مشروع قناة السويس لنقل تلك الانجازات العظيمة داخل مواقعهن المختلفة بالقاهرة ..



عضوات أمانة المرأة بالقاهرة في إحدى زيارتهن لمصانع الانتاج المصرية تصوير : عيد عبد الحميد

دورة تثقيفية تقوم بها امانة الشباب بقنا

كتب : عبدالناصر عبدالظاهر

تنظم امانة شباب الحزب الوطني بقنا دورة تثقيفية تشمل محاضرات سياسية وثقافية واقتصادية وتكون الدورة على هيئة مناظرات عامة تحضرها القيادات السياسية والتنفيذية بالمحافظة وذلك لمناقشة مشاكل الجماهير ووضع الحلول اللازمة لها في اطار خطة الحزب للتعرف على مشاكل الجماهير لوضع الحلول المناسبة لها .

وصرح بذلك حمدى محمد حسن امين شباب محافظة قنا وعضو مجلس الشعب .

[illegible]

إجتماع لمناقشة تطوير التعليم الفنى تعقده لجنة الصناعة والطاقة بالحزب

[illegible]

استقالة ٤ اعضاء من حزب الوفد بقويسنا وانضمامهم للحزب الوطني الديمقراطي

قدم كل من وليد عبدالحافظ سعد ومحمد على مروان وأحمد محمد طه عمران ومصطفى محمد طه عمران استقالتهم من عضوية حزب الوفد بقويسنا واعلنوا انضمامهم للحزب الوطني الديمقراطي ..

صرح بذلك حمدى قنديل أمين الحزب الوطني بالمنوفية ..

أمين الحزب بالشرقيه :

الحزب الوطنى يتصدى للمشاكل الحيوية للمواطنين فى كافة القطاعات

كتب – يسرى الديداموني

ماذا يدور في الحزب الوطني بالشرقية ... تحركاته .. نشاطه اماله وطموحاته .. ماذا قدم ويقدم من حلول لمواجهة مشاكل الجماهير والتصدى لها .. دور الحزب في دفع عجلة الجهود الشعبية والذاتية .

حول هذا كان اللقاء مع رفعت الهجرسى أمين عام الحزب الوطني ورئيس المجلس الشعبي المحلي بالشرقية .

قال .. إن هدفنا الأساسى .. الحزب الوطني والمجالس الشعبية بل وحكومة الحزب هو تحقيق التنمية الشاملة وزيادة معدلات الانتاج والقضاء على البيروقراطية والروتين وتقديم خدمة عامة لرجل الشارع والمواطن وفي مواقع العمل المختلفة .

● إذن ما هو أسلوب العمل الحزبي لقيادات الحزب بالشرقية على اختلاف مستوياتها ونوعيلتها .. ؟

– قال رفعت الهجرسى ان العمل السياسى بالحزب الوطني عمل قائم بين قيادات الحزب والشعب والجماهير بالشرقية بل الجماهير هم القاعدة العريضة في كل مكان ولابد من الالتحام المستمر بتلك القاعدة وان العلاقة والحمد لله وثيقة تماما معهم من خلال هذا التلاحم والتعاون سواء من القيادات الحزبية أو الشعبية والتنفيذية بالمحافظة مع القاعدة العريضة ممثلة في المجالس الشعبية والفردية وبلا شك فنحن كقيادة حزبية تضع دائما أمامنا أمال واحلام وطموحات المواطنين بالشرقية ونحاول جادين أن نؤدى خدمة فعلية لهم من خلال الحزب الوطني .

● أعرف أنك رئيسا لمجلس شعبي محلى المحافظة بالاضافة الى أنك أمين علم الحزب الوطني بالشرقية ومدير علم بالجامعة فكيف يتم التنسيق بين الحزب والمجلس وبين الاجهزة بالمحافظة ؟ !

– رد رفعت الهجرسى نعم هذا صحيح ولكننى أحب أن أقول أن معظم أعضاء المجلس الشعبية بالمحافظة هم أنفسهم أعضاء في الحزب الوطني ومنهم في الامانة العامة بل ومسكنين في لجان الحزب المختلفة بل هناك رؤساء لجان بالمجلس المحلى أيضا هم أمناء الحزب ببعض الدوائر والمراكز المختلفة لذا نجد سهولة في التعامل مع بعضنا وقد ياتى هذا من خلال عملى كرئيس للمجلس الشعبي ، المنتخب ، وأمينا للحزب مما يجعل هناك ثقة قائمة بين الاثنين وبين المحافظة .

رفعت الهجرسى

● وحول دور الحزب الوطني بالشرقية في حل مشاكل الجماهير والتصدى لها .. ؟ !

– قال رفعت الهجرسى .. الحزب الوطني في الشرقية يتصدى بل له دور كبير في مواجهة مشاكل الجماهير بالتصدى لها بأساليب مختلفة فالبعض من المواطنين يلجا للحزب بالمحافظة لعرض مشكلة خاصة شفهية أو كتابية وعلى الفور يتم الاتصال المباشر بالمسئول من جهتنا كقيادة حزبية ويتم التصرف فيها على ضوء نوعية المشكلة وهذا اسرع الطرق لمواجهة المشاكل وهناك نوع اخر يحتاج الى جمع اطراف المشكلة والمتنازعين لفضها مثلا يقوم الحزب في مركز بلبيس أو .. بندر .. أو .. بتجميع مشاكل مواطنيه وعرضها علينا ثم نوليها أهتمامنا بعرضها على قيادات المحافظة التنفيذية وكذا بمساعدة من أعضاء مجلسى الشعب والشورى إذا احتاج ذلك .

● عن دور الحزب الوطني في انجاح المشاركة الشعبية والجهود الذاتية لدفع عجلة التنمية المحلية وزيادة الانتاج بالمحافظة ماذا تقول ؟ !

– أجاب رفعت الهجرسى أمين الحزب الوطني .. لا شك أن للحزب الوطني والمحافظة معا دور كبير في انجاح المشاركة الشعبية والجهود الذاتية بالمحافظة وشعب الشرقية يمتاز بانكاء الروح العالية وكرمه المستمر فلاول مرة يتم بناء ١٠٢ مدرسة في قطاع التربية والتعليم بما يقرب ٢ مليون جنيه بالجهود الذاتية وكذا بلغت تبرعات الأهالى ما يقرب من ٨ ملايين جنيه في قطاع رصف الطرق والأمثلة كثيرة في هذا الموضوع ونحن دائما بصدد انجاح هذه الروح بالتعاون الوثيق بين كافة افراد المجتمع الشرقاوى دون تمييز بين فقير أو غنى .

● حول دور الاعلام في الحزب الوطني تجاه الشباب وتوعيته للانتماء والولاء لوطنه ماذا تقول ؟ !

– رد دكتور أحمد أبو الروس الأمين المساعد وأمين الاعلام بالحزب بالمحافظة قائلا لا شك أن للاعلام الحزبي دور هام وبناء وفعال في عملية تنشئة الشباب وتوعية النوعية العلمية وذلك باللقاءات الثقافية المختلفة وحس الشباب بانهم هم عصب مصر في هذه المرحلة الحرجة بل ونبذل كقيادات اعلامية حزبية الجهد في التعريف للشباب بتاريخ مصر العريق بالقول الصادق والاقتداء بالشرف لزعماء مصر وعدم تكرير ما يكتب من اكاذيب وضرورة التوعية بمتطلبات خطة التنمية من ضبط الانفاق وترشيد الاستهلاك والحفاظ على وسائل زيادة الانتاج ودفع عجلة الشباب للامام وهنا نلاحظ أن الشباب الشرقاوى دائم الالتحام بالقيادات الحزبية بالحوار المستمر والمناقشات المفتوحة مما يجعله في صحوة دائمة بفكر بلده وتاريخها واعتقد أنه لوحظ ذلك جيدا في معسكر العمل القومي للشباب بالجمهورية في الخطرة في الصيف الماضى .

رد على الاهالى

نشرت جريدة الاهالى في عددها الصادر بتاريخ ٢٠ نوفمبر الماضي خبرا تحت عنوان حرمان الموظفين واصحاب المعاشات من الكستور الشعبي .

ويقول سيد المصرى رئيس هيئة القطاع العام للسلع الاستهلاكية انه : يتم تقديم نصيب العاملين من اقمشة الكستور في شكل ملابس جاهزة تصل كميتها الى ٢٠ مليون قطعة لمختلف الاعمار وانه جارى تكثيف طرح هذه الكمية بفروع المشروع لضمان وصول دعم هذه الاقمشة لمستحقيه وايضا تم انشاء مشروع قومى لكساء العاملين واصحاب المعاشات وطلبة الجامعات لحصول كل منهم على احتياجاتهم وامرهم من مختلف نوعيات الكساء في سهولة

أخي المواطن أختي المواطنة

اعدت وزارة الداخلية لجانا خاصة بجميع مراكز وأقسام الشرطة لتلقى طلبات المواطنين الراغبين في قيد اسمائهم بجداول الانتخب طوال شهر ديسمبر الحالى .. فبادر بالتوجه الى قسم أو مركز الشرطة الذى تقيم به لقيد اسمك إذا لم يسبق لك القيد ، أو اذا كنت غير متاكد من قيد اسمك بجداول الانتخاب .

تشكيل لجنة الزراعة والرى بالأمانة العامة للحزب الوطنى

أصدر الدكتور يوسف والى الأمين العام للحزب الوطني الديمقراطي قرارا بتشكيل هيئة مكتب لجنة الزراعة والرى بالامانة العامة للحزب الوطني الديمقراطي من :

م . أحمد عبد الآخر رئيسا – م . محمد شوقي الباجورى مقررا – د . أحمد أحمد جويلي عضوا – د . أحمد خليفة عضوا – م . أحمد طلعت محمد عزيز عضوا – م . إسماعيل بدوى عضوا – م . حامد الشيتى عضوا – د . حسني حافظ عبد الرحمن عضوا – م . زينب حفني عضوا – م . صلاح الدين عوض عضوا – م . عادل الشهاوى عضوا – م . عادل حسين عزى عضوا – د . على زين العابدين عضوا – د . عبد السلام جمعه عضوا – د . عبد المنجي بيومي أبو عزيز عضوا – د . عبد الهادى راضى عضوا – م . عبد الحميد الطودى – د . عبد الرحيم هاشم شحاته عضوا – د . فاروق التلاوى عضوا – م . فاروق عفيفي عضوا – م . فؤاد أبو سعده عضوا – م . فتح الله كبره عضوا – محمد أحمد ادريس عضوا – د . محمد محب زكي عضوا – م . محمد صبرى سليم عضوا – م . محمد عصام شبانه عضوا – م . محمد عبد الخالق عجينه عضوا – د . محمود أبو زيد محمد عضوا – د . محمود أبو غريب عضوا – د . محمود سمير عبد الفتاح عضوا – مختار عبد الحميد عضوا – م . مصطفى مازن عضوا – م . نبيل توفيق حبشي عضوا – م . وليم نجيب سيفين عضوا – د . يوسف حمدى عضوا – د . يسن عثمان عضوا – د . يحيى محمد حسن عضوا

تشكيل شعبة التنمية الزراعية

تشكل شعبة التنمية الزراعية بلجنة الزراعة والرى بالامانة العامة للحزب الوطني الديمقراطي من

د . أحمد أحمد جويلي رئيسا – م . مصطفى مازن مقررا – د . أحمد سليم عضوا – د . أحمد حشيش عضوا – د . احمد عبد الرحمن الجوهرى عضوا – د . بيومي محمد بيومي عضوا – م . جمال عبد المنعم عضوا – م : حسن محمد سالم عضوا – د . رأفت خالد عضوا – د . رشاد السعدنى عضوا – م . زكريا شهاب عضوا – م . زينب حفني عضوا – د . صبحي اسماعيل عضوا – د . صلاح العراقى عضوا – م . على ابو جلزية عضوا – د . على الحصرى عضوا – د . عبد الله همام عضوا – د . عبد الله عبد المنعم عضوا – م . عبد الرحمن حسن عضوا – د . عبد الرحيم هاشم شحاته عضوا – د . عبد السلام جمعة عضوا – م . عبد الواحد محمد عضوا – د . عبد المنجي بيومي أبو عزيز عضوا – د . عمار الدين وصفي عضوا – د . فخرى شوشه عضوا – م . فؤاد أبو سعده عضوا – د . محمد السيد رضوان عضوا – د . محمد سيد ابراهيم البلال عضوا – م . محمد شوقي الباجورى عضوا – د . محمد هاشم البرقوقى عضوا – د . محمد عبد الحميد الدسوقى عضوا – د . محمد محمود بدر عضوا – د . نبيل توفيق حبشي عضوا – د . نبيه عاشور عضوا – د . وحيد مجاهد عضوا – د . يسن عثمان عضوا – د . يوسف السركى عضوا – م . يحيى الجمل عضوا – د . يحيى محيي الدين عضوا

تشكيل شعبة استصلاح الأراضي

تشكل شعبة استصلاح الاراضي بلجنة الزراعة والرى بالامانة العامة بالحزب الوطني الديمقراطي من :–

م . عادل حسين عزى رئيسا – م . اسماعيل بدوى مقررا – م . احمد حجازى عضوا – م . احمد سعيد الوكيل عضوا – د . أحمد طاهر عبد الصادق عضوا – م . ثروت بشير عضوا – د . حسني حافظ عبد الرحمن عضوا – م . عبد الغني حسن عضوا – م . عبد الحميد الطودى عضوا – م . عبد المحسن عزمي عضوا – م . عبد الواحد محمد عبد الواحد عضوا – م . عبد الوهاب سليم عضوا – د . فاروق التلاوى عضوا – م . فوزى البرنس عضوا – م . محمد أمين مخلوف عضوا – م . محمد جميل الزناتي عضوا – م . محمد شوقي الباجورى عضوا – م . محمد محمد الشناوى عضوا – م . محمود حسن عضوا – م . نبيل صادق اسماعيل عضوا – م . وفاء محمد رياض عضوا – د . يوسف على حمدي – عضوا

تشكيل شعبة الانتاج الحيواني والثروة السمكية

تشكل شعبة الانتاج الحيواني والثروة السمكية بلجنة الزراعة والرى بالامانة العامة للحزب الوطني الديمقراطي من :

م . محمد عصام شبانه رئيسا – د . حاتم محمد على مقررا – د . احمد سعيد عضوا – د . اسماعيل محمد سليمان عضوا – د . حسن قاسم عضوا – د . حسن عبد اللاه عضوا – د . حسني السواح عضوا – د . حسن سليمان عضوا – م . دكرورى ثابت عضوا – د . رشدى ابو الغوث عضوا – م . زايد محمد زايد عضوا – م . سعيد محمود غالب عضوا – م . سمير عبد الصمد عضوا – على زريق عضوا – م . عبد الرازق بدوى عضوا – م . عبد العزيز سرحان عضوا – د . عبد المنعم سعودى عضوا – د . عبد المنعم بركات عضوا – عمرو محسن التونسى عضوا – محسن نبيه عضوا – محمد الفقى عضوا – م . محمد شهدى خطاب عضوا – م . محمد محمد عطا عضوا – د . مصطفى حتحوت عضوا – وضاح سالم عضوا – د . يحيى حسن عضوا

تشكيل شعبة الأمن الغذائى والتصنيع

تشكل شعبة الأمن الغذائى والتصنيع بلجنة الزراعة والرى بالامانة العامة للحزب الوطني

د . على زين العابدين رئيسا – م . عادل الشهاوى مقررا – م . أحمد عبد الرحيم عضوا – امام عباس احمد عضوا – م . جمال الشربيني عضوا – د . حسن زكي يوسف عضوا – كيماوى / حلمي عزب عضوا – م . خيرى حافظ عضوا – م . رشدى عفيفي عضوا – د . سالم نصر عامر عضوا – م . سعد طلحون عضوا – د . صلاح حجازى عضوا – م . صلاح عبد الرسول عضوا – د . عاطف دبور عضوا – د . فتح الله الوكيل عضوا – م . محمود المليجي عضوا – د . مراد بولس عضوا – م . مصطفى صبحي عضوا – م . مصطفى عطية البنا عضوا – م . كامل الخطيب عضوا – م . ممدوح الزاوى عضوا – م . نبيلة التونسى عضوا – د . هاني رزق شنودة عضوا – م . يحيى سويدان عضوا

تشكيل شعبة التعاون

تشكل شعبة التعاون بلجنة الزراعة والرى بالامانة العامة للحزب الوطني الديمقراطي من :

م . فاروق عفيفي رئيسا – محمد احمد ادريس مقررا – ابراهيم أبو العيون عبد الناصر عضوا – م . ابراهيم الحديدى عضوا – ابو المجد السيد العوانى عضوا – احمد كامل مروان عضوا – م . أنور عبد الوهاب عضوا – م . أمير السعيد عضوا – حسن بيومي عبد العال عضوا – حسني ابو السعود عضوا – حسين احمد خليل عضوا – سيد اسماعيل همام عضوا – شعبان عبد السميع مصطفى عضوا – صبرى موسى مباشر عضوا – د . صلاح عبد الوهاب العبد عضوا – م . على حلمي عبد الرحمن عضوا – م . عبد الخالق محسب عضوا – د . فخرى شوشة عضوا – محمد صبرى سليم عضوا – محمد رشاد عبد الله عضوا – د . محمد كمال سليمان عضوا – محمود محمد سارى عضوا – نبيل صادق اسماعيل عضوا .

تشكيل شعبة الرى والصرف

تشكل شعبة الرى والصرف بلجنة الزراعة والرى بالامانة العامة للحزب الوطني الديمقراطي من :

د . محمود أبو زيد رئيسا – د . محمد عبد الهادى راضي مقررا – د . ابراهيم الاسيوطي عضوا – د . احمد طاهر عبد الصادق عضوا – د . احمد فخرى خطاب عضوا – م . أمير رزق الله عضوا – م . امين مصطفى اسماعيل عضوا – م . توفيق على عيد عضوا – م . جميل محمد السيد عضوا – م . حامد القداح عضوا – م . رزق جرجس رزق عضوا – م . صلاح عبد العاطى عضوا – م . عبد العزيز عبد النبي عضوا – د . عبد الوهاب محمد عامر عضوا – د . فاروق عبد العال عضوا – د . كمال حفني عضوا – د . محمد حسن عامر عضوا – د . محمد فوزى عبد الجميد عضوا – د . محمد وفائى خطاب عضوا – م . محمد عبد الحليم عضوا – د . محمود محمود جاسر عضوا – م . وحيد مصطفى اسماعيل عضوا – د . يوسف على حمدى عضوا .

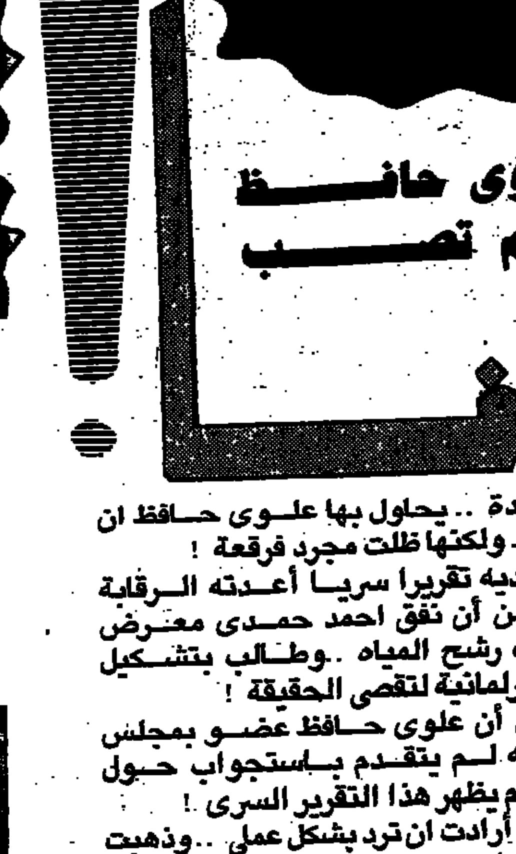
صرح بذلك كمال الشاذلى الأمين العام المساعد للحزب وأمين التنظيم

تشكيل هيئة مكتب الحزب الوطنى لقسم النزهة

أصدر الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطني قرارا بتشكيل هيئة مكتب الحزب الوطني الديمقراطي لقسم النزهة محافظة القاهرة من :

– متولى حسني خلف أمينا – أحمد عامر حبلص امينا مساعدا – سعد الدين احمد ثابت امينا مساعدا – طلعت محمد امين عبد الباقى امينا للتنظيم – محمد الانور الحنفي امينا للصندوق – م . احمد فؤاد السيد امينا للمهنيين – احمد زيد امينا للعمال – على حسين الدالى امينا للخدمات – محمد عبد الحليم الفقى امينا للاعلام – عبد الرحمن خضر محمد امينا للشباب – عائشة طاهر احمد خليل امينا للمرأة – مسعود عبد السلام عضوا – كمال عبد السلام عضوا – فتحى ابو لمونة عضوا – فريد شلبى عضوا – فايزة محمود درويش عضوا – حسين عادل على عضوا – عزت محمد جعيصة عضوا – محمد السعيد عمارة عضوا – باهر محمد صبحي عبد الهادى عضوا – سمير رجب على شرف عضوا

صرح بذلك كمال الشاذلى الأمين العام المساعد للحزب وامين التنظيم .



صورة توضح جسم النفق من الخارج وهو سليم تماما من أى شىء

غرفة التحكم التى تلتقط على هذه الشاشات كل مايدور داخل النفق

نفق أحمد حمدى .. سليم
وبنى على أحدث الطرق العالمية

حركة المرور مستمرة ولا تنقطع طوال اليوم

فرقعة جديدة .. يحاول بها علوى حافظ ان يصيب هدفا .. ولكنها ظلت مجرد فرقعة !

أدعى أن لديه تقريرا سريا أعدته الرقابة الادارية يتضمن أن نفق احمد حمدى معرض للانهيار بسبب رشح المياه .. وطالب بتشكيل لجنة تحقيق برلمانية لتقصى الحقيقة !

وبالرغم من أن علوى حافظ عضو بمجلس الشعب .. فانه لم يتقدم باستجواب حول ادعاءاته .. ولم يظهر هذا التقرير السرى !

« مايو » .. أرادت ان ترد بشكل عملى .. وذهبت إلى نفق الشهيد احمد حمدى .. لتقدم الحقيقة من هناك .. من أرض الواقع بالقلم والصورة .

حسب الله الكفراوى :

تحقيق
كمال الدين حسين

تصوير
أحمد سعد الله

داخل غرفة التحكم التى تنقل كل ما يدور داخل النفق على ٢٦ شاشة تليفزيونية .. كل شىء يسير على مايرام حركة السيارات والعبور بين الشرق والغرب تتم بشكل طبيعى . الناقلات العملاقة تعبر إلى الشرق والغرب وهى تحمل أكثر من ٥٠ طنا من الحمولات .. اتوبيسات الشركات السياحية تحمل السياح الاجانب من وإلى جنوب سيناء .. وعمليات فحص السيارات قبل العبور .. كل ذلك رأيته من خلال غرفة التحكم التى تتحكم فى كل شىء داخل النفق ابتداء من درجة الحرارة مرورا باجهزة الاطفاء والانذار الى التحكم فى التيار الكهربائى .

ويدير هذه الغرفة العملاقة التى تتحكم فى هذا النفق الممتد على مسافة ٢ كيلو متر شابان فقط هما حسن على مرعى رئيس الوردية وجمال عبد المنعم محمود .

ومن داخل الغرفة انطلقنا الى الخارج قاصدين النفق صوب المدخل الشرقى وتجولنا داخله بالسير مرة والتوقف مرة اخرى باحثين عن بقعة مياه واحدة او ذرة بخار على الطريق او فى السقف او فى الجنبات فلم نجد .

سألت حسن على مرعى الذى رافقنى اين الرشح الذى يزعمه علوى حافظ ؟

فبادرنى بالقول : الرشح الذى يزعمه علوى حافظ او غيره ليس له أى آثار على الاطلاق وطوال عملى بالنفق لم ار أى رشح داخل النفق وهذا الكلام لااساس له من الصحة على الاطلاق ولكن هناك عمليات نظافة يوم بعد يوم على طول النفق عن طريق غسله بالمياه والصابون وربما تخيل هو أو من نقل اليه أن ذلك رشح !

ثم كيف يكون هذا الكلام صحيحا وحركة مرور وعبور النفق شرقا وغربا لم تتوقف ثانية واحدة ؟ !

إشاعات و أكاذيب !

أما جمال عبد المنعم محمود المشرف بغرفة التحكم فيقول : هذا التشكيك وتلك الاشاعات لاهدف لها سوى النيل او التقليل من عظمة احد واكبر المشاريع القومية التى غيرت خريطة مصر العمرانية والسياحية والاقتصادية بل والسياسية ايضا .

ويتساءل : وكيف تطلق مثل هذه الاشاعات ونفق الشهيد احمد حمدى من أحدث الانفاق فى العالم من حيث ما يطبق فيه من احدث وسائل العلم والتكنولوجيا فى ادارة حركته ؟ .. كيف يزعم انسان مصرى يعيش على أرض مصر هذا القول والنفق لم يتوقف لحظة عن الحركة ؟ .. ومتى وكيف حدث الرشح الذى يقولون عنه ونحن لم نترك الموقع والعمل يسير على قدم وساق داخل النفق ؟ ! .

تشويه الانجازات العظيمة

ويقول المهندس رفعت ابراهيم خليل رئيس نفق الشهيد احمد حمدى : لابد قبل أن نتعرض لمزاعم و أكاذيب الحاقدين من الاشارة إلى أن النفق يأخذ المرتبة التالية لمشروع السد العالى باعتباره أحد المشاريع العملاقة التى أضافت قيمة جديدة وغيرت ملامح المنطقة لأنه لاول مرة بعد ١١٠ سنوات حقق وحدة التراب بين سيناء والوادى اى بين مصر وارض سيناء ولأول مرة يجعل من سيناء منطقة غير معزولة كما انه احدث ثورة عمرانية واقتصادية وصناعية وسياحية فاصبحت سيناء لاول مرة احد المصادر الهامة للدخل القومى لمصر من السياحة وعظمة هذا المشروع وفائدته لمصر لا يكفى لذكرها صحيفة باكملها . أما بالنسبة لما يقال من أن النفق به رشح أو أنه سوف يهوى ويسقط فهذا الكلام فيه افتراء شديد على أحد المشاريع العظيمة خلال تلك الحقبة و أحب ان أوجه و أحيط علم من يزعم ذلك الى انه لا يوجد اى عمل انشائى تحت الأرض على الاطلاق الا ويتعرض للرشح وهذا مأخوذ فى الاعتبار عند التصميم . والنفق مجهز بكل التجهيزات اللازمة كى تتعامل مع هذا الرشح واهم هذه التجهيزات هى محطات الطلمبات الموجودة فى الضفتين الشرقية والغربية وفى منتصف النفق وهى مجهزة حسب التصميم كى ترفع مياه الرشح من النفق لتلقى بها فى قناة السويس والحمد لله ان كل قياسات الرشح حتى الآن أقل بكثير من المتوقع من قبل المصمم .

فالنفق صمم كى يعيش ١٥٠ عاما على احدث ما فى العصر من تكنولوجيا وتم تزويده بجميع أجهزة الامان والوقاية لخدمة الغرض الذى انشىء من أجله ونظام التهوية الموجودة فيه أحدث ما هو موجود فى العالم ويتم التحكم فى التهوية من خلال غرفة التحكم بخفض أو زيادة كمية الهواء حسب ضغط السيارات وزيادة كمية العادم ويتم ذلك اتوماتيكيا ايضا يوجد نظام لقياس درجة الرؤية وقياس درجة تلوث هواء النفق باول اكسيد الكربون واجهزة الاطفاء او محطات الاطفاء وعددها ٢٢ محطة المنتشرة على طوال النفق تعمل اتوماتيكيا بمجرد حدوث الحريق .

ويوجد ايضا اكثر من ٤٠ تليفونا على طول النفق للاتصال بين النفق والاجهزة المسئولة عن ادارة النفق فى حالة عطل السيارات .

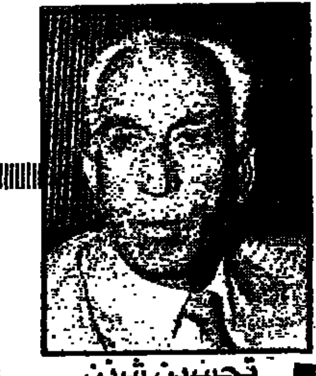
وهذا النفق على غرار نفق نهر التايم فى انجلترا وهو احدث الانفاق التى تمر تحت المجارى المائية المالحة على الاطلاق والتصميم لم يترك صغيرة ولا كبيرة الا ووضعها فى الحسبان حتى أنه راعى التوسع فى القناة او زيادة عمق القناة فهو موجود ويعمل لمدة ١٥٠ عاما قادمة مهما كانت ظروف القناة وقد روعى فى تصميمه التطور المستمر فى الناقلات المائية العملاقة ذات الغاطس الرهيب وروعى فى تصميمه توسيع القناة وروعى ايضا فى تصميمه حفر قناة أخرى موازيه لقناة السويس والخلاصة روعى فى تصميمه كل شىء .

النفق سليم ويعمل ٢٤ ساعة

ويؤكد المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير على ما ذكره فى مجلس الشعب ان النفق سليم تماما وكل ما يتردد غير صحيح ولا اساس له على الاطلاق . والرشح الموجود فى النفق شىء عادى يحدث فى أى نفق فى العالم ويراعى عند التصميم وهذا ما حدث بالضبط عند تصميم نفق الشهيد أحمد حمدى فالرشح الذى يحدث بداخله شىء عادى ومتوقع وموضوع فى الاعتبار وتوجد التجهيزات الحديثة التى تتعامل معه فيتم امتصاصه أولا باول من خلال الطلمبات الموجودة فى البر الشرقى والغربى ومنتصف النفق حيث يتم تجميعه فى خزانات لهذا الغرض ثم يتم تصريفه فى القناة بالاضافة الى ان النفق عند انشائه أو التخطيط له روعى فى تصميمه عمليات التوسيع والتعميق المستقبلية التى تتم فى القناة بحيث اذا حدث ذلك لا يؤثر على كيان النفق

والخلاصة اننا عند اقامة نفق الشهيد أحمد حمدى استفدنا من كل التجارب السابقة فى الانفاق المائية ويعد نفق الشهيد أحمد حمدى من أحدث الانفاق المائية المالحة من حيث التكنولوجيا المطبقة فيه

ويسأل المهندس الكفراوى بعد كل هذا لماذا نشوه هذا الانجاز العظيم



تحسين شنن

أدعو علوى حافظ لزيارة النفق ثم نرى ماذا سيقول ؟

أين الرشح

نفق الشهيد احمد حمدى كما يراه تحسين شنن محافظ السويس هو اهرامات الجيزة فى العهد الحديث وهو واحد من العجائب السبع لانه مشروع تم تنفيذه بعد دراسة متانية فى مكان تمت دراسته دراسة جيدة ولو توافرت لنا ميزانيات اخرى يجب علينا اقامة ثلاثة انفاق اخرى فى نفس مستوى هذا النفق فهذا النفق حقق اهدافه السياسية والاقتصادية والاجتماعية والصناعية بل والعسكرية أيضا فمنطقة سيناء بعد تعميرها اصبحت تمثل خط الدفاع الاول والحصن العتيد لمصر ثم بعد ذلك يأتى شخص ما ليشكك فى قيمته فهذا هو غير المعقول على الاطلاق فنفق الشهيد احمد حمدى قائم وموجود ويمكن لاى انسان ان يراه وحركة السيارات لم تنقطع عنه لحظة فكيف يأتى انسان مصرى ويشكك فى ذلك مدعيا ان النفق به رشح أى رشح هذا الذى يتحدث عنه ؟ وهل وصلت به العبقرية الهندسية ان يطلق مثل هذا الحكم او يثير تلك الاكاذيب والخزعبلات ؟

اننى من هنا ادعو المهندس البارع علوى حافظ لزيارة النفق غلى الطبيعة معنا ... ثم يقول رأيه بعد ذلك !

هذا التشكيك ليس جديدا

ويتحدث فى دهشة لما يشاع نظمى محمد زيدان رئيس المجلس المحلى بمحافظة السويس بقوله : أننا كشعبيين او مواطنين نعيش على أرض السويس يهمنا متابعة هذا المشروع العظيم والوقوف دائما على ما يتعلق به من تحقيق اهدافه فى ربط ارض سيناء الا اننا فى الحقيقة فوجئنا بما أثاره علوى حافظ فيما يتعلق بنفق الشهيد احمد حمدى خاصة وان هذه الرواية سبق وان لجأت إليها المعارضة من قبل تشكيكا فى جدية النفق وكالعادة الاساءة لأى مشروع عظيم يخدم مصر وخير ما نرد به عليه هو الواقع الموجود بالنفق والذى يمكن له ان يشاهده هو وكل مواطن على أرض مصر و أنا اقول انه ليس هناك ابلغ رد على ما يقال هو استمرار حركة المرور الى سيناء والعكس من خلال النفق وهو الرد الفاصل على ما أثاره عضو الوفد ونحن كشعبيين بمحافظة السويس ندعوه وندعو معه اعضاء مجلس الشعب عن الوفد لزيارة النفق حتى لا يكون الكلام مجرد افتراءات و أكاذيب وإشاعات لا اساس لها من الصحة ولكى يرى على الطبيعة بدلا من ان ينقل معلوماته من احد ليشهد بنفسه قيمة وعظمة هذا المشروع .

لمصلحة من ذلك ؟

ويقول عادل الحداد عضو مجلس الشعب عن السويس انه منذ افتتاح النفق حتى الآن لم يحدث اى رشح ولا ندرى من أين جاء علوى حافظ بهذا الكلام البعيد تماما عن الحقيقة ولمصلحة من هذا التشكيك فى اكبر واعظم المشروعات القومية ؟ فنفق الشهيد احمد حمدى حقق الكثير من الانجازات والأهداف وفى مقدمتها المطلب الذى كنا ننادى به دائما وهو ربط سيناء بالوادى وتعمير منطقة سيناء وقال : نحن نندهش لهؤلاء الذين يهاجمون النفق الذى كان بناؤه اعجازا حققه المواطن المصرى واستثمارا حقق مصر وكل الشواهد تقول ان نفق الشهيد احمد حمدى حقق ١٠٠ ٪ من اهدافه .

علوى حافظ لم ير النفق ؟

وأنا كمواطن يعيش على أرض مصر فى محافظة السويس اؤكد ان علوى حافظ لم يزر السويس ولم ير النفق وحكاية التقارير السرية التى طرحها وهم وخيال كبير لاهدف له سوى النيل من اعظم المشروعات واكبرها على الاطلاق فى تلك الحقبة من الزمن .

ويتناول الحاج محمد عبد الرحيم عضو مجلس الشعب وامين مساعد الحزب الوطنى بالسويس : كيف جاء علوى حافظ بهذه المعلومات ؟ ومتى جاء الى هنا ؟ ولماذا لم يشر الى مصدر التقارير اذا كان صادقا فى كلامه ؟

واذا كان كلامه صحيحا لماذا لم يلجأ الى القنوات الصحيحة بالابلاغ عن ذلك وتوضيح خطورة الأمر واذا كان هناك انسان وطنى وغيور على مصلحة بلده لماذا لم يذهب الى المهندس حسب الله الكفراوى واطلاعه على الأمر بدلا من اطلاق هذه البالونات فى الهواء تحقيقا لأهداف ومصالح شخصية .

ويضيف محمد بيومى البرقى امين علم الحزب الوطنى بالسويس ان نفق الشهيد احمد حمدى وفر الكثير من الوقت خاصة ان سيناء منطقة غنية بالمعادن وعنصر الوقت هام جدا خاصة اذا عرفنا ان السيارة التى كانت تستغرق ثلاثة ايام اصبحت الان بعد النفق لا تستغرق سوى ساعات بالاضافة الى الأهداف الأخرى التى حققها النفق .

اذن كيف بعد كل هذه الأهداف العظيمة يتطاول البعض على هذه الانجازات مثل مايدعيه علوى حافظ عن رشح النفق ولست ادرى لماذا هذا التشكيك وتلك المهاترات ؟

هكذا من الاصل

هكذا من الاهل

صواريخ

بقلم : ابراهيم الورداني

مايو

الحقبة العجيبة وعض النفس ؟

رفقا بالحمول الصابرة مصر !

من نصدق ؟!

مصر البجبوحة فى بهرجة المهرجانات

أم مصر المأزومة فى هرعة النجدات ؟

الراشى و المرتشى

وهاتوا عثمان أيضا فى القفص !

صباح الخير

يوم الاربعاء الماضي انفض المحفل الهائص لمهرجان السينما الدولى في القاهرة !

انعقد وتربع ـ ولمدة ١٤ يوما ـ على اربعة اركان القاهرة شرقا وغربا شمالا وجنوبا ! .. فلخر فنادق ! .. باهر ضيافة ! .. متلألىء ، قاعات ! .. تحت سقح الاهرامات وعلى ضفاف النيل ! .. مغدق الحفاوات ! .. مفرط التغطية الاعلامية ! .. ولا تظن انها الـ ١٤ يوما فقط التى تجندنا فيها وقوفا وقعودا . فقد سبقتها ١٤ اسبوعا من الاعداد والتجهيز والرمح والكدح والتحضير .. وفود تسافر وتنتقل في مختلف القارات لتوزع الدعوات وتربط الاتفاقات وتعطي تذاكر السفر وتستحث سواطع النجوم الدوليين على الحضور .. ووفود ايضا ترتب القوائم والبطاقات واجنحة الضيافة واستقبالات الافلام ! .. ثم تتلوها طبعا ١٤ أسبوعا من التقاط الانفاس ولم الشعث وجمع المخلفات وتجشؤ الاشباعات ! .. يعني يعني .. صرفنا من الوقت والجهد غير التكلفة نصف عام واكثر من هبة الانتفاضة والتلاحم واعتصار العرق وبذل اقصى الطاقة من اجل حضرة هذا مهرجان السينما المصرى الدولى العاشر !

عزيزى .. استوقفك وارجوك لا تظن انني جئت لك بقلم رجعي متزمت يريد ان يخزى هذا المهرجان فيحرم شعب بلاده من مثل تلك الحيويات والتقدميات الوجدانية التى تتبادلها الشعوب في نشوات بهيجة وبريئة ! .. لا . والله . لم تمسك يدى يوما مثل هذا القلم . ولكن ما اكتبه وما سوف اقوله الآن ليس الا تشخيصا مستعجبا ممرورا عن حقبة مصرية غريبة المناظر والاطوار ! .. شديدة الضدية مع بعضها ! .. عجيبة التحدى لنفسها ! بالغة العض في نفسها ! .. كأنما هى في الحمى او الصرع من أمراض مجهولة تفتك في جوفها !

● حقبة ضدية غامضة غريبة . اعطيك منها المثل او المفارقة ! .. ففي الوقت الذى كان يعلو فيه الصهيل ويدوى في سماوات القاهرة مع صواريخ . هذا المهرجان السينمائي .. كل صباح يجب ان تصدر له نشرة صحفية . وملحق بعد الظهر ايضا ! .. وكل يوم بل كل ساعة نشرة في الاذاعة ! .. ثم نشرة في التليفزيون ! .. وايضا تتطوع الوفود الاعلامية المستضافة بعدساتها وكاميراتها وأقمارها الصناعية لتنقل إلى أركان الدنيا الاربعة حدث هذا المهرجان وما يطهم عاصمة المصريين بالدندشة والزينة ! .. في الوقت الذى يدور ويجرى كل هذا ! .. في نفس الوقت بل في ذات الاسبوع . كان الركب الكبير المؤثر لاطقم الحكم المصرى بقيادة الرئيس مبارك .. وبكل طاقات الحنان الوطني واللهفة القومية . يهبط بالطائرة لاهثا من مطار إلى مطار .. ومن عاصمة الى عاصمة ـ وحمولته الخافقة فوق الصدر هو هذا المريض جدا والمتقطع الانفاس جدا والذى يطحننا انينه ليلا ونهارا . والذى يملأ حقبتنا بالفزع والهلع . ونستنجد له بكل أنواع الشفاء عند من يملك وعند ما لم يملك .. هذا المريض الذى هو الاقتصاد القومي وعجز الميزانية ! .. هكذا كانت الحمولة مع موكب الركب الدولى المؤثر من طلب تخفيف الديون .. تخفيف العبء من سداد الديون .. تلك التى استهلكناها حروبا من اجل سلام يعم المنطقة !

خذ المفارقة . بل خذ الضدية ـ لا تظن انها مقصودة بل هي الطباع العادية للحقبة العجيبة التعسة .. خذ المفارقة بل خذ فاقع الضدية من موكب هذا وركب ذاك ! .. ملامح هذا وملامح ذاك ! .. وخذ واسع الطنين من التغطية الاعلامية الدولية لهذا وذاك ! .. وماذا تظن الا انها تصنع البلبلة مع قارىء العالم ومستمع العالم . فايهما يصدق من الموكبين ؟ ـ مصر البجبوحة في رفاهية المهرجانات ام مصر المديونة في هرعة النجدات والانقاذات ؟ !

● انا لا اهاجم تكلفة هذا السينمائى ـ فربما هي لا تساوى الفتات على مائدة ما ينفرط معنا من كثير مثل هذا . ولكنني اهاجم المظهرية الضد والمعنى الضد والعبث الضد . من نماذج مثل تلك المفرطات واللهوات واللامباليات ! .. واتركنا عزيزى من امر نظرة العالم المبلبلة علينا الآن . فان أحدا لا ينجد أحدا إلا اذا انجد نفسه اولا اولا ! .. المهم هو نحن بين انفسنا .. نحن البيت والابن والوطن ... منظرنا الجارى بين انفسنا ! .. ما يحبط فينا ويثبط ! .. وما يهبطنا ويفتك ! .. منظرنا وما يجب عليه ان يكون في سنوات تهيم فوق رءوسنا باعلى الخطر ! .. منظرنا المفقود والمنشود . الذى يجب ان تكون له الجدية اشد الجدية والتلاحم والعزم والاتفاق والتضامن والتعاضد والصدق والشرف .. تلك هي طباع المرحلة وما كان يجب ان تكون ! .. كيف بالله تتكون وتكون مع صغائر الانفلاتات الطائشة والطائحة من بعضنا فينا ؟ .. تلك اللامباليات والى درجة التهريج والفجور من بعضنا فينا ؟

عد إلى هذا السينمائى الهامشى الهزيل مثلا . وصفاقة ان يعقد نفسه في بهرجة مهرجان دولى يستضيف له الاقطاب والنجوم من كل العالم ـ عفوا ولا مؤاخذة لمن ارتكبوه ـ فالمهرجانات الدولية مثل تلك لا تنعقد ولا تنبرى الا من دول وشعوب انتفضت فيها الصحوة وانطلق بها الطموح من مثل تلك المهن . وها هي في عقر دارها تعقده لتتباهي وتتفاخر ببراعات النجاحات من أولادها ! .. ولكن هذا المهرجان يعقد نفسه بارد القلب ميت الشعور والضمير وتحت اقدامه توابيت دفن الموتى للفيلم المصرى ! .. يعقد نفسه والسينما المصرية في أتعس ومروع مراحلها ! .. أزمة الذوبان والانطفاء والتلاشي وكفاها ٧٠ عاما مما عاشت ! .. نعم هذا المهرجان الذى لا يخجل من اقامة عرسه في سرادق المعزى المعد لوفاة الفيلم المصرى ! .. لا يخجل من عقد نفسه بعد أسبوع واحد فقط من حدث تجمع أسرة الفيلم المصرى كلها في قاعة الوطنى على شارع كورنيش النيل .. ممثلون ومخرجون ومنتجون ومصورون ومؤلفون وعماله بعشرات الآلاف وحتى العيال والزوجات .. اجتماع الاستنجاد والاستغاثه والذى حضره الوزير والوكيل والامين والمدير والنقيب وكل من عليه مسئولية .. بامنتظر هذا التجمع وما نقلته اجهزة الأعلام .. الكل . كل الاسرة السينمائية . الاستنجاد والاستغاثة والولولة ـ عن اى غد سوف يواجهون بعد ان يموت عائلهم الذى هو الفيلم المصرى !

الا تراها مفارقة تقتلع العيون بشكلها المفلوت اللامبالى .. مفارقة المنظر المؤلم المولول في قاعة الوطن . وبين المنظر المبهرج المهرج ـ فورا لا يبالى بعد اسبوع واحد فقط ـ لحضرة هذا المهرجان ؟

مهرجان الفضح وتشويه السمعة هذا ! .. أسف .. فماذا تكون الحصيلة له الا هذا !

● ● كتاب فاخر جديد . ينضم الى مجموعة الفترينة من متحف ١٥ مايو و ٢٣ يوليو ـ ٣٢٠ صفحة ورق سمين ومصقول . وغلاف ملون ومرسوم بالريشة . والثمن ٥ جنيهات ! .. صاحب الكتاب هو « كمال خالد المحامى » !

الكتاب عنوانه ـ « رجال عبد الناصر والسادات » ـ ومحتواه الاغلب مذكرات دفاعه أى كمال خالد هو ومحام كبير آخر عن شعراوى جمعة في محاكمة ١٥ مايو ! .. ثم ماذا قال شعراوى وماذا أفشى من اسرار دفاعا عن نفسه . وأيضا على صبرى وايه حكاية قصر مصر الجديدة . وكذلك ضياء الدين داود منشور إعلان الثورة يوم ١٥ مايو . وآراء حرجة لمراكز القوى في بعضهم البعض بعد أن وقعوا في قبضة القفص . ومصارعة الثيران بين سعد زايد ومحمد هيكل . وفريد عبد الكريم يتربع على عرش الجيزة . وأحمد كامل شاهد ملك . وأمين هويدى وكيف خرج كالشعرة من العجين . ومحمد فوزى وأحمد الخواجة والفريق صادق .. ثم سامي شرف جاى جاى . ثم مصطفى فهمي المخيف . وحسن التهامي المرعب . وحافظبدوى ابو البنات . كتاب له شكل الفيشار وطعمه . وبه صور نادرة للاقطاب في القفص . ثم ملحق به وثائق (!) والقوائم الأولى للتنظيم الطليعى ترصعها أسماء شيوعية فاقعة .

وسلسال اسماء رنانة مازالت تصنع الالحان وتشد الاوتار من يوميات بلدنا .

مسليات طريفة . وسمريات لذيذة مرطبات لطيفة . خذ الجرعة منها أو القزقزة .. تناول منها ما شئت وابصق منها عزيزى ما شئت ـ وقل اللهم يا حامي الكون ـ رفقا حنانا بالحمول الصبورة مصر !

● ابدأ بفقرة ذات خيال سينمائى مدهش ـ شعراوى جمعة وهو يحاول ان يثبت للمحكمة أنه كان عامل تهدئة مخلص ومتفان وراء السادات مع خصومه ..

مثلا ..

ذات غروب بعد رحيل عبد الناصر باشهر قليلة فوجئت الدوائر بلاظوغلى والجيزة ومنشية البكرى . بأن السيد « حسين الشافعى » نائب رئيس الجمهورية ـ قد حمل اسطولا من عربات نقل العفش واحتل أحد القصور الملكية ـ قصر الطاهرة ـ وصمم على أن يقيم فيه ويسكنه هو وعائلته اسوة بعصر الرئيس السادات في الجيزة ! ! ..

وثارت ازمة لا ندرى ماذا كان يكون مداها .. لولا أن شعراوى الحكيم هب لها فجأة وتمكن باسلوبه الرزين من اقناع السيد الشافعي بالعدول عن هذا الاحتلال والعودة الهادئة الى مسكنه في المهندسين بالعجوزة !

هل سمعت عزيزى عن تلك الواقعة المثيرة من قبل ؟ .. ومادام الراوى هو شعراوى فلابد أن تكون قد حدثت . ولا مانع من خفيف التعليق فلست ادرى كيف اقتنع الشافعي بما هدأه به شعراوى حتى يجلى هذا الاحتلال فلابد مثلا أن اقنعه أن قصر عابدين في الطريق !

● ضياء داود ورأى فى السادات

● المجانية وتفريخ الطبقية

● الدروس الخصوصية والجيب المخروق !

● على صبرى يدافع عن ناصع شرفه وطاهر نفوذه في امتلاك فيلا مصر الجديدة امام حدائق الميرلاند :

يروى المحامى كمال خالد :

وعندما فتحت الجلسة وقف السيد على صبرى في القفص ليقول في هدوء واستعلاء ظاهر وفي تهكم شديد :

يتهمني المدعي الاشتراكى باستغلال النفوذ .. يتهمني بالحصول على رشوة من مقاول في واحدة من شركات القطاع العام التى قامت ببناء المسكن الذى اسكنه ويقول انني لم اسدد إلا مبلغا ضئيلا لا يتناسب مع التكاليف الغالية .

وقد فهمت من محامي ان جريمة الرشوة فيها راش ومرتش . وإن كلا منهما مجرم يتعين محاكمته ومساءلته جنائيا . وأنا طبعا المرتشى فلماذا لم يلق المدعى الاشتراكى العام القبض أيضا على الراشى !

واستطرد في حديثه الساخر المتهكم المستعلي يقول :

ومن ناحية أخرى فإن الفيلا التى أقيم فيها هي واحدة من ثلاث اقيمت في وقت واحد وبنموذج واحد وبسعر واحد وفي موقع واحد ! ! نائب رئيس الجمهورية على صبرى تستكثر عليه الاقامة والسكن في فيلا (مدفوع ثمنها !) ولا تستكثرها على ابنة فلان أو علان ؟ .. سبحان الله ؟ ! .. رئيس الجمهورية السادات يقيم ويتنقل فيما بين ٢٠ قصرا وفيلا . وعلى صبرى نائب الرئيس يسكن في فيلا (بالثمن !) فيصبح متهما بالرشوة والفساد واستغلال النفوذ ؟ ! !

وبكل الاشمئناط والضيق انهى على صبرى دفاعه .

مدارس لبنان وفرنسيو الشرق

● لا مانع من وصف فيلا الميرلاند كما سجلها وكيل النيابة في تفتيش يوم ٢٤ مايو :

منزل فيلا بحديقة مكونة من دور أرضي يعلوه طابقان ومن اسفله بدروم . ويقع بشارع نهرو خلف الميرلاند بمصر الجديدة . ويحد المنزل من الناحية القبلية أرض فضاء ومبان جديدة . ثم فيلا أخرى على نفس النمط يقطنها السيد « اشرف مروان » و « قرينته منى » . ومن الناحية الغربية مشتل زهور وللحديقة بابان . والباب الرئيسى يفتح على الناحية البحرية في مواجهة فيلا على نفس النمط يقطنها السيد « حاتم صادق » وقرينته « هدى » !

● وأخيرا ..

في دفاع « ضياء الدين داود » عن نفسه ـ وبسؤاله يوم ٦ يونيو ٧١ ـ وعلى أى اساس كنت تؤيد انتخاب الرئيس السادات ؟

اجاب وسجل .. وأنظر بماذا أجاب وسجل :

أولا ـ لماضيه الثورى قبل الثورة وبعدها . ولرفقته واخلاصه لجمال عبد الناصر ومبادئه طول عمر الثورة . ولأن الرئيس الراحل قبل وفاته اختاره وحده نائبا له . ولأن الرئيس الراحل أيضا كثيرا ما كلمني شخصيا عن السادات مشيدا به وبمواقفه .

ولانى اعتقد أن سيادته أكثر القيادات السياسية مراسا للديمقراطية لرئاسته لمجلس الأمة فترات طويلة في ظل الثورة . ولاعتقادى أنه لكل ذلك أكثر الناس ارتباطا وإيمانا واخلاصا لمبادىء جمال عبد الناصر . وقد سجلت ذلك في نشرة وجهتها لقيادات الاتحاد الاشتراكى بعنوان « لماذا نختار أنور السادات » . كما نشرت في مجلة الاشتراكى العديد من الدراسات والمقالات تأييدا وتزكية للرئيس أنور السادات وتقديرا لمبررات تزكية دون سواه لرئاسة الجمهوريه .

وكما سبق أن ذكرت انى اشرف على تحرير هذه المجلة . وقد سمع منى الرئيس شخصيا هذه الآراء في لقاءات عديدة بيننا . ومازال هذا هو رأيي للآن .

● ● ولا مانع من ملحق صغير لأخيرا . قائمة المضبوطات بمنزل ضياء الدين داود بمعرفة وكيل النيابة عدلى حسين :

١ ـ عدد ٣ صحائف كربونية مطبوع عليها منشور ضد الرئيس السادات تحت عنوان .« الصدق والكذب بين سادات اليوم وسادات الأمس » ٢ ـ ورقة بها ملحوظات هامة عن التحركات الأخيرة للتنظيم السرى ومقابلات فريد عبد الكريم لمدير المركز الثقافي السوفيتي ـ ٣ ـ صور برقيات وتقرير الانباء عن التعليق على موضوع اقالة على صبرى ـ ٤ ـ آلة كاتبة أثبت الطب الشرعى أن الصحائف الكربونية للمنشور مكتوبة عليها ـ ٥ ـ ورقة مكتوب عليها السؤال التالى : لماذا زار روجرز هيكل في الأهرام الساعة ٧ صباحا قبل مقابلة السادات . ولماذا اختلى به في الهيلتون ؟ ! !

● ● اوردت الأهرام في تحقيقاتها الصحفية عن مجانية التعليم معلومات مؤلمة ومبلبلة ومحيرة .. خلاصتها أن المجانية قد افرخت لنفسها السوق السوداء الابهظ والاهول لتكاليف الدروس الخصوصية . وان حجم المدفوع لتلك الخصوصية . ان لم يكن قد بات يعلو فهو يساوى حجم الاعفاء والمجانية مع خسرانات أخرى غير منظورة وغير فورية ! .. لقد اثبتت الاحصائيات مثلا ان نسبة التلاميذ الذين يتكلفون الدروس الخصوصية من خارج المدارس هم ٤٠ ٪ لتلاميذ صف أول وثان و ٥٠ ٪ لصف ثالث . وفي المرحلة الثانوية ترتفع النسبة في السنوات العادية الى ٤٢ ٪ وفي الثانوية العامة الى ٧٢ ٪ !

تقول ابهظ فبعض الدروس الخصوصية مثلا في شهر واحد يساوى ما قد تتكلفه مصاريف التلميذ في سنة كاملة ! .. ثم أنها ـ أى المجانية ـ نشرت الفوضوية والاتكالية والخصوصية والتحيزية ومادية الجشع بل جارفة الجشع البشع . مما جعل تربية الطفل كالسلعة تدور في حلقات من فساد الذمة وخسران الضمير ! .. ثم أنها تلك المجانية الهلامية قد استولدت لمجتمعنا خطرا يزحف ! .. زحف الاجنبية ! .. ظاهرة المدارس الاجنبية ومدارس اللغات وانتشارها الكاسح وباعداد مخيفة تعلو عاما بعد عام رغم مصاريفها الكبيرة المدوخة ! .. نعم ظاهرة ولا تقل تقليعة ـ فلا يوجد أب أو أم في مصر الآن ـ حتى من متوسطى الحال ـ إلا ومشتهاهم لتربية فلذات اكبادها هى الاجنبية واللغات .. حتى لو جاعوا أو استدانوا فالأجنبية واللغات ! ـ فقد اصبحت سمعة التعليم المجاني في الحضيض .. التكدس والتلاطم والاهمال والعجز والطفل أو الغلام يخرج أميا وكأنه لم يتعلم !

ظاهرة الاجنبية ومدارس اللغات تلك ؟ .. تمسك السواطير الآن لشرائح اللحم المصرى .. لتسويه على نيران طبقية زاحفة .. تدس فيه الأجنبية والخواجاتية والباشواتية وما لا سوف تدرى ! .. أنها سوف تجعل من الجيل المصرى القادم تناقض طبقات وثقافات ولكنات وجنسيات وقوميات !

التعليم في مصر ؟ ! ! .. مشاكل التعليم في مصر ؟ ! ! ! . يا ساتر من غد مصر إذا استمرت على هذا المنوال !

● ..و .. عن ظاهرة الابتزاز للآباء والامهات من مصاريف وتكاليف دروس خصوصية تستجد وتستحدث . فكل يوم يطل علينا المبتكر والجديد والوافد من أنواعها الاستيرادية أو المخترعة .. فمثلا .. قرأت هذا الأسبوع اعلانا تجاريا ضخما عن تاسيس شركة جديدة كبرى بدأت تعلن عن سلعتها في الدروس الخصوصية .. استيراد اجهزة جديدة للتعليم التقنى .. أو كما ضمخت العنوان . اسلوب جديد في التعليم ولجميع المستويات بالعربية والانجليزية .

شعاره المزج بين التسلية والتعليم .. كلها بالمكن والكمبيوتر والمعدات والأجهزة الاضافية .. كما تم صنعها بطريقة تتلاءم مع ظروف الدارس العربي .. وأن هذه الأجهزة للبيع الفورى وقد تجهز لها فرق للاستخدام والتدريب ـ يعنى مدرسون خصوصيون لتلك المستحدثات المغرية !

أقول عن هذا الاعلان .. ومن شدة الثقة لتلك الشركة الوليدة في مفرط جيوب الآباء والأمهات الهلوعين والغلابة عندنا ـ فقد أسست لنفسها خمسة افرع فورية كبرى في الارجاء المصرية .. ثلاثة في جاردن سيتى . ورابع في الزمالك وخامس في الاسكندرية ! .. ولا لن اقول الاسم أو العنوان طبعا !

● ● اخوتنا الموارنة في لبنان ـ بالشدة الاستماتة ان يكون لهم وطنان ! .. الاول في لبنان والثاني في فرنسا ! . أو قل الأول في فرنسا للاستمتاع والثانى في لبنان للاستثمار ! .. وصفهم الامبراطور نابليون الثالث بانهم « فرنسيو الشرق » ! .. وخذ الدليل او تفاني الولاء مثلا من ان هناك أزمتين تاريخيتين في عالمنا العربي اجمع العرب فيها وبمختلف القطاعات والجنسيات على قطع العلاقات مع فرنسا ! .. مواجهة العدوان الثلاثى عام ٥٦ . ومواجهة سفح الأرواح في حرب الجزائر عام ٥٨ ـ وكيف الكل قاطع . ماعدا لبنان المحكوم بالمارون !

المارون واستثماراتهم للاموال في فرنسا فاقت اى طائفة في العالم . حيث تبلغ الآن ٣٤ مليار فرنك فرنسى ! .. وهم في فرنسا جزء من ستة ملايين مارونى منتشرين في نقط العالم بمثل اليهود . موزعون على كل المقاطعات . رجال اعمال وأطباء وأصحاب عيادات ومستشفيات ورجال اعلام ومهندسون ورجال مال واصحاب مصارف ومطاعم وتجار ومستثمرون ورجال دين وطلاب وباحثون ودارسون وادباء ومثقفون ورسامون وموظفون ومتقاعدون !

المارون وقد تكرس وجودهم في فرنسا منذ ٩٥ سنة . وصار لهم كنيسة خاصة بهم في باريس . اسمها كنيسة سيدة لبنان . يرعى شئونهم الدينية ممثل بطريركى منذ ٥٠ سنة صدر . المرسوم مع قانون فرنسى . وايضا صدر مرسوم بانشاء مؤسسة فرنسية ذات امتيازات خاصة تعنى بشئون الدين والثقافة والتربية المارونية !

فرنسيو الشرق ؟ !. أما كفى استعمارا !

● ● بعد يومين .. يوم الاربعاء القادم « الذكرى العاشرة لرحيل عملاق مصر الصحفى ـ « محمد التابعى » !.. مات يوم ٢٤ ديسمبر !.. ليلة كريسمس .. ليلة اطفاء كل الانوار !

محمد التابعى ـ ٢٤ ديسمبر ـ ليلة أطفأت الانوار !

ذكرى وتحية ..

من الاجندة الصحفية .. ديسمبر ١٩٤٤ :

● .. ومازلت ناشئا جديدا في آخر ساعة أشهر وأقوى مجلة سياسية في ذاك الزمان ..

وأشهر وأقوى مجلة سياسية في ذاك الزمان كانت شقة صغيرة في « عمارة بحرى » من اربع حجرات . يشتغل فيها خمسة او ستة محررين أو مندوبين ومعهم الرسام صاروخان . ثم اربعة أو ثلاثة موظفين هم الخواجة روبير الذى يصرف المهايا ومطلوبات الطبع والورق . والخواجة خورى الذى ياتى بالاعلانات . وعبد الرحمن الذى يمسك التليفون . وعم عابدين الساعي والفراش والبواب !

ناشىء وجديد في آخر ساعة نعم .. ولكني سريعا ما كنت قد نلت الحظوة عند التابعي المهيب الرهيب .. وبعد اول قصة .. وبعد أول صواريخ . قربني اليه حميما أصبحت له ولعا . وراح يعزمني على أكلات السمان المشوى في بلاطه الفاخر بحى الزمالك . ثم يجلسني ـ باللهول ـ على مكتبه العريض . اذا ما غادر الدار او سافر عن الديار .

وذات يوم . وآخر ساعة في لهاث يوم الطبع ! .. فوجئت وانا بشقة المجلة وحدى . باخينا « الرقيب » يشطب بقلمه الاحمر الغليظ كل الصفحات الثالثة والرابعة والخامسة !.. فزعت واضطررت لايقاظ التابعى من النوم .. وعندما عرف بالأمر ثار وصخب وشتم ولعن سنسفيل جدود الرقباء والوزراء . وطلب منى أن اذهب بالمحذوف فورا الى وزارة الداخلية وأكلمه من مكتب الوزير !

وزير ؟ !.. انا لم اقابل وزراء في حياتي . وأنت تعرف طبع حيائي ومرهف شعورى .. و .. قاطعني بان انتظره واقفا عند الباب فسوف يحضر بنفسه حالا !

وركبت بجواره ومعي البروفة . في الرولزرويس الباهرة الفاخرة . وطربوشه المائل على الحاجب يهتز من شدة ماهو منفعل وغاضب ! .. ومرقت بنا السيارة من بوابة وزارة الداخلية والعساكر تعظيم سلام . والتابعى بأستقراطيته النافذة يقتحم الادوار والردهات والحجرات والناس له ينحنون ويفسحون ... ثم تندفع خطوات حذائه نحو غرفة مكتب مزدحمة باطقم من أفخر الناس والرياش .. وشاب فائح الاناقة هو مدير مكتب الوزير يقفز مهرولا منحنيا للتابعى . وقبل ان يحاول الشاب ان يدخل وهو يفتح الباب مواربا على غرفة الوزير سبقته خطوات التابعى العصبية ـ وهو يجرني من ذراعي ـ وبركلة من حذائه دفع الباب ليفتح على المصراعين . نعم فتح الباب بركلة من حذائه !

ياله من منظر لا أنساه !.. لأول مرة ياخال فرج وياعمتي امينة وياعم الشيخ عبد الباسط أرى باشا !.. فما بالكم اذا كان هذا الباشا هو ذائع الصيت المرعب « فؤاد باشا سراج الدين » وزير الداخلية والحاكم العسكرى والآمر الناهي في كل مصر !

المنظر .. المشهد .. الباشا سراج كالتوهج . منجعص خلف مكتب مطهم بالقطيفة الخضراء والبللور الضاوى . له بريق الذهب ورائحة البنكنوت الطازج ! .. في فمه سيجار له حجم الفار . وفي اصبعه فص خاتم له شكل الفانوس !.. وامامه يجلس كرشان فخمان الباشا عثمان محرم والباشا عبد المجيد صالح ! .. هب الثلاثة الفخام العظام في استقبال التابعى . وأذرعهم تفرد نفسها لطويل العناق ! .. ولكن التابعى توقف في منتصف الحجرة متجاهلا الاذرع الممدودة . وانطلق مزمجرا معنفا مخيفا . بكلام خلاصته هو الرفت الفورى لهذا الرقيب الوقح . وان يسمع الاعتذار من وزير الداخلية حالا !

ياله من مشهد انزرع في العين حتى الآن . والباشوات الفحول يهدئون الصحفى المنفعل الغضوب .. يدللون ويسترضون بل ويتزلفون .. واهدأ يا افندم .. روق يا تابعي .. نرفت لك الرقابة كلها بل وتعتذر لك اجهزة الحكم كلها !

انا جالس على طرف المقعد . منكمش ومبهور وذاهل .. وريفيتي الحيية المفرطة لا تصدق ان يكون للقلم الصحفى مثل هذا السلطان !.. أقول واريد انزرع هذا المشهد في عيني وفي مشاعرى وعلى اسطر ضلوعي .. وكأنه التقييم الهائل لقيمة القلم الصحفى في بلاط الحكم والسلطان . وياالهي كيف لا يستعمله الصحفيون والكتاب بمثل هذا الشمم وتلك الكبرياء !.. نعم انطبع المشهد وشاع في وجداني ولم اسأل وقتها من أين هذا السلطان ومن أعطى هذا السلطان ولحساب من هذا السلطان !

انه الشعب لا سواه !

هو وحده الذى يعطى مثل هذا السلطان !

ومنذ يومها .. لا سلطة ولا سلطان أمامي ـ الا انت يا جمهورى العزيز !



نواب الشعب يعلنون رأيهم في التعديلات الجديدة

ما هو رأى نواب حزب الأغلبية في مشروع القانون المقدم من كمال الشاذلى بتعديل بعض مواد قانون مجلس الشعب ؟ كيف استقبل اعضاء مجلس الشعب الاقتراح بالجمع بين الانتخابات بالقوائم الحزبية والانتخاب الفردى ؟ ماذا يقول النواب واعضاء مجلس الشورى عن إلغاء مقعد المرأة والاعضاء الاحتياطيين .

● كمال الشاذلى

« مايو » استطلعت آراء عدد من أعضاء مجلسي الشعب والشورى حول المشروع الجديد قبيل اجتماع الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى الديمقراطى مساء الجمعة القادم .

تحقيق :
محمد عبد الغفار
حسنى المنشاوى
نورا عبد الحليم
تصوير :
احمد مهدى

يقول كمال الشاذلى الامين العام المساعد للحزب الوطنى ومقدم مشروع القانون .. ان النظام السياسى في مصر يقوم على مبدأ التعددية الحزبية وعلى اساس هذا المبدأ تمت انتخابات مجلس الشعب على نظام القائمة مع الأخذ بالتمثيل النسبى .. وكان الهدف من هذا النظام المفاضلة بين الاحزاب وبرامجها في منافسة شريفة .. وكان من نتيجة الاخذ بنظام القوائم حرمان فئة لا تنتمى إلى الاحزاب وهم المستقلون الذين لا ينتمون لأى حزب ومن هنا تقدمت بمشروع جديد لتعديل قانون مجلس الشعب وتقوم فلسفته على اساس الأخذ بوجهتى النظر .. الأولى .. القائمة النسبية والثانية .. السماح للمستقلين بالتقدم الى الانتخاب .. والقانون الجديد اعطى للمستقلين ٤٨ مقعدا في مجلس الشعب وهى عدد دوائر الانتخاب في جمهورية مصر .. بمعنى ان كل دائرة انتخابية سيمثلها نائب مستقل بالإضافة الى القائمة الحزبية وهنا توجد ميزه للنائب المستقل فسوف يعلن اولا نجاح المرشح المستقل بصرف النظر عن صفته ثم تعلن بعد ذلك باقى القوائم وايضا تقوم فلسفة هذا المشروع على ان المرأة اصبحت في وضع المساواة مع الرجل ومن حقها ان ترشح نفسها في الدائرة مثلها مثل اى رجل دون مقعد مخصص لها ..

والمشروع اكد على استمرار نسبة الـ ٥٠ ٪ للعمال والفلاحين على الاقل .

واكد كمال الشاذلى على ان نسبة الـ ٨ ٪ وهى شرط دخول الاحزاب مجلس الشعب ستظل في القانون كما هى .. وقد ينتج عن المناقشات والآراء التى ستطرح في لجنة الاقتراحات والشكاوى اليوم أو في اللجنة التشريعية بمجلس الشعب تعديلات اخرى يراها الاعضاء .

ويرى الدكتور مصطفى كمال حلمى عضو المكتب السياسى للحزب الوطنى وعضو مجلس الشورى : ان هذا التعديل يؤدى الى زيادة مساحة الديمقراطية واتساع آفاقها عندما تعطى الحق للمواطن المستقل الذى يرى أن الاحزاب الموجودة لا تتفق وآراؤه بأن يتقدم للترشيح .

ويشير الدكتور مصطفى كمال حلمى الى نقطة هامة سيطرحها عند مناقشته للقانون انه اذا تصادف ان فاز احد المستقلين بالتزكية فلابد ان يحصل على ٢٠ ٪ من الاصوات حتى تكون هناك مساواة في المعاملة بين المستقلين والقوائم الحزبية وانه يستحسن ان يكتفى بالقائمة الاصلية فقط والغاء القائمة الاحتياطية سيعطى فرصة في حالة حدوث خلوات في الأماكن لاحتمال دخول عناصر جديدة ويستطيع ان يقول الشعب رأيه مرة اخرى فيمن يختاره .

اما محمد حامد محمود رئيس لجنة الشئون العربية بمجلس الشعب فيقول : ان كل قانون بالتطبيق تظهر له بعض الآثار والعيوب والقانون الحالى ظهرت له بعض العيوب . فعند التطبيق وضح ان المستقلين لايمكنهم ان يمثلوا في البرلمان طبقا للقانون القائم الذى حجب حق الترشيح عن المستقلين والمشروع المقدم يصوب ويكمل القانون الحالى بان اعطى المستقلين الحق في الترشيح وعند حصول احدهم على اكثر الاصوات فيما بينهم يصبح منتخبا وعضوا في البرلمان . ويلاحظ ان المستقلين اخذوا ميزة أخرى وهى ان الحاصل على اكثر الاصوات من بينهم يعلن انتخابه على اية صفة كانت من الفئات او العمال او الفلاحين ويكون له الاولوية ثم بعد ذلك تاتى القوائم الحزبية ويحصل كل حزب على عدد مقاعد بنسبة ما حصل عليه من مجموع الاصوات . وبهذا يمكن القول بان هذا التعديل يجعل التمثيل النسبى ذا فاعلية بعد ان تم تمثيل المستقلين واعاد لهم حقهم في الترشيح وان هذا القانون يجمع بين مزايا الانتخابات الفردية والانتخابات بالقائمة النسبية وتلافى عيوب كل منهما ومتمشيا مع الدستور الذى ينص على ان النظام السياسى يقوم على اساس تعدد الاحزاب .

ويضيف بانه عندما يتقدم احد قيادات الحزب الوطنى بهذا الاقتراح حفاظا على تمثيل كل القوى السياسية سواء من المعارضة والمستقلين فهذا شىء جدير بالاحترام .

ويقول على الشريطى رئيس لجنة الشئون الاجتماعية والدينية والاوقاف بمجلس الشعب : اعتقد ان هذا الاقتراح اقتراح جيد فقد كانت هناك ماخذ على نظام القوائم الحالى لانها لم تتح فرصة للمستقلين ان يباشروا حقوقهم الدستورية مع ان الدستور اتاح حق الترشيح لكل مواطن .

ويضيف بانه بالنسبة لالغاء مقعد المرأة في مجلس الشعب بانه اتاح المساواة الكاملة بين الرجل والمرأة خاصة انها اصبحت قادرة على الدخول في الانتخابات مثل الرجل تماما وليست في حاجة الى ضمان او حماية .

ويعلن المستشار يوسف نصار عضو مجلس الشورى قائلا : الظاهر من الاطلاع على مشروع القانون انه تلافى بعض العيوب الدستورية التى تشوب القانون ١١٤ لسنة ١٩٨٣ الخاص بالانتخاب بالقوائم الحزبية الذى سمح فقط للاحزاب السياسية بدخول الانتخابات عن طريق القوائم الحزبية ومن ثم فلم يسمح للمستقلين بترشيح اشخاصهم في الانتخابات وهو ما يشوب القانون الحالى بعدم الدستورية ، كما يبين من الاطلاع على ظاهر النصوص ان المشروع قد تلافى ما نص عليه القانون الحالى بانه اذا خلا مكان احد الاعضاء الاصليين حل محله العضو الاحتياطى واستحدث المشروع نصا يقضى باجراء الانتخابات التكميلية لشغل المكان الخالى بطريقة القوائم بالنسبة للاحزاب او الانتخاب الفردى اذا كان المقعد الذى خلا يشغله احد المستقلين .. وهذا المشروع عالج عيوبا كانت موجودة بالقانون الحالى .

اما الدكتور محمود الشريف عضو مجلس الشورى وامين الشباب بالحزب الوطنى فيرى ان هذا التعديل يعد تعديلا جوهريا وهاما فهو ينطلق بحق كبير لمجموعة من المواطنين يمكنهم ان يثروا الحياة السياسية ولهم آراؤهم وفلسفتهم التى لم يجدوها في اى حزب من الاحزاب الحالية . عن طريق ترشيح انفسهم لمجلس الشعب يستطيعون ان يعبروا عن قوى سياسية ليست في نطاق الاحزاب . واننى ارى انه يمكن اضافة تعديل اخر بالنسبة لمقعد المرأة . فقد نص التعديل المطروح على اقتراح الغائه على ٣١ دائرة وقد يكون الاجدر ان لا يكون هناك استثناء لبعض الدوائر لمقعد المرأة كما يطالب البعض باستثناء بعض الدوائر من هذا التعديل بمعنى ان استثناء بعض الدوائر هو انتقاص من عمومية القانون والتعديل .

ويقول الشيخ منصور الرفاعى عبيد عضو مجلس الشعب ان هذا القانون الجديد جاء معبرا عن نبض الجماهير التى ترغب ان يكون هناك صوت للمستقلين وهناك بعض الشخصيات المستقلة التى يمكن ان يكون رأيها ذا قيمة حقيقية في المجلس تستطيع ان تثرى الحياة السياسية بعيدا عن الحزبية والتعصب ومن خلال رأى محايد تستطيع ان تقول رأيها وتخلق نوعا من التوازن المطلوب .. لكننى ارى بالنسبة لجزئية القائمة الاحتياطية في المشروع انه ينبغى الابقاء على نسبة محددة كاحتياطى فمثلا أن يكون هناك عضوان احتياطيان فقط لكل قائمة احدهما فئات والآخر عمال من أجل ان يكون هناك استعداد لمواجهة الطوارىء فلا نلجأ الى خوض معركة انتخابات جديدة اذا خلا مكان في البرلمان باى دائرة ونتلاشى الآثار الجانبية للمعارك الانتخابية ولهذا فاننى اطالب ببقاء الاحتياطى فهو ضمان امنى .

وقد جاء المشروع الجديد على صواب تام عندما الغى مقعد المرأة فقد استوى عودها واصبحت قادرة على ان تقود اى معركة وان القانون ساوى بين الرجل والمرأة والاسلام يفتح لها المجال لكى تعبر عن رأيها في المجالات التشريعية ومجالات الرأى الاخرى .

ويقول محمد رجب عضو مجلس الشورى : من حيث المبدأ فان المشروع جيد ويعطى الفرصة لجميع المواطنين وخاصة المستقلين حيث الترشيح والانتخابات وهذا يتوافق مع نص الدستور وكذلك النص الخاص بشغل الاماكن التى تخلو عن طريق الانتخاب ويتيح للمواطنين ان يختاروا ما شاءوا سواء من المرشحين الحزبيين او المستقلين .

ويقول عمر عطية عضو مجلس الشعب : بالطبع هذا القانون الجديد يغطى الجانب الدستورى فاعطى لكل مواطن حقه في الترشيح وهو ما قد خلا منه القانون الحالى الذى اغفل فرص المستقلين .

وفي ذات الوقت ساوى بين القوائم الحزبية والانتخاب الفردى فالانتخاب بالقائمة الحزبية له قيمة كبرى تتلخص في الارتقاء بفكر المواطن فقد اعطى للناخبين الحق في الاختيار وفق مبادىء حزبية بعيدا عن العاطفة والقدرات الذاتية التى تنتشر في ظل الانتخاب الفردى وفي الوقت نفسه اتاح للمواطن فرصة دراسة مناهج الاحزاب وهى ايضا سمات ايجابية واخذ من الانتخاب الفردى مميزات كثيرة اهمها ان كل مواطن يستطيع ان يخوض الانتخابات مستقلا واعتمادا على قواعده الشعبية التى ستاتى به اذا كان صالحا لتمثيلهم في البرلمان .

ويعلق محمد جبريل عضو مجلس الشعب قائلا : ان القانون الجديد قانون جيد فهو يعطى فرصا جديدة لكثير من الذين يرغبون في ترشيح انفسهم بعيدا عن قوائم الاحزاب وايضا لهؤلاء الذين قد لا ترغب القيادات الحزبية في ترشيحهم ويجدون في انفسهم الكفاءة لان يمثلوا قواعدهم في البرلمان استنادا الى حق دستورى يكفل الترشيح لكل مواطن لدخول البرلمان وهو بذلك يعطى مساحة كبيرة من حرية الرأى والديمقراطية التى ترى الجماهير على ضوئها اختيار نائب بعينه بعيدا عن ترشيحات الاحزاب فيأتى النائب في ظل هذا القانون بصوت الجماهير وبالتالى ستاتى الجماهير بالنائب الذى ترتبط به ويحقق لها مطالبها ويقوم على خدمتها وهى ميزة كانت موجودة في الانتخاب الفردى .. فوجود ٤٨ نائبا مستقلا في مجلس الشعب شىء جدير بالاحترام لهذا القانون الجديد .. وايضا يربط بين ميزة القائمة الحزبية التى تأتى بمرشحيها على اساس اختيار الجماهير لمبادىء الحزب وسيؤدى هذا الى زيادة الحركة السياسية داخل مجلس الشعب حيث ستتعدد الآراء الحزبية والمستقلة وبذلك يؤدى هذا الى إثراء الحوار .

ويقول ابراهيم الدهبى وكيل لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب . ان المشروع الذى قدمه احد قيادات الحزب الوطنى يؤكد حرص الحزب على اتاحة الفرص لكل الاتجاهات السياسية للتمثيل في مجلس الشعب وهذا يؤكد حرص الحزب الوطنى على تحقيق الديمقراطية الكاملة فدخول المستقلين مجلس الشعب جاء موافقا تماما لما جاء بالدستور حول حق كل المواطنين في الترشيح للانتخاب وبالتالى تستطيع الجماهير ان تجمع بين اختيارين اختيار المستقل صاحب الشعبية والتى ترى فيه انه يستطيع ان يؤدى دورا في خدمتها وايضا اختيار الحزب الذى ترى فيه انه يحقق طموحاتها وآمالها . والقانون الجديد جاء بصيغته مناسبا تماما للمرحلة التى تمر بها وأرى ان الجماهير تقبلته بارتياح شديد . كما انه اعطى للمرأة اضافة جديدة وهو مساواتها بالرجل في القائمة ولم ينتقص ابدا حقا من حقوقها فتستطيع المرأة ان تدخل المجلس عضوا مستقلا او عضوا في قائمة حزبية .

ويضيف كمال عبد الخالق عضو مجلس الشورى قائلا ان القانون عندما اكد نسبة المقاعد المخصصة للعمال والفلاحين ٥٠٪ على الاقل بمعنى انها قد تزيد على ذلك بكثير حرصا على تاكيد مكتسبات العمال والفلاحين وهذا يعنى ان الحزب الوطنى عندما يقوم احد قياداته بهذا المشروع فانه يرعى الملايين من العمال والفلاحين الذين يمثلون القاعدة المنتجة للشعب وايضا اعطى مساحة واسعة من الديمقراطية عندما حرص على وجود المستقلين بجوار قوائم الاحزاب ويشجع المواطنين على الذهاب الى صناديق الانتخاب والمشاركة في الحياة السياسية لاختيار من يرغبون في اختياره من المستقلين او الحزب الذين يرغبون في اختيار مرشحيه .

يقول احمد العماوى وكيل مجلس الشورى : إن التعديل المقترح هو خطوة جديدة نحو التوسع في الديمقراطية واعطاء حق للمستقلين للمشاركة في الحياة السياسية والجمع بين مزايا الانتخابات بالقائمة ، والانتخابات بالنظام الفردى . وحينما نتجه نحو التوسع في حق الترشيح فهذا يعنى اننا نلتزم بمواد الدستور لنعطى هذا الحق لكل من يريد ان يستعمله لنسد اى ثغرات في قانون الانتخابات والاستفادة من نظامى الانتخابات الفردى والانتخابات بالقائمة . وهناك دول كثيرة تجمع ما بين النظامين من ابرزها المانيا الاتحادية ، واعتقد ان بعض التعديلات الاخرى هى تصحيح لبعض الثغرات التى ظهرت في التطبيق .

ويضيف : فيما يتعلق بالغاء مقعد المرأة . فالمرأة مواطن مصرى مثلها مثل الرجل ولتتنافس معه وتدخل المعركة الانتخابية بصورة طبيعية والاحزاب جميعها ستلتزم بالمرأة في قوائمها ، وهذا حق دستورى لها .

واشار انه بالنسبة لمطالبة البعض بالعودة للنظام الفردى في الانتخابات فهذا الكلام مردود عليه .. فلقد عانينا كثيرا من النظام الفردى الذى تتدخل فيه عوامل القبلية مما يجعل النائب لا يختار على اساس موضوعى واليوم النائب يختار برامج حزبية ، والفقه الدستورى والتطبيق الحديث في كل دول العالم ينحو نحو الانتخابات بالقائمة لتحرير النائب من ضغوط الوعود والخضوع للضغوط .

سد ثغرات القانون

ويقول ثروت اباظة وكيل مجلس الشورى : في تصورى ان هذا المشروع الجديد يرد على الماخذ الذى اثير حول القانون السابق للانتخاب بعدم دستورية قانون الانتخابات لتعارضه مع نص دستورى يجعل المواطنين سواء في التمتع بحق الترشيح والانتخاب واعتقد ان المشروع الجديد تلافى هذا الماخذ بطريقة سليمة ودستورية وقانونية ، ولا اتصور ان عدد المستقلين عادة سيكون اكبر من العدد الذى اتاحه مشروع التعديل الجديد .

وبالنسبة لاعادة الانتخابات لمن زالت عنه العضوية فهو ايضا اجراء سليم واكثر اتفاقا مع طبيعة الانتخابات .

مقعد المرأة .. بدعة

ويقول محمد عبد الحميد رضوان وزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى :

هذا المشروع الجديد هو خطوة للامام على طريق الممارسة الديمقراطية بمصر لاعطائه الفرصة للمستقلين في دخول مجلس الشعب عن طريق الانتخاب ، وبالتالى تنتهى الحجة القائمة بعدم دستورية الانتخاب ..

وبالنسبة لمقعد المرأة فهو لم يلغ كما يتصور البعض ، ولكن اريد بذلك اعطائها الفرصة للمساواة مع الرجل والا تشعر بان المشرع يعطيها حماية للوجود . ولذلك اؤيد المشروع فيما تضمنه بالنسبة للمرأة ، فماهو المانع في ان تاخذ المرأة حقها على قدم وساق مع الرجل بالمنطق والاقناع ، وفي هذا منتهى الاحترام للمرأة ، ثم لاننسى ان مقعد المرأة تشوبه عدم الدستورية ..

ويقول المستشار حلمى عبد الآخر رئيس اللجنة التشريعية بمجلس الشعب . ان المشروع مبادرة من الحزب الوطنى على اساس انه كان قد طعن في قانون انتخابات مجلس الشعب الحالى بانه حرم المستقلين من الدخول منه ، وبهذا فإن التعديل المقترح يعطى الفرصة للترشيح لأى مستقل ، ولايعترض على هذا بالقول بان الدائرة اكبر من امكانات المرشح الوحيد لان القانون قرر بان الذى ينجح ويحصل على اكثر الاصوات وليس الاغلبية وكذلك الزم الاحزاب ان تقدم القوائم ناقصة مرشح ليترك مكانا للمستقلين ، فاذا افترضنا ان دائرة انتخابية بها خمسة مراكز ادارية ، وتقدم فيها اكثر من مرشح مستقل فيمكن للمرشح الفوز اذا حصل على اصوات اكبر من منافسه المستقل وذلك دون نسبة معينة ، وهنا يصبح من الميسر على المرشح المستقل ان يفوز بالانتخابات ، وهذا يسد الماخذ الدستورى الذى طعن به على قانون الانتخابات الحالى .

ويقول : وبالنسبة لمطالبة البعض بعودة الانتخابات الفردية فان الانتخاب سواء كان فردى او قائمة هو سبيل لتحقيق الديمقراطية وممارستها ، وليس بشرط ان يكون الانتخاب الفردى هو السبيل الوحيد ، والكثير من الدول الديمقراطية المتقدمة تاخذ بنظام القائمة النسبية ، ولكن العبرة ان يكون الانتخاب مباشرا بين الناخب ومن ينتخب .

ويقول المستشار محمد جويلى عضو مجلس الشعب : ان هذا المشروع الجديد يوسع رقعة الديمقراطية ويسمح للمستقلين بالاشتراك في ذلك . وقبل ان ابدأ حديثى عن المشروع اذكر ان هناك نصا دستوريا يقول : ان الحياة السياسية تمارس عن طريق الاحزاب طبقا لما يتضمنه القانون . اما وقد نص دستورنا على حق المساواة في الترشيح امام المستقلين وغير المستقلين ، فهذه مسالة لا تزال معلقة الى ان يعدل الدستور . وانا لست من انصار تعديل الدستور حاليا مهما كانت سلبياته .

ويضيف : والمشروع الجديد يتناول موضوعين رئيسيين اولهما السماح للمستقلين بالترشيح لانتخابات مجلس الشعب . وهذا شىء اؤيده ، ولكن بشرط استمرار الانتخابات بالقائمة التى تضمن الولاء للمبادىء وللحزب . واذكر هنا حينما طرحت فكرة الانتخابات فردية ام نسبية نالت الاخيرة تاييد كل الاحزاب .

تساؤلات حول التعديل

ويقول محمد ابو العينين عضو مجلس الشعب :

ان مشروع القانون الجديد لتعديل قانون مجلس الشعب هو بدون ادنى شك خطوة جديدة في طريقنا على درب الديمقراطية وكذا ممارستنا السياسية وان كانت لى بعض التساؤلات التى مازالت تحتاج الى توضيح .. فمن خلال قراءتى للمادة الخامسة مكرر من قانون الانتخاب فهمت ان لكل دائرة عضو واحد يتم انتخابه بالانتخاب الفردى ، وباقى اعضاء الدائرة عن طريق القوائم الحزبية . فهل يعنى ذلك ان الناخب سينتخب مرتين ؟ وهناك تساؤل آخر ورد من خلال فقرة اخرى وهو الخاص بان النائب الفرد المستقل اذا رشح فهذا يعنى نجاحه بالتزكية .



● حوار بين الدكتور يوسف والى والدكتور احمد سلامة أثناء مناقشة القانون في مجلس الشورى



د . مصطفى كمال حلمى — ثروت اباظة — محمد عبد الحميد رضوان





د . محمود شريف — محمد ابو العينين

مميزات كبيرة للمستقلين في المشروع

التعديلات تؤدى الى زيادة مساحة الديموقراطية واتساع افاقها

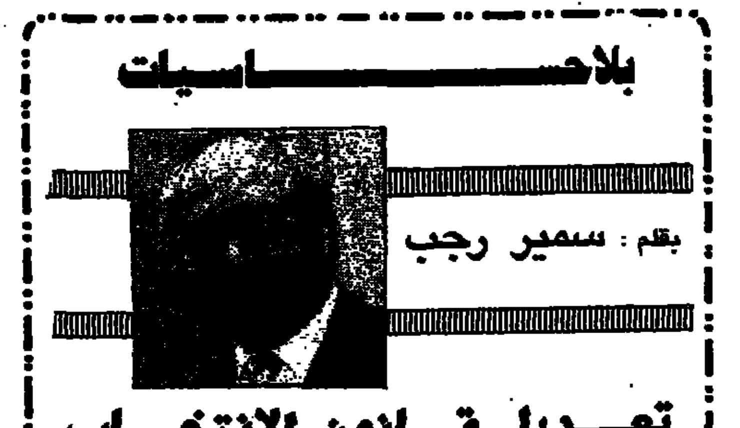


اعضاء مجلس الشورى يبدون رايهم حول تعديلات قانون مجلس الشعب

أخى المواطن .. أختى المواطنة

انت تعلم اننا نسعى لارساء قواعد الديمقراطية السليمة ولن يتاتى ذلك الا بان يحرص كل منا على قيد اسمه في جداول الانتخاب والحصول على شهادة الانتخاب التى تتيح له ممارسة حقه الذى كفله الدستور فلا التاكد في التاكيد من قيد اسمك في جداول الانتخاب .

بلا حساسيات



بقلم : سمير رجب

تعديل قانون الانتخاب الآن .. لماذا .. ؟ ؟

تعديل قانون الانتخاب ابلغ دليل على ان حكومة الحزب الوطنى تمارس الديمقراطية كما ينبغى ان تكون .. كما انها تستفيد من التجربة العملية ولاتترك النتائج وفقا للمصادفات .

من هنا اقول ان هذا التعديل لم يأت ابدا .. كرد فعل لاصوات المعارضة العالية .. بل جاء من الحزب الحاكم نفسه اقتناعا منه بان الوقت اصبح ملائما له الآن .

فقد تقدم الحزب عن طريق كمال الشاذلى ممثله في مجلس الشعب باقتراحات التعديل التى تبعث من ذاته دون ان يفرضها عليه احد بل تلك هى مسئولية الاحزاب باكمل معانيها .

وبداية .. وحتى يطمئن الجميع احب ان اقول إن هناك عدة نظم للانتخابات في العالم .. وان كل نظام له عيوبه وله مزاياه .. ولو كان اى نظام يجمع بين كل المزايا لكانت الدنيا كلها قد عملت على تطبيقه دون مشاكل .

ولاجدال في ان النظام الانتخابى الذى يتناسب مع دولة ما قد لايتناسب بالضرورة مع دولة اخرى .. لان كل منها له ظروفه التاريخية ، وبنائه الاجتماعى وهيكله السياسى ، واستعداده النفسى .

ايضا النظام الانتخابى الذى يلائم دولة معينة في إحدى مراحل تطورها .قد لا يلائم الدولة ذاتها في مرحلة اخرى .

في الوقت نفسه لايستطيع احد ان ينكر ان تجربة القوائم بصفة عامة لا يمكن « تقويمها » الآن .. نظرا لقصر مدة التطبيق .وان كان المفروض انها تعمل على تقوية البناء الحزبى بحيث تصبح المنافسة بين برامج ومبادىء حزبية .. وليس بين اشخاص .

وأرجو ان يكون معروفا لدى الجميع سواء من داخل الحزب الوطنى او بقية احزاب المعارضة ان نظام القوائم لا يسمح باى حال لغير المنتمين للاحزاب .. بترشيح انفسهم في الانتخابات .

لكن ولاننا في مصر نؤمن باهمية نتائج التطبيق كما اشرت فقد رأى الحزب الحاكم اتاحة الفرصة امام هؤلاء « المستقلين » وضمن لهم مشروع القانون حدا ثابتا .. حيث نصت المادة الخامسة مكرر من المشروع على ما يلى :

« يكون انتخاب اعضاء مجلس الشعب عن طريق الجمع في كل دائرة انتخابية بين نظام الانتخاب بالقوائم الحزبية ونظام الانتخاب الفردى بحيث يكون لكل دائرة عضو واحد يتم انتخابه عن طريق الانتخاب الفردى ويكون انتخاب باقى الاعضاء الممثلين للدائرة عن طريق القوائم الحزبية .. ويقتصر حق الترشيح للانتخاب الفردى على غير المنتمين للاحزاب » .

وهكذا .. لم يحرم مشروع القانون المواطن المستقل من المشاركة في الحياة النيابية .. وفي تمثيل غيره من المواطنين الذين ربما كانوا يؤيدونه لاسباب اخرى قد تكون اجتماعية ، او ثقافية .وليست اسبابا سياسية .

● ● ●

كذلك .. اكد تطور الحياة في مصر ان المرأة قد احتلت الآن مكانها في كل المواقع .. بل ان تجربة ممارستها العمل « كوزيرة » مضت عليها فترة طويلة .. إلى جانب انها احتلت مقعد رئيس مجلس الادارة .. في اكثر المجالات حيوية .وخطورة .

وبالتالى لم يعد ثمة داع ابدا لتخصيص مقاعد للمرأة في بعض الدوائر .. بل انها يجب ان تنضم الى قوائم الرجال .. حيث يجرى انتخاب الجنسين بلا تفرقة .

ثم تبقى نقطة هامة .. وهى ان قانون مجلس الشورى نص على ان من بين مهامه مناقشة مشروعات القوانين المكملة للدستور . وها هو المجلس قد زاول اختصاصاته .. وقام بمناقشة مشروع تعديل قانون الانتخاب ليصدر توصياته النهائية قبل عرضها على مجلس الشعب .

ولعل هذا ابلغ رد على اولئك الذين يوجهون سهامهم الى مجلس الشورى متهمين إياه .. بانه بلا اختصاصات حقيقية .. !

● ● ●

وبعد ..

فلتتاكد احزاب المعارضة قبل غيرها بان حكومة الحزب الوطنى حريصة على ارساء قواعد الحياة السياسية في مصر على اسس ثابتة وراسخة .. وهى موقنة بان المشاركة الحقيقية للشعب في حكم نفسه بنفسه .. هى التى تقود الى افضل طريق للتطور والنمو وبلوغ اغلى الغايات واسماها .

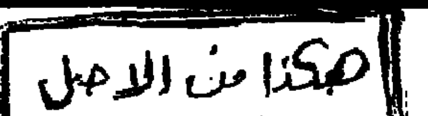
لذلك فان حكومة الحزب .. لا يمكن ان تسمح لنفسها ابدا ان تزاول عملها تحت اى ضغط من اى نوع .. او ان تكون قراراتها انفعالية غير مدروسة او معبرة عن مكاسب وقتية زائلة .

وهى حينما تضع تلك المبادىء .. فانها تضعها للمستقبل .. وليس للحاضر فقط .. لكى تكون « مرجعا » يستفيد منه جميع المشاركين في الحياة السياسية . وهذا يكفى .



عمر عطية — محمد رجب — منصور الرفاعى عبيد

راى زعماء المعارضة والمرأة في المشروع الجديد ص ٦



ولكنه مجرد غزل ! !

بقلم :
عبد السلام داود

لو كانت مصر مجرد فرد من افراد الاسرة العربية .

ولو لم تكن تحمل على كاهلها عبء مسئوليات الاخ الاكبر حول الوقت . لما كان ثمة مجال لمشاعر المرارة التى تسربت مؤخرا الى قلب رجل الشارع المصرى .

بصراحة اكثر .. لقد كان العراق الشقيق واحدا من الدول العربية التى تزعمت حملة مقاطعة مصر بعد اتفاق انسحاب اسرائيل من سيناء .

وفى ذروة العداء الصريح لمصر والذى اتخذ اشكالا اكثر عنفا من اشكال العداء ضد اسرائيل نفسها . تقدمت العراق الى مصر تطلب العون فى حربها ضد ايران .

وبلا تردد ودون اى عتاب وافقت مصر على تزويد العراق بالسلاح .

ولم يقتصر الأمر عند هذا الحد . بل ووقفت مصر كلها حكومة وشعبا تؤيد العراق وتدعمها سياسيا واعلاميا فى جميع الاتجاهات .

وتوقعت مصر ان يكون لهذا الموقف المصرى المخلص للعرب والعروبة اثره فى تفنيد الادعاءات التى ملأت الساحة العربية بانها - اى مصر - قد انسلخت من عروبتها بعد معاهدة كامب دافيد وان تلك المعاهدة تلزمها بالا تساند شقيقاتها العربيات .

ومضت اشهر وسنوات ومصر تقدم خالص عونها وتاييدها للعراق الشقيق دون أن تطالب بشىء فى المقابل . بل وتحمس شعب مصر من تلقاء نفسه لمؤازرة العراق فهب الآلاف من ابنائه للعمل فى العراق . وبلغ من حماس البعض ان اشتركوا مع اخوتهم العراقيين فى القتال .

وبين وقت ولآخر كان المسئولين العراقيون الذين لم يجدوا حرجا فى القيام بزيارات رسمية لمصر يعلنون قرب عودة العلاقات الطبيعية بين البلدين .

وكان لابد ان يسأل رجل الشارع المصرى نفسه عن سر هذا التاخير فى عودة العلاقات الطبيعية بين مصر والعراق ، رغم ان دولا عربية ممن شاركت فى مؤتمر قمة بغداد قد اعادت علاقتها الطبيعية بمصر .

والكلام كثير وعبارات الغزل فى مصر وقيادة مصر وضرورة مصالحة مصر تملأ الآفاق ولكن هذا الغزل لا يسفر عن شىء .

والوقت يمضى . والمتلاعبون باقدار الأمة العربية ومستقبلها ينفذون مخططاتهم دون مقاومة ، والاخوة العرب جامدون لا يتحركون .

ان الضربات التى تكال للعرب منذ اتخذوا قرار المقاطعة لا تاتى من فراغ . بل هى مبنية اساسا على تفرقهم وانشقاقهم .

لقد اتهمت مصر بان معاهدة كامب دافيد التى عقدتها مع اسرائيل كان هدفها الاول هو شق الصف العربى .

ولا يملك المرء الا ان يقلب كفيه عجبا اذ تحقق الأمة العربية هذا الهدف بخلافاتها وصراعاتها ومواقفها المتناقضة .

فعدد غير قليل من الدول العربية حافظ واستمر على علاقاته الدبلوماسية مع مصر ، بينما يقف فريق آخر ينادى بعودة مصر الى الجامعة العربية دون ان يفعل شيئا ، وفى نفس الوقت يقف فريق ثالث يناصبها العداء .

وهذا هو عين ما سعى اليه اعداء العرب عندما توقعوا ان تشق معاهدة كامب دافيد الصف العربى .

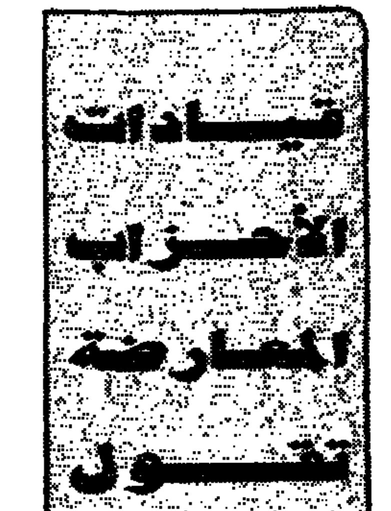
الم يكن اولى بالدول العربية مثلا ان تحتوى هذا الهدف وان توحد صفوفها . وان تستخدم الحوار البناء فى حل مشاكلها وخلافاتها حتى تفوتت على اعدائها ما سعو اليه ؟

لقد فشلت الجامعة العربية حتى الآن فى عقد اجتماع واحد على اى مستوى تتفق فيه كلمتها . وكانت آخر مظاهر هذا العجز هو فشلها فى اتخاذ قرار بشأن تصفية الكيان الفلسطينى على ارض لبنان .

ولن تقول ان غيبة مصر عن الجامعة العربية هى التى جعلت منها مجرد شكل بلا مضمون . ولكننا نستطيع ان نقول ان وجود مصر داخل نطاق الجامعة العربية كان يمكن ان يسهم الى حد كبير فى جمع الكلمة والمساعدة على اتخاذ قرار .

ان ابصار وقلوب العالم العربى معلقة الآن بمؤتمر القمة الاسلامى فى الكويت . ذلك ان وجود مصر فى هذه المرحلة الحرجة من تاريخ الامة العربية سوف يثبت للجميع مدى ما يمكن ان تقدمه لقضايا العروبة من دعم وانجازات طال انتظارها !

لا لمشروع التعديلات



المستقلون يجب أن يمثلوا في مجلس الشعب بأكثر من ٤٨ مقعدا

استقبلت احزاب المعارضة مشروع القانون المقدم من كمال الشاذلى بتحفظات كثيرة :

عارض اغلبهم مشروع القانون ,, وناقشوا تفاصيله .

وتنقل « مايو » آراء قيادات المعارضة فى المشروع .. كما ادلوا بها .

تحقيق
سهام عبد العال

يرى الدكتور وحيد رافت نائب رئيس حزب الوفد :

ان الاقتراح المقدم من كمال الشاذلى عبارة عن ترقيع رغم اننا نفضل ثوبا جديدا بالرجوع الى الدوائر الانتخابية الصغيرة والتى يبلغ عددها ١٧٦ دائرة طبقا للقانون ١١٤ لسنة ٨٣ قبل دخول نظام القوائم الجديد .

ويرفض د . وحيد رأفت الابقاء على نسبة ٥٠ ٪ عمال وفلاحين اذ كيف نعتبر ان المرأة نضجت وحصلت على حقوقها ونعتبر الفلاحين والعمال مازالوا قصرا واذا كانت هذه النسبة كانت مكسبا للعمال والفلاحين منذ ٢٥ عاما فان هذه الفئات اصبحت الآن قوة وليست فى حاجة الى وصاية القانون .

ولاشك ان فرض هذه النسبة خطا كبيروقد استنفدت اغراضها القائمة من اجلها وعلى ذلك اذا كان الاقتراح المقدم بتعديل قانون الانتخابات قد الغى مقاعد المرأة وترك لها الفرصة للمنافسة فى الدوائر الانتخابية دون وصاية وحماية القانون فنفس الشىء ينطبق على العمال والفلاحين فهم ليسوا بحاجة الى وصاية الدولة ولاشك ان فى صفوف العمال والفلاحين من هم من الجدارة والكفاءة فان هذه النسبة سبة فى جبين العمال والفلاحين .

البند الثانى الذى استبقاه الاقتراح المقدم هى نسبة ٨ ٪ كشرط لدخول الاحزاب لمجلس الشعب وهى نفس العقبة التى حالت دون تمثيل احزاب المعارضة فى مجلس الشعب الاحزاب الوفد ..

ويرى الدكتور وحيد رأفت ان نسبة ٥ ٪ تكفى كشرط لدخول الاحزاب الى مجلس الشعب كما فى المانيا الغربية وكمان على الاقتراح التعديل ان يسهل الامور فيما يتعلق بنسبة ٨ ٪ .. وكل مافعله الحزب الوطنى انه اراد اصلاح الاخطاء الدستورية فى قانون الانتخابات والتى تحلت لدى هيئة المفوضين بالمحكمة الدستورية العليا فجاء الاقتراح بالتعديل لتدارج المخالفات الدستورية فهو مزيج غريب بين الانتخابات الفردى والقوائم الحزبية ..

ويقول مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار :

ان التعديلات المقترحة هذه لاتحقق الغرض من التعديل الكافى حيث ان الغرض هو ان يكون الناخبون على صلة مباشرة بممثليهم فى مجلس الشعب لأن عضو المجلس انما هو نائب عن الشعب فى تمثيل سلطته الدستورية وهذه الصلة لاتتاتى فى نظام القوائم المعمول به حاليا اذ ان الاختيار فيها انما يكون مرجعه للحزب ومجلس الشعب امادور المواطنين فلا يتعدى الموافقة او عدم الموافقة على القائمة فهو نظام لم يالفه المواطنون .

ويضيف مصطفى كامل مراد بان التعديلات الجديدة قد عالجت جزئى حرمان المستقلين من الترشيح بمجلس الشعب بان اتاح لهم مقعدا واحدا فى كل دائرة ولكنه حق يقيد بـ ٤٨ مقعدا فى حين انه من الناحية الدستورية يجب ان تتاح الفرصة للمستقلين للترشيح فى جميع المقاعد .. وكنا نرى ان تزداد هذه المقاعد الى ١٧٦ مقعدا بعدد الدوائر الانتخابية وان تتاح للقوائم الحزبية نفس العدد من المقاعد فى هذه الدوائر وبذلك يتساوى المستقلون فى عدد المقاعد مع القوائم الحزبية وهو معمول به فى المانيا الغربية ..

وفى رأينا ان يتاح هذا العدد من المقاعد للمستقلين وللحزبين على السواء اى تكون مفتوحة للجميع للترشيح فيها ولا تقصر على المستقلين ..

ويرى مصطفى كامل مراد ان المقاعد المخصصة للمرأة غير دستورية فالمرأة تدخل الانتخابات وتنجح من غير اى نسبة وتجعل باقى الفئات تطالب بنفس الحقوق وعلى ذلك فان هذا التعديل ايجابى ..

كما ان مشروع القانون المقترح تلافى العيب الدستورى الموجود فى القانون القايم فى حالة خلو الدوائر حيث ينص الدستور على اعادة الانتخابات فى خلال ٦٠ يوما من خلو المقعد وهو ما نص عليه المشروع الجديد حيث يفتح باب الترشيح فى حالة خلو احد المقاعد ولايتم شغله تلقائيا وبدون انتخابات من الثانى له فى عدد الاصوات كما هو موجود بالقانون الحالى ..

ويرى الدكتور رفعت السعيد حزب التجمع : انه من حيث المبدأ فان التجمع يعتقد ان هذه محاولة لتصحيح الخطا بخطا اخرولتجاوز مخالفة الدستور فى القانون السابق بمخالفته فى التعديلات الجديدة ونذكر ان التجمع قد اكد ان القانون غير دستورى منذ اللحظة الاولى ونعتقد ان التعديلات الجديدة هى محاولة لوضع قرار المحكمة الدستورية القادم والمتيقن منه فى مازق عدم التنفيذ .

ويستكمل د . رفعت السعيد بان التعديلات لم تغير شيئا ولم تزل تضع القانون فى الموضع غير الدستورى واضرب مثلا واحد ان المستقلين فى مصر على الاقل ٩٠٪ من السكان فكيف نعطيهم ١/١٢ من المقاعد .. ان الامر لايحتاج الى تعديل بل يحتاج الى قانون جديد يتفق مع الدستور ويتفق مع المنطق .

ويرى انه لابد من الغاء نسبة ٨٪ والغاء القائمة الحزبية النسبية والاكتفاء اما بالترشيح الفردى او التمثيل النسبى للقوائم دون ما اشتراط نسبة ٨٪ .

ويقول الدكتور حلمى مراد نائب رئيس حزب العمل الاشتراكى :

ان الاقتراح بقانون الخاص بكمال الشاذلى بتعديل النظام الانتخابى لعضوية مجلس الشعب استهدف تفادى الطعون التى اخذ بها تقرير هيئة المفوضين بالمحكمة الدستورية العليا بالنسبة للقانون الصادر عام ٨٤ بتعديل نظام الانتخاب بمجلس الشعب من الانتخاب الفردى الى الانتخاب بالقوائم الحزبية مع التمثيل النسبى والمشروطة بالحصول على ٨٪ من مجموع اصوات الناخبين .

وهذا التعديل المقترح يتيح الفرصة للمستقلين ان يتقدموا الى انتخابات مجلس الشعب الى جانب القوائم الحزبية فى كل دائرة من الدوائر الجديدة التى اعيد تقسيمها علم ٨٤ اذ اصبحت ٤٨ دائرة بعد ان كانت ١٧٦ دائرة وهذا يدل على مدى اتساع الدائرة الانتخابية التى تمثل عبئا ثقيلا على المرشح المستقل سواء من ناحية اتصال المواطنين بالناخبين بالدائرة او من الناحية المالية . فضلا عن ان هذا الازدواج فى طريقة الانتخاب سيزيد الوضع تعقيدا بالنسبة للناخبين عند الادلاء باصواتهم وخاصة الاميين منهم وهم الاغلبية الذين سيتعاملون مع بطاقتى راى مستقلتين ورمزين مختلفين احدهما لورقة القوائم الحزبية والرمز الاخر للمرشح المستقل الذى يختاره الناخب .

كما تضمن التعديل المطروح كما يقول حلمى مراد الغاء قائمة المرشحين الاحتياطيين التى كانت تقدم مع قائمة المرشحين الاصليين بالنسبة للاحزاب وبذلك يصبح من الواجب اجراء انتخابات تكميلية اذا خلا مقعد قبل انتهاء مدة المجلس لشغل هذا المكان . وهذا التعديل قصد به معالجة ما جاء فى تقرير المفوضين من ان نص المادة ٩٤ من الدستور يتطلب اجراء انتخاب تكميلى فى هذه الحالات خلال ٦٠ يوما من ابلاغ مجلس الشعب بخلو المقعد .

اما التعديل الثالث الوارد بالاقتراح فهو يتعلق بالغاء المقاعد المخصصة للمراة واضافة المقعد الخاص بها فى الدوائر ٣١ الـ ٣١ التى كانت بها هذه المقاعد المخصصة إلى مجموع المقاعد الاخرى بحيث تتنافس المراة مع الرجل بلا تمييز حتى لا يحدث مخالفة للمادة ٤٠ من الدستور التى تنص على المساواة فى الحقوق والواجبات العامة بين المواطنين دون تمييز بسبب الجنس .

والتعديل الاخير الوارد بالاقتراح يتعلق بطريقة توزيع المقاعد المتبقية بعد اعطاء كل قائمة حزبية عددا من مقاعد الدائرة بنسبة عدد الاصوات الحاصلة عليها وذلك بعدم اعطائها جميعا للحزب الذى حصلت قائمته على اعلى الأصوات بل توزع على القوائم الحاصلة على اصوات زائدة لم تمثل ولا تقل عن نصف المتوسط الانتخابى للدائرة والا اعطيت المقاعد المتبقية للقائمة الحاصلة على اكبر الاصوات .

والواقع ان هذا التعديل لم يحقق العدالة كاملة اذ الواجب ان توزع المقاعد المتبقية على القوائم عامة بالنظر الى عدد الاصوات الزائدة التى لم تمثل بمقعد دون تمييز بين القائمة التى حصلت على اكبر الاصوات وغيرها من القوائم .

وهذه التعديلات لم تستهدف سوى مواجهة ما جاء بتقرير هيئة المفوضين اذ تركت ماخذ اخرى فى القانون رقم ١١٤ لسنة ٨٣ لم يتناولها التعديل رغم اهميتها وخطورتها وهى اشتراط حصول قوائم الحزب على ٨ ٪ على الاقل من مجموع الاصوات على مستوى الجمهورية والا فان الحزب لا يمثل فى مجلس الشعب مهما كانت له من الاصوات فى دوائر معينة بل من المفارقات حسب التعديل المقترح ان المرشح المستقل يمكن ان ينجح ويدخل مجلس الشعب باى عدد من الأصوات طالما كانت اكثر اصوات المستقلين فى الدائرة فى حين ان الحزب السياسى لا يمثل اطلاقا ولو حصل على مئات الالوف من الاصوات وله مرشحون ناجحون فى بعض الدوائر .

ايضا استبقى التعديل المقترح ان يتم تصحيح نسبة الخمسين فى المائة من العمال والفلاحين على حساب القائمة الحزبية الحاصلة على اقل الاصوات فى حين ان العدالة تقضى بان يكون ذلك على حساب القائمة الحاصلة على اكثر الاصوات لانها تكون اقدر على التلائم مع النسبة المطلوب دون ضرر .

كذلك ابقى الاقتراح المقدم منع اشتمال القائمة الواحدة على اكثر من مرشحى حزب واحد وذلك بقصد منع حدوث ائتلاف بين الاحزاب

وحيد رافت

مصطفى كامل مراد

نرفض الحلول المستوردة ! !

بقلم
محمود التهامى

أدلى الرئيس مبارك يوم الاربعاء الماضى بتصريحات حول موقف مصر الاقتصادى ارى ان نتوقف عندها ونعيد تركيز الضوء عليها وخاصة فيما يتعلق بتاكيد الرئيس على ان مصر تتحرك وفق مصالحها وتهتم بها تماما كما تهتم كل دول العالم بمصالحها .

والرؤية السياسية المصرية الرشيدة للأوضاع فى العالم وخاصة طبيعة العلاقات بين الدول والقوى المؤثرة تفسر اللهجة الواثقة التى طالما تحدث الرئيس بها عن انفراج الأزمة . وامكانية الخروج من الضائقة المعارضة التى يمر بها الاقتصاد المصرى .

وكثير من الناس اصابهم القلق والانزعاج نتيجة تصاعد اللغط والجدل غير المسئول حول مسألة الديون المصرية . واعتبرها البعض ازمة غير قابلة للحل . بل لست ابالغ حين أقول ان بعض الآراء المعارضة وضعت رهانا على ان الازمة الاقتصادية ستخنق نظام الحكم وتقضى عليه لحساب هذا او ذاك .

ولا يهمنا كثيرا ما يثيره بعض المتخصصين من ذوى التوجهات السياسية المناقضة لطبيعة الشعب المصرى الذين حاولوا فى مناسبات عديدة ان يحملوا افكارهم ومبادئهم على اكتاف الازمة الاقتصادية فيطالبون بتحولات ضخمة وجذرية فى البناء الاجتماعى والاقتصادى والسياسى للمجتمع كثمن للخروج من الأزمة .

وأعتقد ان كافة الحلول « المستوردة » سواء أتت من الشرق او الغرب وتبناها دعاة هذا الاتجاه او ذاك لا يمكن ان تحل ازمة مصرية دون مساس بكرامة مصر واستقلاليتها .

ولذلك حرصت قيادة مصر وعلى رأسها الرئيس مبارك على رفض الحلول المستوردة التى تضرب بمصالح الشعب عرض الحائط وتنطوى على احداث تغييرات جذرية فى مفاهيم استقر الرأى عليها واصبحت جزءا من الدستور المكتوب وغير المكتوب فى مصر . وفى مقدمتها حق الرعاية الاجتماعية وحماية مصالح الطبقات الفقيرة التى دفعت على مدى سنوات طويلة ثمن بناء الصناعة الوطنية وتحملت عبء الحروب الطويلة التى خاضتها مصر دفاعا عن الاستقلال الوطنى . وضريبة للدور القومى الذى لا يستطيع غير مصر القيام به فى المنطقة العربية .

وقد أبدى الرئيس مبارك فى تصريحاته يوم الاربعاء الماضى موقفا ثابتا حين قال : نحن لا نتنازل عن شىء من حقوق الشعب . واننا نبحث عن الحدود الدنيا لمصالحنا الاقتصادية وفقا لظروفنا الآن وللمستقبل واننا لا نقبل ان يفرض احد شيئا على الشعب لا يقبله .

ويعنى ذلك ببساطة ان اى خطط للاصلاح الاقتصادى يجب ان تتفق مع الواقع الذى نعيشه وتنبع منه . ولا يمكن ان ناتى بحلول جاهزة مستوردة لا تلائم أوضاعنا الاجتماعية ثم نحاول فرضها على الشعب .

ان الاصلاح الاقتصادى ضرورة تحتمها النظرة الى المستقبل ولكن الاصلاح يجب ان تفرزه التجربة المصرية الطويلة . ولا يمكن ان نصلح فى يوم او اسبوع او شهر آثارا تراكمت عبر سنوات طويلة ..

حقيقة هناك أخطاء يجب تصحيحها وفى مقدمتها ضرورة العودة الى الاسس الاقتصادية السليمة التى تحدد العلاقة بين الانتاج والسعر والأجر ، وتضمن حصول الدولة على حقوقها من دافعى الضرائب . وكذلك محاولة الاقلال من البطالة المقنعة والعمل على زيادة فرص العمل الحقيقية المنتجة . ذلك مطلوب على سبيل المثال وليس الحصر . ولكن اى الوسائل اكثر صلاحية لتنفيذ ذلك الاصلاح . تلك قضية مصرية مائة فى المائة لا ينبغى ان تخضع لارادة غير مصرية . والمشورة واجب علينا ان نستمع اليها . والعمل بها يوافق طبيعة شعبنا حق علينا ان نتمسك به .

ان ازمة الديون اوشكت ان تنفرج . وبذلك ستتاح للحكومة فرصة اكبر للحركة فى سبيل الاصلاح على الطريقة المصرية . وهى فرصة لابد ان تؤكد على ضرورة الاستفادة الكاملة منها فلا نميل الى الاسترخاء تحت دعوى انفراج الازمة وتاجيلها لعدة سنوات . ولكن العمل الشاق وزيادة الانتاج اصبحا اكثر الحاحا من اى وقت مضى حتى نستطيع سداد تلك الديون من عائد المشروعات الضخمة التى اقترضنا من اجل اقامتها .

أليس مضحكا حقا ان يتحدث بعضهم فى صحافة المعارضة عن « التبعية » السياسية والاقتصادية . رغم الموقف المصرى الواضح والحاسم الذى يؤكد - فعلا وقولا - استقلالية القرار المصرى ومراعاة المصلحة المصرية اولا وقبل كل شىء ؟ !

مؤتمر المحاصيل السكرية يوصي بـ :

● توفير الاحتياجات المائية اللازمة للقصب .

● تحمل جهاز تحسين الاراضي تكاليف التسوية بأشعة الليزر إعادة النظر في السياسة السعرية للقصب بما يتفق وتكاليف الانتاج

اصدر المؤتمر السنوى السادس للمحاصيل السكرية فى ختام جلساته برئاسة المهندس فاروق عفيفى رئيس المجلس المركزى للمحاصيل السكرية ورئيس المؤتمر عدة توصيات اهمها .

● ضرورة العمل على توفير الاحتياجات المالية اللازمة للقصب خاصة بمحافظات زراعة القصب فى اشهر الصيف وخاصة قنا .

● متابعة تنفيذ البرامج التى من شأنها تحسين وسائل الرى واستكمال الاعمال الخاصة بمحطات الرى .

● توفير الاحتياجات المالية اللازمة لمحصول قصب السكر فى نهايات الترع والفروع مع الحفاظ على المناوبات فى مواعيدها المناسبة .

● الاسراع فى تعميم الابار الارتوازية .

● تحمل جهاز تحسين الاراضى تكاليف التسوية باشعة الليزر فى اراضى القصب حيث انها ركن اساسى فى عمليات تحسين التربة التى من شأنها زيادة الانتاج وتحسين كفاءة الرى .

● زيادة ورفع موارد المجلس المركزى للمحاصيل السكرية ودعم المجالس الاقليمية .

● اعادة النظر فى السياسة السعرية للقصب فى ضوء التكاليف الفعلية للانتاج .

● قيام بنك التنمية والائتمان الزراعى بعمل حساب مقيم لكل مزارع والا تزيد الفائدة عن ٤٪ لتغطية المصاريف الادارية .

● اعادة دراسة موضوع الحراسة والنقل بين المزارعين ومجالس المحافظات التشريعية السابقة .

● الامتناع عن تطويش القصب وكذا الامتناع عن حرق القصب .

● تعميم محطات الخدمة الالية وشركات الميكنة الزراعية والجمعيات التعاونية الالية بمناطق انتاج قصب السكر .

● توفير وسائل انتقال المشرفين الزراعيين .

● التوسع فى مشروعات زراعات التويات المنقاة وتوحيد الاعمار وتنمية محصول قصب السكر .

● ترشيد استهلاك السكر من خلال اجهزة الاعلام المختلفة والوزارات المعنية عملا على تحقيق الاكتفاء الذاتى .

● العمل على الاسراع فى تنفيذ المشاريع الخاصة بانتاج سكر البنجر فى مناطق الاستزراع الجديدة .

● استكمال طاقات مصانع انتاج سكر القصب والبنجر القائمة .

● التوسع فى تحسين وصيانة الاراضى وتوفير الرى وتنفيذ شبكات الصرف فى اراضى الوجه القبلى خاصة اراضى قصب السكر .

توصيات جلسة بنجر السكر

● تكوين جمعية لمنتجى بنجر السكر على غرار جمعية منتجى محصول قصب السكر .

● عقد مؤتمر موسع لمنتجى بنجر السكر بمدينة كفر الشيخ وذلك لايجاد تمويل للمحصول .

● ضرورة الالتزام بالمقررات السمادية لمحصول بنجر السكر مع توفير السماد البوتاس .

● توفير مستلزمات الانتاج خاصة :

أ - مبيدات الحشائش

ب - المبيدات اللازمة لمقاومة دودة ورق القطن - الحفار - الدودة القارضة .

● التوسع فى الحقول الارشادية لدى المزارعين فى مراكز الانتاج المختلفة .

● تنظيم عمليات توريد المحصول على ان يراعى استيفاء عمر محصول بنجر السكر « ٦ » شهور على الاقل» والمحصول التالى للبنجر خاصة محصول الارز فى المواعيد المناسبة .

● دعم البرامج البحثية لمحصول بنجر السكر التى يقوم بها معهد بحوث المحاصيل السكرية .

● المطالبة بتحريك سعر طن البنجر اسوة بما يتبع بمحصول القصب خاصة مع ارتفاع تكاليف الانتاج .

● المطالبة ببرنامج لتحسين الاراضى بمراكز زراعة محصول بنجر السكر والاهتمام بالدراسات الخاصة بميكنة زراعة وتقليع المحصول .

وكان الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى قد افتتح المؤتمر وقام بتكريم السادة الذين شاركوا فى زيادة انتاج الحاصلات السكرية موسم ٨٥ - ١٩٨٦ بمنحهم الشهادات التقديرية

كما شهد الجلسة الافتتاحية الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ود . جلال ابو الدهب وزير التموين وعبد الحليم الصعيدى محافظ قنا وعبد التواب رشوان محافظ المنيا وسعد هجرس نقيب الزراعيين وفؤاد عبد العزيز نائبا عن وزير الرى ومهدى شومان رئيس الاتحاد التعاونى الزراعى المركزى ومحمود ابو غريب امين الفلاحين وعبد الرحيم الغول رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية الزراعية العامة لمنتجى القصب .

كما شارك فى اعمال المؤتمر اعضاء مجلسى الشعب والشورى بمحافظات - قنا - اسوان وممثلو منتجى المحاصيل السكرية وممثلو الجامعات والهيئات العامة ووكلاء وزارات الرى والتموين والزراعة والاجهزة التنفيذية بمحافظات انتاج المحاصيل السكرية ورؤساء وممثلو المعاهد البحثية بوزارة الزراعة وشركة السكر والتقطير المصرية وشركة الدلتا للسكر والاجهزة الفنية والتنفيذية بوزارة الزراعة .



م . فاروق عفيفى

د . يوسف والى

المرأة تقول نعم .. لالغاء مقعد المرأة

منحت ثورة يوليو ٥٢ المرأة حقوقها الاجتماعية والسياسية كاملة حيث صدر اول دستور فى ظل الثورة وهو دستور ٥٦ متضمنا حق المرأة فى الترشيح والانتخاب شانها شان الرجل سواء بسواء ..

وقد حدد قانون مجلس الشعب رقم ٣٨ لسنة ٧٢ معدلا بالقانون رقم ٢١ لسنة ٧٩ ثلاثين مقعد للمرأة فى عضوية مجلس الشعب علاوة على حقها القائم من قبل فى شغل اى من مقاعد المجلس على سبيل المساواة مع الرجل .. والآن يناقش مجلس الشورى مشروع تعديل قانون مجلس الشعب ومن ضمن مواده إلغاء النص القائم فى القانون الحالى بتخصيص مقعدا للمرأة فى بعض الدوائر انطلاقا من الثقة فى ان المرأة المصرية اصبحت تلعب دورا هاما فى الحياة السياسية وداخل الاحزاب ولم تعد هناك حاجة لتمييزها بهذا النص وبذلك تتحقق المساواة السياسية كاملة بين الرجل والمرأة .. فهل هذا المشروع يعبر تعبيرا صادقا عن راى المرأة فى مجلسى الشعب والشورى ؟ هذا ماسنتحدث عنه فى هذا التحقيق باستطلاع راى المرأة فى قرار الغاء مقعدها فى مجلس الشعب .

تحقيق :
اسماء عبد الحكم

بداية تؤكد الدكتورة أمال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية وامينة المرأة بالحزب الوطنى ان الغاء مقعد المرأة ليس معناه الغاء لتمثيل المرأة لان كل حزب من الاحزاب سيضع كل قائمة لمرشحيه وتضم القائمة الاكثر كفاءة والاكثر عملا والاكثر انتاجا دون تفرقة بين المرأة والرجل فقد تحوى القائمة عنصرا نسائيا او اثنين او ثلاثة بل اكثر لانها متروكة لكل دائرة او حزب وليست مقيدة بعدد معين من النساء وهذا يتطلب منا عملا وانجازا وقدرة على التحرك وكفاءة لان سياستنا اى سياسة الحزب الوطنى تقوم على عدم التفرقة بين العنصرين وهذا ماينص عليه الدستور فالمواطنون امام القانون سواء فهم متساوون فى الحقوق والواجبات لاتمييز بينهم ..

وترى ام المعلمين فاطمة عنان عضو مجلس الشعب وامينة المرأة بمحافظة « الدقهلية » ان هذا المشروع لايزال مجرد اقتراح بمشروع ونرجو ان يعدل هذا الاقتراح لصالح المرأة حتى لانعود الى الوراء بمسيرة المرأة التى كافحت اجيال طويلة من اجل الحصول على هذه المكاسب وحملت ركبها بعد ان هياها لها الرجال الذين ساندوها وآمنوا بها وحققوا لها كيانها الذى تعيش فيه هذه الايام فنحن لانريد ان نعيش فى ردة او نقوص بحيث نعود الى الوراء بنصف المجتمع .. واننى اخشى ان يؤثر مشروع القانون على نفسية المرأة باحباط يصعب علينا نحن القيادات ان ننتشلها منه بعد ذلك فتعوق حركة المرأة التى يلمسها كل انسان فى مصر ويشهد بانها حركة واعية وايجابية ومثمرة .. ولذا نرجو ان يخرج هذا المشروع فى ثوب براق يدفع المرأة الى الامام ولا يسحبها الى الوراء بالسماح لها بالتمثيل فى جميع المحافظات حتى لاتمتد النكسة النسائية الى الريف الذى اصبحت فيه المرأة تفخر وتسير مرتفعة الراس بان لها صوتا فى إختيار من يمثلها فى جميع المجالس ..

وتقول راوية عطية عضو مجلس الشعب وامينة المرأة بمحافظة « الجيزة » ان تمسك المرأة « بمقعدها » فى مجلس الشعب ياتى نتيجة وجود عصبيات فى المناطق النائية تفضل الرجل ولاتعترف بالمرأة ..

واما غير ذلك فاعتقد ان المرأة عندما تمثل عن الفئات او العمال يكون افضل لها بكثير عن تخصيص مقعد لها كمرأة ونحن نفخر لو سائد الحزب المرأة وضمن دخولها ضمن قوائمه ليس باعتبارها مرأة ولكن باعتبارها مرشحة مثلها مثل الرجل دون افضلية او تفرقة .. وعلى المرأة ان تكد وتعمل وتسير فى مسيرتها لخدمة الوطن وابناء الوطن حتى تثبت وجودها وحتى يقتنع بها الرجل قبل المرأة ويعترف بها عندما ترشح ويميزها عن باقى جنسه ومعركتى الانتخابية فى عام ٥٧ خير دليل على ذلك فقد تفوقت على « ٦ » رجال من اقوى الرجال فى دائرتى ..

وترى فايدة كامل عضو مجلس الشعب وامينة الحزب الوطنى « بالخليفة » ان كل ماهو محقق للممارسة الديمقراطية نرحب به ونؤيده والمساواة بين الرجل والمرأة شيئا هام واساسى .. والمرأة التى تثبت وجودها فى المجتمع وفى العطاء وفى الممارسة الديمقراطية ترحب دائما بكل اقتراح يجعل الديمقراطية تتاصل فى انفسنا ونحن نعرف جميعا ان الكلمة دائما للشعب الواعى المقدر لجهود العاملين معه ومع غيره من المواطنين سواء اكان فى العمل التنفيذى او السياسى ام الحزبى ..

وتضيف نوال عامر عضو مجلس الشعب عن « العمال » وامينة الحزب « بالسيدة » قائلة :

مؤسف حقا ونحن فى عهد الديمقراطية والحرية والحفاظ على حق الشعب أن نسلب من المرأة مكسبا حصلت عليه بعد كفاح مرير منذ عام ١٩١٩ حتى اليوم خاصة ان كل الفئات التى عاشت محرومة من ممارسة حقها السياسى فيما قبل الثورة اعطيت حقها فى الممارسة الديمقراطية وكنا نتصور ان تزداد مكاسب المرأة ولا ينتقص منها شىء .. فإذا كانت هذه « المقاعد » غير دستورية فكان يجب ان ينص عليها فى الدستور .. فالمرأة كأم وكأخت وكزوجة يجب الا نحرمها من المساهمة فى بناء الانسان والمشاركة بعمق وإيجابية فى التنمية والنماء الاقتصادى والاجتماعى فى مصر . ولذا اتوجه بنداء لجميع « رؤساء الاحزاب » بضرورة عدم إغفال دور المرأة فى بناء المجتمع .. وعلى المرأة ان تعمل على ان تدخل المعركة الانتخابية بجوار الرجل لتثبت انها جديرة بإحترام الجماهير والناخبين بقوتها وشخصيتها وخدمتها ولا تنتظر ان يعطى لها مقعد « كمنحة » لها من أحد .

كان هذا راى المرأة فى مجلس الشعب ولكن ما هو راى المرأة فى مجلس الشورى التى تناقش إقتراح المشروع هل تؤيده ... أم تعارضه ! ! !

تقول د . نبيلة الابراشى عضو مجلس الشورى ان الدستور قد نص على ان المواطنين لدى القانون سواء فهم متساوون فى الحقوق والواجبات ولا تفرقة بينهم بسبب الجنس او الاصل او الدين ولذلك فاننى لا ارى مبررا لتمييز المرأة وتخصيص نسبة معينة لها فى مقاعد مجلس الشعب لضمان حد ادنى لها من مقاعد المجلس وخاصة ان المرأة بعد قيام ثورة يوليو ٥٢ نالت حق الانتخاب والترشيح ولما كانت المرأة نصف المجتمع فإن إقبالها على استعمال حقها الانتخابى وحرصها عليه بقيد إسمها فى جداول الانتخاب سوف يؤدى بالضرورة إلى ان يكون للمرأة نصف اصوات الناخبين .. ومع إزدياد الوعى الانتخابى سوف يختار الناخب الاصلح من المرشحين دون النظر إلى جنس المرشح . فالافضل لها ان تكون مشاركة فى العمل السياسى بوصفها مواطنة لها حق الترشيح والانتخاب اسوة بالمواطن ..

وتضيف د . فرخنده حسن عضو مجلس الشورى قائلة : بما ان الحزب الوطنى هو المتقدم بمشروع القانون فهو تعبير عن وجهة نظر الحزب وهذا التعديل لتخطى بعض الثغرات التى توجد دائما فى كل قانون بحيث نستكملها بما لا يتعارض والدستور .

فاى مواطن لا يوافق على ان يكون هناك اى قانون مخالف للدستور ونحن دائما نرحب بكل تعديل يجعل القانون دستوريا مائة فى المائة وإذا كان النظام الذى اتبع عند ممارسة العملية الانتخابية فى المرة الاخيرة كان نتيجته ان حرم « المستقلون »

فيجب ان يعدل حتى يتمتع المستقل بحقوقه الدستورية التى منحها له الدستور .. ومن المعروف ان مقعد المرأة كان مخططا له فترة زمنية حتى تتخطى المرأة بعض العوائق التى كانت تحول دون إشراكها فى الحياة السياسية ولم يكن مخططا له ان يستمر لمد طويلة كذلك ويبدو انه قد ان الأوان للمرأة التى اثبتت وجودها وتواجدها فى الساحة السياسية ان تمارس العمل السياسى مثلها مثل الرجل تماما .. وارجو بل ادعو من الله ان يوفق « القانونيين » فى مجلس الشعب والشورى ليعطونا قانونا خاليا من الشوائب ومن الثغرات ودستوريا اولا واخيرا ..

وتختتم اللقاء د . شفيقة ناصر عضو مجلس الشورى قائلة : إذا اعتبر مقعد المرأة غير دستورى فلماذا لا نضع نصا قانونيا يراعى فيه تمثيل العنصر النسائى ضمن القوائم الحزبية حتى لا نحرم المرأة من المشاركة فى كل محافظة من المحافظات

ونضمن تمثيلها فى القوائم واعتقد ان هذا ليس بالكثير على المرأة التى اعطت الكثير وحاربت من اجل الحصول على حقوقها سنوات وسنوات .. واتمنى عند وضع اى قانون الا يترك للعرف بل يقنن بنصوص القانون لانه يقنن لنا ولغيرنا وللاخرين من بعدنا

د . أمال عثمان



فاطمة غنان

والى و٣ وزراء فى إجتماع لمناقشة الموقف التموينى :

التأكد من التزام التجار بالقوانين وتحرير محاضر للمخالفين

مهلة للمستوردين حتى نهاية يناير لتقديم قوائم التكلفة لوزارة التموين

كتب ـ عبد الوهاب حامد :

طالب اجتماع قيادات مباحث التموين والذى شهده ٤ وزراء امس بالتركيز على اجهزة الرقابة لمتابعة الاسواق والمتاجر بصفة مستمرة والتأكد من التزام التجار بالقوانين واللوائح وتحرير محاضر للمخالفين وتقديم تقرير دورى بنتيجة هذا النشاط.

وتقرر انشاء مجموعة من المخابز بالمواقع التى تشغلها قوات امن الشرطة لانتاج الخبز لتحقيق الاكتفاء الذاتى لمعسكرات الشرطة من هذه السلعة وانشاء منافذ توزيع بالقرب من كل موقع لبيع الخبز لسكان الاحياء القريبة.

كما تقرر اعداد خطة لتدريب العناصر الجديدة الذين يلحقون باجهزة الرقابة التموينية حتى يكونوا على دراية تامة بعملهم بهدف رفع مستوى ادائهم.

وقد شهد اجتماع قيادات مباحث التموين بالادارة العامة لشرطة التموين الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى واللواء زكى بدر وزير الداخلية والدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية وعاصم عبد الحق وزير الدولة للقوى العاملة ورؤساء مباحث التموين بالمحافظات.

ودار فى الاجتماع مناقشة الموقف التموينى على مستوى الجمهورية ومدى توافر السلع الاساسية بالاسواق بالجودة والمواصفات المطلوبة وبالاسعار المقررة واستعراض السياسات التى تنتهجها الحكومة لدعم عمليات انتاج السلع التموينية ومدى فاعلية هذه السياسات فى تحقيق وفرة السلع الاساسية بالاسواق.

كما شمل الاجتماع :

■ الاجراءات التى اتخذت لتطوير بعض مصانع السلع الغذائية بالقطاع الخاص خلال فترة محددة تنتهى بنهاية العام القادم.

■ الاتفاقات التى تمت مع اصحاب المخابز لانتاج رغيف الخبز بالجودة والمواصفات المطلوبة.

■ العمل على توفير العمالة المدربة لقطاع المخابز.

■ الاجتماعات التى عقدت مع الغرف التجارية وممثلى اتحاد المستوردين وتجار الجملة وتجار التجزئة وما انتهت اليه هذه الاجتماعات من إيجاد حلول لمشاكل هذه الفئات المتعلقة بتطبيق القرار ١٢١ الخاص بالسلع المستوردة والقرارات التى اتخذت فى هذا الشأن وتتمثل فى :

● الاكتفاء بالاعلان عن سعر واحد للسلعة المعروضة للبيع.

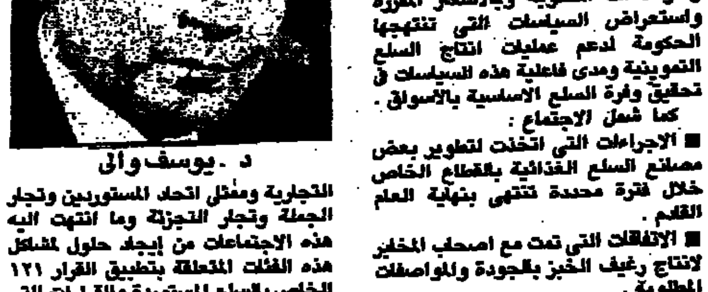
● اعطاء مهلة للمستوردين حتى ١٩٨٧/١/٣١ لتقديم قوائم التكلفة لوزارة التموين.

● اعطاء مهلة للتجار للتصرف فيما لديهم من سلع معمرة مستوردة فى ظل القرار ١١٩ حتى ١٩٨٧/١٢/٣١ على ان يتقدموا بكشوف حصر بهذه السلع فى موعد غايته ١٩٨٧/٣/٣١.

● على اجهزة الرقابة التموينية التاكد من التزام التجار بالسياسات التى وضعت والاتفاقات التى تم التوصل اليها وضبط السلع التموينية المدعمة التى يتم تهريبها لبيعها بالسوق السوداء والتركيز على ضبط مخازن السلع المهربة.

● تقوم اجهزة الرقابة بالاشتراك مع وزارة التموين واجهزة وزارة الزراعة باجراء دراسة لحلقات تداول السلعة من مراكز الانتاج حتى وصولها الى المستهلك لتحديد هامش ربح مناسب للمنتج وتاجر الجملة وتاجر التجزئة حتى تصل السلعة للمستهلك بالسعر الملائم.

● وضع خطة بالاشتراك مع وزارة القوى العاملة وشعبة المخابز بالغرفة التجارية لتوفير العمالة المدربة بالمخابز وان يكون هدف هذه الخطة استقرار العلاقة بين اطراف الانتاج بما يحقق صالح الجميع. ●



د. يوسف والى　　　زكى بدر

خدعة يوم القدس

بقلم
على الدالى

●● اى عقل هذا الذى يمكن ان يقتنع بأن كل الأطراف التى تمثل ايران وسوريا وليبيا فى لبنان عاجزة عن وقف حرب المخيمات ضد الشعب الفلسطينى وهى الحرب التى حددت هدفها بوضوح امام العالم كله وهذا الهدف هو التصفية الجسدية للمقاومة الفلسطينية فى جنوب لبنان حيث توجد جيوش الصهيونية على مقربة من المتحاربين تبارك كل مدفع تطلقه منظمة امل الشيعية نحو صدور ابناء فلسطين ويهتف جنود اسرائيل فى لبنان الآن بحياة قادة منظمة امل وبحياة الذين يبعثون لمنظمة امل بالسلاح والمال والأوامر !!

ان ماجاء عبر وكالات الأنباء من ان ايران الثورة الاسلامية قد قامت بالوساطة مع ليبيا لوقف هذه الحرب وانتهت هذه الوساطة بالفشل هى انباء لايقبلها عقل او منطق فإن وساطة ايران وليبيا فى رأيى هى تغطية لدورهما المشبوه فى لبنان .. فهما وراء تسليح الاطراف المشتركة فى العدوان على المخيمات وايران بالذات تدعم المقاتلين الذين يحاصرون المخيمات ويحاولون ابادة ابناء الشعب الفلسطينى !! العالم كله يعرف ذلك

كما يعرف العالم كله ان الرئيس حافظ الأسد هو اول من ابتكر مخطط ابادة ابناء فلسطين داخل سوريا وداخل لبنان .. وكم من مجزرة مرعبة قام بها لذبح الفلسطينيين فى سوريا ولبنان

●● وحافظ الأسد قد وجد فى وصول وفد الاحزاب المصرية الى دمشق للاجتماع به اعظم فرصة لتغطية دوره المعروف فى حرب المخيمات ذلك ان الحوار الذى اجراه وفد احزاب المعارضة المصرية معه استهدف تبرئته من الجريمة

من اذن يقتل ابناء الشعب الفلسطينى فى لبنان الآن ؟؟
ومن قتلهم قبل ذلك فى لبنان ؟؟

● ● ●

●● عملاء ايران فى لبنان ابرياء وعملاء سوريا وليبيا فى ايران ابرياء

هكذا تقول اخبار دمشق التى عاد بها وفد احزاب المعارضة المصرية من سوريا بعد اجتماعهم بالرئيس الاسد وحوارهم مع عبد الحليم خدام وقد نشرت ـ الشعب ـ جزءا من هذا الحوار وابرزت قول عبد الحليم خدام ان مصر بتوقيعها اتفاقية كامب ديفيد هى السبب فى احداث لبنان الآن وهى السبب ايضا فى الحرب العراقية الايرانية !!!

وهكذا تلعب احزاب المعارضة المصرية دورا فى السياسة الوطنية عندما تجعل من نفسها بوقا للدعاية لنظام ديكتاتورى دموى يحكم شعبا عربيا بالحديد والنار وبحراس وبجواسيس على الابواب فى كل مكان من سوريا

ان الاحزاب المصرية المعارضة قد استثمرت حرب المخيمات القذرة ضد الشعب الفلسطينى استثمارا سياسيا ومحاولة تغطية جريمة ديكتاتور سوريا

واحزاب المعارضة حين تستثمر محنة الشعب الفلسطينى فى لبنان لبث الدعاية للنظام السورى وتغطية جرائمه ومحاولة شغل الراى العام ببطولات الأسد وحوارات خدام عن كامب ديفيد هذه الأحزاب المصرية المعارضة والتى تزايد بقضية فلسطين وبحقوق شعب فلسطين ومع ذلك لم يحاول واحد من قادتها الذين اجتمعوا بحافظ الأسد ان يسأل الديكتاتور لماذا لم يوجه مدافعه الى حشود الجيش الاسرائيلى فى الجولان السورية بدلا من توجيه هذه المدافع والصواريخ والرشاشات الى خيام اللاجئين العزل من ابناء العرب الفلسطينيين ! ؟ ؟

●● كان يمكن ان يكون لوفد الأحزاب المصرية الى دمشق دور قومى عظيم من وراء رحلتهم لو انهم وهم احرص الناس على تحرير القدس وحشد القوى ضد اسرائيل قد اجروا حوارا مع قيادات حزب البعث الحاكم حول الوجود العسكرى الاسرائيلى فى الجولان طوال عشرين عاما تقريبا او حوارا حول التعاون السورى الاسرائيلى فى لبنان ضد الوجود الفلسطينى هناك ؟

● ● ●

● ● وكان يمكن لوفد الاحزاب المصرية بدلا من التهافت على نفاق الديكتاتور حافظ الاسد حليف السفاحين الايرانيين قتلة العرب ان يسألوه لماذا يقف إلى جانب إسرائيل مع الخومينى ضد العراق العربى ؟

وسوريا عضو فى الجامعة العربية او يسألوا حافظ الاسد متى يخرج بجيوشه من لبنان ليحرر بها الجولان ! ؟ ؟

● ● هكذا كان يمكن ان يكون للوفد دور اما ان يحاول هذا الوفد الذى ينتمى لمصر والذى اعطته مصر حرية الحركة السياسية وحرية التعبير وحرية الراى وهى حريات لم يحصل عليها اى تيار سياسى فى سوريا او فى ليبيا او فى إيران اما ان يحاول هذا الوفد الدفاع عن الديكتاتورية ممثلة فى شخص حافظ الاسد كصديق عزيز لقيادات هذه الاحزاب الديمقراطية .. اما ان يحدث ذلك فإن احزاب المعارضة المصرية تجهض بتعاطفها مع الديكتاتورية فى سوريا وفى ليبيا وفى إيران دورها الديمقراطى فى السياسة المصرية حين تتجه بمسيرتها من حين الى آخر نحو الديكتاتورية السورية وحين تؤيد خلال زياراتها المتكررة إلى سوريا وليبيا النظم الديكتاتورية وتشيد بكل ديكتاتور كلما سنحت الفرصة ! !

وكلما سنحت الفرصة ايضا لاحزاب المعارضة كما يعرف الجميع فى مصر نراها تؤيد نظام الخومينى العنصرى الفارسى ضد العراق مثلما تفعل إسرائيل.

وما اكثر ما تحدثت صحف احزاب المعارضة فى مصر عن يوم القدس فى إيران وفى مدن إيران وحشود الشعب الذى احتشد فى يوم القدس. بأمر من آية الله روح الله الامام الخومينى الذى ظل يطلق الشعارات المتشددة حول القدس وحول حتمية القضاء على إسرائيل بنفس التشدد فى شعارات عقيد ليبيا وديكتاتور سوريا عن فلسطين وحتمية تحرير القدس والقضاء على إسرائيل كان غطاء للتعاون السرى مع إسرائيل لهدم العراق.

لجنة الحكم المحلى بمجلس الشعب تطالب

تخفيض أسعار الأراضى المستصلحة التى تملك للمواطنين

طالبت لجنة الحكم المحلى والتنظيمات الشعبية بمجلس الشعب بتخفيض سعر الاراضى المستصلحة التى يتم تمليكها للمواطنين بحيث لا يتجاوز سعر الفدان الواحد ٤٠٠ جنيه وذلك لتشجيع التوسع الزراعى بالمناطق الصحراوية.

كما طالبت اللجنة وزارة الزراعة بالعمل على منح التصاريح الخاصة بانشاء مزارع دواجن التسمين بمحافظة قنا استثناءا من القرار الخاص بحظر اقامتها لاحتياج المحافظة لها .. وخفض سعر الفائدة على قروض الامن الغذائى بحيث لا تتجاوز ٦٪

جاء ذلك فى اللقاء الموسع للجنة برئاسة حسن حافظ مع اعضاء المجلس الشعبى المحلى لمحافظة قنا ..

وأكدت اللجنة على ضرورة اصدار تعديل جديد لقانون الحكم المحلى يكفل السماح للمجالس المحلية بالمحافظات بفرض رسوم محلية لمشروعات التنمية ضمانا لتنمية المشاركة الشعبية ببرامج الخطة.

كما طالب أعضاء المجلس المحلى بمحافظة قنا برئاسة د. يوسف العادلى بالسماح للمحافظات بعقد القروض الخاصة لتنمية المشروعات الاستثمارية بالتنسيق مع الخطة العامة للدولة دون تحديد لنسبة مئوية منها للموارد الذاتية للمحافظة.

٧٨ مليون جنيه لتثبيت أسعار الأرز

تقرر تخصيص مبلغ ٧٨ مليون جنيه لتثبيت أسعار الارز خلال عام ١٩٨٧.

صرح بذلك المهندس حسن خضر رئيس القطاعات الفنية بوزارة التموين والتجارة الداخلية وقال انه سيتم خلال عام ١٩٨٧ تشغيل ثلاثة مصانع لانتاج الاعلاف فى الدقهلية ورشيد والبحيرة تبلغ طاقتها الانتاجية السنوية ٥٠٠ ألف طن اعلاف.

واوضح انه سيتم أيضا خلال العام الجديد تشغيل مضربين لانتاج الارز فى كفر الشيخ تبلغ طاقتها الشهرية ١٥ الف طن وقال انه سيتم لأول مرة طرح عبوات من الأرز السياحى زنة كيلو جرام فى عبوات من الكرتون.

واضاف رئيس القطاعات الفنية بالمضارب انه سيتم أيضا تشغيل مصنعين لانتاج المكرونة بالاسكندرية تبلغ طاقتهما الانتاجية ثلاثة الاف طن شهريا.

لجنة برلمانية تطلب :

حل المشاكل التى تواجه الشركات الصناعية

كتبت ـ فوزية فهمى :

طالبت لجنة الصناعة بمجلس الشعب برئاسة د. فاروق جرانه بان يراعى فى أعداد الخطة الخمسية القادمة ترتيب المشروعات الصناعية وذلك باستكمال المشروعات التى بدأ تنفيذها لتحقيق الاستفادة مما أنفق عليها حتى الآن من استثمارات ثم مشروعات الاحلال والتجديد وأعادة التاهيل للمحافظة على الطاقات الانتاجية القائمة وزيادة كفاءتها ثم المشروعات التى توفر بدائل الانتاج المستورد

وصرح د. فاروق جرانة ان اللجنة انتهت من وضع توصياتها فى هذا الشأن والتى ستعرض على مجلس الشعب فى جلساته القادمة.

أوصى الاعضاء بالاهتمام بتوفير الحصص للشركات من العملات الاجنبية للحصول على مستلزمات الانتاج وقطع الغيار المستوردة وكذلك لتنفيذ الخطة الاستثمارية المعتمدة حتى لا تهدد كثيرا من الشركات بالتوقف اوخفض الانتاج او تعطل تنفيذ الخطة الاستثمارية وطالب الاعضاء بترشيد استخدام العمالة لضغط التضخم الحالى فى الجهاز الوظيفى للاعمال الخدمية حتى يمكن استكمال احتياجات الشركات من العمالة الفنية واحكام الرقابة على نظم الحوافز ومكافآت الانتاج.

كما طالب الاعضاء بحسم موضوع الشركات التى تحقق خسائر بصفة مستمرة واقترحت اللجنة تشكيل لجنة من الوزراء المعنيين تقوم ببحث اوضاع هذه الشركات وعرض نتيجة بحثها بمقترحات جذرية على مجلس الوزراء لاتخاذ قرار حاسم بشأنها على ضوء اعتبارات المصلحة العامة.

واكد التقرير وضع خطة ملائمة على وجه السرعة لاعداد القيادات المطلوبة منعا من تدهور أوضاع هذا القطاع أو انخفاض مستوى الادارة فيه، وأن تقوم هيئات القطاع العام بتحديد احتياجات الاسواق المحلية والتصدير من السلع الصناعية حتى لا تقوم الشركات بانتاج سلع غير مطلوبة بما قد يؤدى الى زيادة المخزون السلعى والراكد ويؤثر على اوضاع السيولة المالية بالشركات.

كما اوصى الاعضاء بمنح مزيد من الحرية لادارات الشركات وتحديد علاقتها بالوزارة واجهزتها وهيئات القطاع العام بحيث تقوم هذه الجهات بمتابعة تحقيق الاهداف وتنفيذ السياسات دون التدخل فى تفاصيل العمل. كما أوصت اللجنة عند ادراج مشروعات جديدة فى الخطة الخمسية القادمة مراعاة التنسيق بين الوزارات المعنية، وتطوير قانون اتحاد الصناعات بما يكفل دعم كيان هذا الاتحاد واعطاءه مزيدا من الحرية والصلاحيات للقيام بوظيفته الرئيسية فى رعاية الصناعة ودفع عجلة التنمية، كذلك اعطاء مزيدا من الاهمية من حرية الحركة لهيئات القطاع العام والشركات التابعة لها فى تحديد أسعار منتجاتها فى حدود السياسة العامة التى تحددها الدولة بمراعاة الاعتبارات الاقتصادية وبما لا يرهق جماهير المستهلكين.

١٠٠ الف طن قمح استرالى تصل خلال يناير

تصل خلال شهر يناير القادم شحنة من القمح الاسترالى قدرها ١٠٠ الف طن كدفعة اولى من كمية القمح التى تم التعاقد عليها مع استراليا لتوريدها خلال عام ١٩٨٧.

صرح بهذا فتح الله رفعت رئيس اللجنة الاقتصادية بمجلس الشعب وقال ان الدكتور رجاء الامير نائب رئيس السلع التموينية اكد ان استراليا ستورد ٢ مليون طن من القمح لمصر .. بالاضافة الى اقامة ثلاث صوامع لتخزين الغلال سعتها ٩٠ الف طن وهى منحة لا ترد.

وزير التعليم يعلن فى الاسكندرية :

مؤتمر هام لبحث مشاكل التعليم الخاص والمعاهد الفنيه

لجنة أستشارية عليا لبحث أسس تطوير التعليم

اعلن الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم بانه اصدر قرارا بان يتولى موجهو المواد الدراسية على مستوى الوزارة، التركيز والاختصار بقدر الامكان والبعد عن حشو المعلومات غير المفيدة وغير الضرورية وذلك عند وضع المناهج الدراسية والمقررات على مستوى جميع المواد الدراسية وبذلك حتى لا يلجا الطالب او التلميذ للاستعانة بالكتب الخارجية.

وقال الوزير انه شكل لجنة استشارية عليا فنية من الوزراء السابقين والمتخصصين فى شئون التعليم لبحث ودراسة ووضع اسس تطوير التعليم بما يتلاءم مع احتياجات المجتمع والتطوير والتحديث واكد الوزير ان الوزارة مهتمة تماما بتطوير المناهج لتعميق القيم الانسانية فى نفوس الطلاب وتحمل المسئولية والتمسك بالقيم الدينية

وان اسئلة امتحانات الثانوية العامة ستكون من المنهج وشاملة لجميع ابوابه ومن كتب الوزارة بحيث يستطيع الطالب الذى يعتمد على الفهم دون الحفظ المجرد وانه سيتم تحقيق الانضباط فى قطاع التعليم باكمله وفى سير امتحانات الثانوية العامة لتحقيق تكافؤ الفرص واتاحة الفرصة للطلاب فى مناخ يسوده الهدوء والاطمئنان.

وانه سيتم تخصيص استراحات للمدرسين بالمناطق النائية والبعيدة فى مختلف المحافظات وذلك اثناء انعقاد امتحان الثانوية العامة والدبلومات الفنية لتحقيق الاستقرار والراحة للمدرسين والبعد والابتعاد عن اى تاثير .. وأعلن الوزير الدكتور احمد فتحى سرور انه يدرس حاليا رفع اجر المدرسين الذين يقومون ويشتركون فى مجموعات التقوية بمدارس الجمهورية بنسب مناسبة للجهد الذى يبذله المدرس تشجيعا للمدرسين ولمحاربة الدروس الخصوصية وتعميم هذه المجموعات فى جميع المراحل التعليمية واكد الوزير ان الدولة والوزارة مهتمة بتوفير الرعاية الاجتماعية والثقافية والمادية للمعلمين والمدرسين والاداريين والفنيين باعتبارهم ركيزة العمل فى قطاع التعليم واعلن الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم بانه سيعقد قريبا وفى اوائل العام الجديد اول مؤتمر تعليمى متخصص لبحث مشاكل التعليم الخاص ومدارس المعاهد القومية على اساس وضع حلول جذرية من خلال المشاكل المعروضة على الوزارة فى هذا الصدد .. وقال انه سيصدر خلال الأسبوع القادم قرارا بتشكيل رؤساء لجان النظام والمراقبة (الكنترول الرئيسى) واللجان الادارية الاشرافية للقطاعات الاربعة للثانوية العامة (القاهرة . المنصورة . اسيوط . الاسكندرية) . وللشهادتين الابتدائية والاعدادية على مستوى جميع المحافظات.

وقال الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ان الوزارة مهتمة بتدعيم تدريس اللغة العربية لاهميتها بالنسبة لمعظم المواد الدراسية بالاضافة الى تطوير اسلوب شرحها وتدريسها .. وصرحت شوقية هجرس وكيلة الوزارة لقطاع الخدمات التربوية بالوزارة بان الوزير مهتم بتدعيم الانشطة التربوية والرياضية على مستوى مدارس الجمهورية وتعميم تدريس وتدريب الطلاب والتلاميذ فى جميع المراحل السنية على مشروع اللياقة البدنية وافتتح لهذا الغرض اول مؤتمر لموجهى التربية الرياضية ويبدأ بمحافظة الاسكندرية وتعميم هذه التجربة بالثغر وعلى مستوى الجمهورية واكد الوزير ان الدولة والوزارة تعملان على تحقيق الاستقرار المادى والاجتماعى والرعاية الثقافية والصحة لجميع المعلمين والمدرسين والعاملين فى قطاع التعليم باعتبارهم الركيزة الاولى واساس العملية التعليمية .. وقال الوزير ان بابه مفتوح وان مشاكل المعلمين امانة واى مشكلة عامة او فردية ستبحث ويكون لها الحل العملى السليم وكل من له حق سيحصل عليه فورا هذا وقد قام الوزير احمد فتحى سرور بجولة ميدانية لمدارس الاسكندرية.

واعلن الدكتور احمد فتحى سرور ان الوزارة مهتمة بالرياضة باعتبارها الاساس الاول للتربية الرياضية والنفسية والروحية والبدنية. وانه تقرر ان تكون المدارس مراكز اشعاع رياضى وثقافى واجتماعى وان ملاعب المدارس لابد وان تتحول الى اداة للنشاط الرياضى. وانه تقرر عدم انشاء اى مبانى داخل المدارس او الملاعب وان يتم الآن التنسيق مع المجلس الاعلى لرعاية الشباب والرياضة بوضع خطة لاستغلال طاقات المدارس وملاعبها

د. احمد فتحى سرور

رئيس جهاز البيئة يتحدث لـ « مايو »

تشريع جديد لحماية البيئة من التلوث

انشاء مركز عربى للاعلام البيئى

تحدث رئيس جهاز شئون البيئة بمجلس الوزراء الى « مايو ». تناول رئيس الجهاز فى حديثه الاجراءات التى ستتم فى شأن حماية البيئة المصرية من التلوث ..

اجرت الحديث :
سناء طبالة

□ قال الدكتور المحمدى عيد :

ان جهاز شئون البيئة أنشىء منذ عام ١٩٨٢ لكى يكون حلقة الاتصال بين رئاسة مجلس الوزراء ومختلف الوزارات والجهات فى مجال الحفاظ على البيئة على ان يتولى دراسة واعداد الموضوعات المتعلقة بحماية البيئة ومتابعة تنفيذها.

ويقوم الجهاز حاليا بمزاولة نشاطه الميدانى لتحقيق اهدافه فى حماية البيئة من التلوث فى البر والبحر والجو عن طريق العديد من المشروعات، منها مشروع حماية نهر النيل من التلوث الذى قررت له لجنة السياسات والشئون الاقتصادية بمجلس الوزراء فى عام ١٩٨٥ اعتماد مبلغ ٣٥ مليون جنيه لتنفيذه وهو يتضمن معالجة مخلفات الصرف الصناعى للمصانع الاكثر خطورة على النيل وتشمل ٢٥ عملية معالجة فى ١٩ شركة صناعية تابعة للقطاع العام بتكاليف إجمالية ٧٠ مليون جنيه منها ٤٠ مليون عملة حرة ويستغرق تنفيذها ٢٤ شهرا .. وتضمنت ميزانية عام ٨٦ / ٨٧ مبلغ ٢٦ مليون جنيه لمواصلة تنفيذ المشروع.

كذلك تركيب اجهزة للصرف الصحى للوحدات العاملة بنهر النيل لكل من شركات النقل المائى والنقل النهرى وشركة السكر والتقطير المصرية وعددها ٨٠٠ وحدة ملاحية. ويستغرق ذلك عاما واحد ويتكلف ٢٫٥ مليون جنيه.

ويضيف رئيس جهاز البيئة قائلا :

● ويهدف هذا المشروع ايضا الى دعم شبكة الرصد البيئى لقياس تلوث الهواء والماء بالاشتراك مع وزارتى الصحة والرى ويساهم الجهاز فى ميزانية الاجهزة اللازمة لرصد الهواء فى أماكن مختلفة على مستوى الجمهورية. وكذلك رصد تلوث مياه النيل .. كما يهدف الجهاز الى رصد تلوث البحر الاحمر والشواطىء المصرية عموما وذلك بالاشتراك مع محافظات البحر الأحمر والهيئة العامة للبترول. وتقدر الاستثمارات اللازمة لها ٧٥٠ ألف جنيه فى ميزانية عام ١٩٨٧/٨٦.

□ ويضيف الدكتور المحمدى عيد قائلا : ان الجهاز يقوم حاليا ولاول مرة فى مصر باعداد الخطة الخمسية والسياسة البيئية لمصر.

وكذلك اعداد القانون الخاص بتشريع حماية الهواء من التلوث أسوة بما تم انجازه بالقانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٨٢ والخاص بحماية مياه النيل من التلوث.

□ ويقول الدكتور المحمدى عيد ان الجهاز يقوم ايضا بتنفيذ مشروع حماية التربة الزراعية. الذى يهدف الى اعادة الخصوبة الزراعية للأراضى المجرفة والمبورة والأراضى المعتدى عليها بالبناء وتبلغ فى مجموعها حوالى ١٠٠ الف فدان على مستوى الجمهورية. وتحتاج الى ١٨٫٥ مليون متر مكعب من الاتربة الزراعية ويستغرق ست سنوات. وجار تمويل المرحلة الاولى منه بتكاليف قدرها خمسة ملايين جنيه من صندوق البيئة والسياحة.

□ ويضيف الدكتور المحمدى عيد قائلا : ان جهاز شئون البيئة يقوم ايضا بدعم ورعاية الانشطة الأهلية فى مجالات البيئة المختلفة.

وقد تم مؤخرا الاتفاق مع كل من برنامج الامم المتحدة للبيئة والمكتب العربى للشباب والبيئة على انشاء المركز العربى للاعلام البيئى ليعمل من القاهرة إقليميا لخدمة الدول العربية المختلفة ونشر الوعى بالبيئة بين الشعوب العربية.

وزير الثقافة يفتتح مهرجان مسرح الاقاليم بالشرقية الاربعاء

الشرقية ـ يسرى الديداموني

● يفتتح الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة بعد غد الاربعاء مهرجان مسرح الاقاليم والذى اقامته الثقافة الجماهيرية بالزقازيق. يقدم المهرجان عروض ثمانى فرق للمحافظات فى الفن الشعبى والمسرحى فى الفترة من ٢٤ ديسمبر الى ٨ يناير وسوف يناقش المهرجان ـ كما يقول صلاح مرعى مدير الثقافة بالشرقية ـ

بحوث ودراسات حول مستقبل مسرح الثقافة الجماهيرية بالمحافظات ويفتتح المهرجان بمسرحية الكاتب الكبير توفيق الحكيم وتقدمها فرقة الشرقية للفنون الشعبية وذلك لتقييمها لتمثيل مصر فى المهرجان المسرحى العربى والذى يقام لأول مرة يوم ١٥ مارس القادم بالقاهرة ويحضر الافتتاح عدد كبير من كبار الكتاب والادباء والفنانين فى مصر ورجال الصحافة والاعلام ويستقبلهم الوزير امين ميتكيس محافظ الشرقية ..

خط طيران مدنى يربط المنيا والقاهرة

يقوم فؤاد سلطان وزير السياحة بزيارة لمحافظة المنيا خلال يومى ١٣ و ١٤ يناير القادم يزور الوزير المناطق السياحية بالمحافظة كما يناقش وسائل تطوير وتحديث هذه المناطق ومن المنتظر ان يتم اعتماد نصف مليون جنيه لهذا الغرض ومن ناحية أخرى عقد اللواء عبد التواب رشوان محافظ المنيا اجتماعا ضم رؤساء الوحدات المحلية والعاملين بالسياحة والاثار حيث أعلن موافقة وزير السياحة لحل افتتاح خط طيران مدنى يربط بين المنيا والقاهرة وكذلك الموافقة على تخصيص أيام لمحافظة المنيا وارساء الفنادق العائمة بالمنيا كما تم الاتفاق على وضع البرنامج الخاص بزيارة الوزير ويشمل زيارة مناطق تل العمارنة وتونى الجبل وبنى حسن الشروق وكذلك البهنسا ودير العذراء. ثم يشهد الوزير ومرافقوه المؤتمر الشعبى بمقر الحزب الوطنى الديمقراطى ..

● المطار فى ٧ أيام ●

● ● اشتبه الرائد خيرى البطراوى بجوازات المطار فى احد ركاب الطائرة الاردنية المتجهة الى الاردن اثناء فحص جواز سفره. وبعد فحص الجواز وتصريح السفر اكتشف الضابط ان تصريح السفر مزور وبمواجهة الراكب انهار فى الحال. واعترف للضابط بان احد اصدقائه قام بتزوير التصريح مقابل مائة جنيه. احيل الراكب الى نيابة النزهة بتهمة التزوير فى الأوراق الرسمية.

● ● رفض راكب اجنبى وزوجته دفع اجرة التاكسى الذى قام بتوصيلهما الى مطار القاهرة .. بحجة انهما دفعا قيمة فاتورة اقامتهما بالفندق وتشمل اجرة التاكسى الى المطار.

كان العقيد سيد احمد بشرطة السياحة بمطار القاهرة قد تلقى بلاغا بوجود مشاجرة امام صالة السفر بين الراكبين والسائق الذى رفض انزال حقائبهما الا بعد دفع الأجرة .. توجه على الفور العقيد سيد احمد الى مكان المشاجرة واعتذر الراكب وزوجته عن دفع الأجرة لأن الفندق قام بتحصيلها الا ان سائق التاكسى اكد للضابط انه لا يعمل بالفندق. وعلى الفور اخطر الضابط مندوب مصر للسياحة التى قامت بالاتصال بمدير الفندق واكد ان الراكبين انصرفا من الفندق دون انتظار السيارة المتخصصة لهما لنقلهما الى مطار القاهرة وطلب منهما دفع قيمة التاكسى لحل المشكلة على ان يقوم بارسال المبلغ لهما.

● تمكنت سلطات مطار القاهرة من ضبط راكب يمنى الجنسية يحاول تهريب اربعة الآف جنيه مصرى خارج البلاد. وكان المقدم منير شريف قد قام بتفتيشه وعثر على المبلغ داخل حزام حول جسمه اعترف الراكب امام احمد عادل الضابط بالمطار بحوزته قيمة المبلغ وقال ان صديقا له بالقاهرة هو صاحب فكرة تهريب هذه المبالغ فى الحزام. تنازل الراكب عن المبلغ مقابل السماح له بالسفر وعدم رفع الدعوى الجنائية ضده.

● ● اثناء وصول الطائرة القادمة من الاراضى الحجازية لمح مصطفى المليجى مامور الجمرك سيدة تبكى رغم انها لا تحمل اية حقائب او اشياء ممنوعة. وعند اقترابه منها عرف انها جاءت تحت ظروف اضطرارية لوفاة والدتها وفجأة لم تكن تعرف ماذا تفعل. قام مامور الجمرك بانهاء جميع اجراءاتها فى اسرع وقت ممكن فشكرته على حسن معاملته لها.

حسن فكرى

قصة [illegible]

اريد زوجة جديدة ..

كنت اعيش داخل دائرة مغلقة .. لا اخرج منها ابدا .. دوامة تاكل ايامى وحياتى ولا جديد فيها .. فى الصباح اذهب الى عملى .. فى الثانية والنصف مساء اتناول غذائى .. بعده مباشرة انام .. فى الخامسة ابدأ فى مشاهدة التليفزيون ولا يشغلنى شىء عنه .. لا حديث زوجتى .. ولا مشاجرة اولادى .. واظل امامه حتى السلام الوطنى بعدها اقفز مباشرة لكى انام لاصحو من جديد .. اتبع نفس نظامى السابق .. كل يوم .. ورغم اننى متزوج من سيدة لا يتوقف حديثها لحظة واحدة حتى وان نامت فهى تتكلم اثناء النوم. الا اننى عودت نفسى الا انطق .. وبالطبع لا استمع لها .. فهى كثيرا ما تحلم .. وتتطلع وتطير فوق السحاب .. وانا فى كل مرة جامد الوجه .. جاحظ العينين .. مثبت امام التليفزيون لا يهمنى ما اراه بقدر ما اشغل نفسى عما تريده زوجتى .. فهى وان كنا لا نستطيع ان ندفع ايجار شقتنا تحدثنى عن « الفيلا » التى تحلم بها .. وان كنا كثيرا ما نتداين فهى لا تحدثك الا عن الفساتين والشامبو وادوات الماكياج .. ولا اريد ان أطيل عليكم .. هى فى واد .. وانا فى واد .. واولادنا الثلاثة فى واد آخر .. وظللت على هذا الحال دون ان اشعر حتى بلغت الاربعين من عمرى .. ورغم اننى حاولت جاهدا ان انزل زوجتى من سحاب الاحلام الذى تعيش فيه الا اننى لم استطع .. فقد افهمتها ان الرجل اذا وصل الاربعين فلا امل فى اكثر مما حققته .. فانا مثلا لا اطمع فى اى ترقية او علاوة .. بل اننى وهذا الحق لا استحق ما اتقاضاه من راتب .. فانا لا اعمل وان كنت محسوبا على مؤسستى ويزداد الراتب تلقائيا .. احب الكسل جدا .. فلماذا تزعجنى بما تشاهده من اعلانات او قريبات .. ما لى انا ومال ازواجهن .. لم تقتنع بهذا وبدأت لأول مرة تلعن اليوم الذى عرفتنى فيه .. ولا اخفى عليكم وانا ايضا العن اليوم الذى تزوجتها فيه .. انا لا اريد سيدة مجنونة لا ترضى بواقعنا .. ولم انم فى ليلتى هذه .. ذهبت فى الصباح وانا اجر جسمى كله من التعب .. خلاصة ان زوجتى لم تعد لى الافطار .. ما علينا اشتريت سندويتشات .. ودخلت مكتبى لاجد احلى مفاجأة فى حياتى .. جارتنا الحسناء .. انوثة تكاد تعلن عن نفسها .. اناقة .. جمال .. عطرها اصابنى برعشة .. حاولت قدر استطاعتى ان اتماسك من هول المفاجأة .. ترى ما الذى جعلها تنتظرنى .. لقد شعرت بالخجل من نفسى .. وغلب الحياء لهفتى على رؤيتها .. اى شىء يمكننى ان اقدمه لها .. لقد كانت تعبيرات الفرح على وجهى اشد من كلمات الترحيب .. ووجدت اننى بدون ان اشعر اقارن بينها وبين زوجتى .. لا وجه للمقارنة .. اين رشاقتها من بدانة زوجتى .. اين رقتها من الصراخ الذى يكاد يخرق راسى .. اين جمالها .. اين .. لقد اصابتنى فرحة لشعورى الشخصى بان زوجتى تشعر بالغيظ منها .. ومن هنا شعرت براحة كبيرة عندما رايتها .. لا اريد ان اعرف لماذا جاءت .. كل ما اريده ان تبقى معى تتحدث .. وتضحك .. لقد نسيت نفسى وكما تذكرت زوجتى تمنيت الا انهى حديثى معها .. فانا اعرف اننى ساعود الى بيتى ان اجلا او عاجلا .. فلماذا اتعجل .. وجدت نفسى دون ان اشعر اطلب منها ان تشاركنى افطارى .. كنت افعل ما افعله بنشوة غير عادية .. ولم اكن اتصور انها ستوافق .. كنت كالطفل الصغير فرحا وسعادة .. لقد شعرت باننى اكاد اخرج من داخل نفسى القديمة .. لقد تحولت فجأة من النقيض الى النقيض .. اتكلم .. اسمع .. اضحك برقة شديدة .. لقد صدمتنى عندما عرفت ان زوجها سيسافر للخارج للعلاج .. احسست بشعور لا اعرفه هل هو صادق ام كاذب .. كنت اتمنى الا يرجع زوجها .. ولا اعرف لماذا .. اكون معكم اكثر صراحة تخيلت نفسى زوجا لها كوابيس .. وهل معقول ان تكون هى زوجتى .. كانت كل ما ترجوه ان اساعدها فى انهاء بعض الاوراق .. ولم ناخذ دقائق حتى كان كل ما تريده منتهيا .. اقنعت زميلى بانها قريبتى فوقع كما وقعت انا .. بعدها الحت على فى ان ازورها .. وان ارعاها فى غياب زوجها. ولاول مرة فى حياتى اصمم على ان اخرج من هذه الدائرة التى اعيشها .. ما المانع ان ازورها فعلا ما المانع .. لم يكن المانع من عندى انا .. فانا عندما فكرت فى زيارتها كان رجال البوليس هم الذين زارونى .. لقد سافرت هى وزوجها بالاوراق التى انهيتها .. ببساطة شديدة هرب زوجها من عشر قضايا فقط .. وامام النيابة اثرت الصمت لا انطق ولا اريد ان أفيق .. زوجتى هى التى كانت تتحدث كثيرا كعادتها دفاعا عنى .. والنيابة تستمع لها .. وانا اكاد انفجر من الغيظ .. فمازلت انتظر منها الا تتحدث ولو مرة واحدة ولو كان حديثها سيخرجنى من السجن .. اريد ان اراها مرة واحدة بصورة جديدة .. لكننى كما عرفتها .. تتحدث مليون كلمة فى لحظة واحدة .. من الشمال للجنوب .. ومن الشرق للغرب .. ولا تريد ان تعترف بانها حتى ولو ظلت تصرخ ليل نهار .. فلن تسمع لها النيابة .. ولا البوليس .. ولا حتى انا.

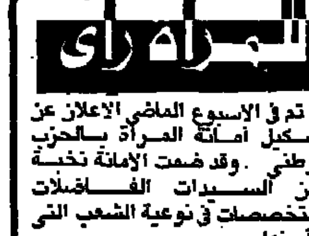
عبد المنعم معوض

مايو
يصدرها ويدير سياستها الحزب الوطنى الديمقراطى
● يومية ـ تصدر اسبوعيا مؤقتا ●
مقر الامانة العامة للحزب الوطنى
كورنيش النيل
امتياز الادارة والإعلانات والتوزيع والطباعة :
دار مايو الوطنية للنشر
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك ـ القاهرة
تليفون : [illegible]
تلكس [illegible]
الإعلانات :
وكالة مايو للاعلان
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك
الاشتراكات :
● مؤسسة الأهرام [illegible]
● دار مايو الوطنية للنشر
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك ـ القاهرة

هكذا من الاصل

المرأة والطفل

قالوا
الحب هو الموسيقى التى تسبق
ارتفاع الستار عن مسرحية الزواج



تم فى الاسبوع الماضى الاعلان عن تشكيل امانة المرأة بالحزب الوطنى . وقد ضمت الامانة نخبة من السيدات الفاضلات المتخصصات فى نوعية الشعب التى يرأسنها

وقد اضيفت الى امانة المرأة بعض الشعب الجديدة مثل شعبة المرأة العاملة وترأسها الاستاذة زينب النجار وشعبة ربات البيوت وترأسها الاستاذة عقيلة السماع والاستاذة اجلال ابو العطى وترأس شعبة التربية والتعليم ومحو الامية ..

أما باقى الشعب فقد كانت معروفة وهى الشعبة القانونية وترأسها د . حورية مجاهد وشعبة الثقافة والاعلام وترأسها د . جيهان رشتى وشعبة التعليم العالى وترأسها د . سامية أسعد وشعبة الصحة وتنظيم الاسرة وترأسها د . زينب السبكى وشعبة الدراسات والبحوث العلمية وترأسها د . فرخندة حسن وشعبة حماية البيئة وترأسها د . شفيقة ناصر وشعبة ترشيد الاستهلاك وترأسها د . عطيات البهى وشعبة الاسرة والطفولة وترأسها الاستاذة فاطمة البهى

وتتولى د . آمال عثمان مسئولية امانة المرأة والاستاذة فاطمة عنان مسئولية الامينة المساعدة

وبصدور هذا التشكيل تم وضع النقاط فوق الحروف وأصبح لامانة المرأة الشكل القانونى لها وأصبح لتحركاتها واجتماعاتها القوة اللازمة من أجل دفع العمل السياسى النسائى .

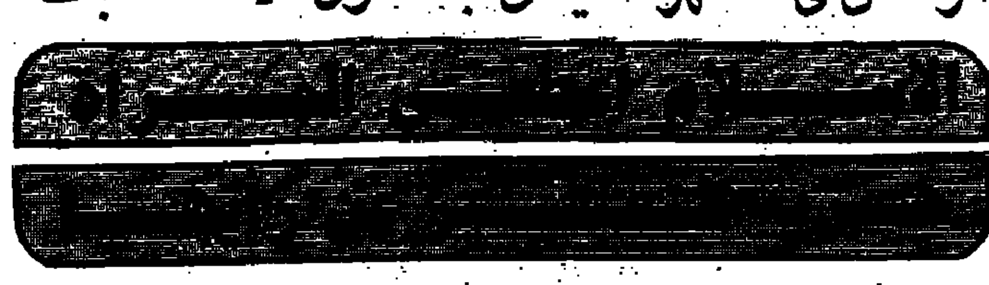
ومع بداية عام جديد فى حياتنا نرجو ونأمل من امانة المرأة بشعباتها المختلفة أن تكثف العمل فى شتى المجالات التى من قراءة واحدة لنوعية هذه الشعب نجد أنها مستوفاة لجميع المنافذ التى تتعامل معها المرأة وكانت الاضافة التى تمت أخيرا مما يدعو للتفاؤل فى تسهيل وصول صوت المرأة فى الحزب الوطنى الى مختلف قطاعات المرأة

وكل ما نرجوه فى الايام المقبلة هو أن تبدأ الشعب المختلفة عملها وأن تنتقل الى المحافظات المختلفة ولا تركز كل لقاءاتها وندواتها وأعمالها فى القاهرة فقط . وذلك لان أى عمل فى المحافظات يصبح صداه مؤثرا وسريع الانتشار عن العمل فى القاهرة .

فمرحبا برئيسات الشعب الجديدة ونحن جميعا منتظرات منهن الكثير فى هذه المرحلة الحاسمة من كفاح المرأة المصرية التى نشاهد على ساحتها تيارات جذب الى الوراء .

ماجدة مهنا

ونحن فى شهر القيد فى جداول الانتخابات



كتبت ــ أسماء عبد الحكم :

فى لقاء مع د . زينب رضوان رئيس الوحدة الدينية بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية وعضو مجلس الشورى لتحدثنا عن المرأة فى الاسلام وأهمية التعبير عن رأيها بمنظور دينى وذلك بمناسبة شهر ديسمبر وأهمية القيد فى جداول الانتخابات ..

تتذكر د . زينب رضوان تاريخ المرأة الفرعونية التى شاركت فى الحكم باعتبارها ملكة وحاكمة فتبوأت العرش وكان لها مساواة مطلقة مع الرجل فى كل الانشطة وتاريخ مصر العظيم يشهد بذلك .. وإذا نظرنا إلى المرأة فى عهد الرسالة الاولى نجد انها كانت عنصرا فعالا فى هذه الحقبة التاريخية حيث نجد انها شاركت فى الدعوة وفى الهجرة وفى الرأى والغزو وفى العلم والرواية وفى الاجتهاد وتأمين البلاد ضد الاعداء فشاركت فى كل ذلك وكان له أثره فى كل عصر من العصور الزاهرة .. والتاريخ النبوى يحدثنا عما كان للمرأة من فضل فى حفظ كيان الجماعة الاسلامية ووقايتها من التدهور فى أزمة داخلية أوقدت نارها بين المسلمين وبين قائدهم الاكبر عليه الصلاة والسلام بشروط الصلح التى تم عليها عقد الهدنة فى رحلة الحديبية وكان للسيدة

زينب رضوان

ـ أم سلمة ـ زوجة الرسول رأى فيها .. فكفل الاسلام للمرأة حقها فى التعبير عن رأيها ونتذكر أيضا موقف عمر بن الخطاب من المرأة التى عارضته فى أمر المهر وهو على المنبر فقد نهى عمر بن الخطاب الناس فى بعض خطبه أن يزيدوا فى مهور النساء على أربعين أوقية وما يزيد يرد إلى بيت مال المسلمين فصاحت به امرأة من صفوف النساء ما ذاك لك فلم يأنف عمر من أن يسألها فقالت لان الله تعالى يقول ـ وآتيتم إحداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئا أتأخذونه بهتانا وإثما مبينا ـ . فقال عمر قولته المشهورة أخطأ عمر وأصابت امرأة .. وهذا الموقف يوضح لنا مدى أهمية تعبير المرأة عن رأيها للمحافظة على حقوقها التى منحها لها الله .. فعلينا أن نسير على هذا النهج حتى نحافظ على حقوقنا بالتعبير عن رأينا ولنا أن نهتدى فى هذا أيضا بآية سورة ـ المجادلة ـ التى نزلت بشأن حق المرأة فى الدفاع عن كل ما وصلت إليه من حقوق وإبائها لما يقع عليها من ظلم .. وهذا الدفاع فى نظرى لن يأتى إلا من خلال الحصول على البطاقة الانتخابية وفقا لما نص عليه الدستور لممارسة واحد من أحد حقوقنا المشروعة ..

الهدية كيف تختارينها لتكون مناسبة للشخصية والمناسبة ؟

كتبت ــ نجوى عبد الهادى

الهدية يكثر استخدامها كوسيلة للتعبير عن المشاعر الخاصة للاصدقاء وللاخوة أو للابناء ولكن هناك الهدية التى تقدم للزملاء أو الرؤساء وهذه تكون ذات مغزى وأهداف عملية وبعيدة المدى . فلابد من اختيار الاسلوب الامثل والحكيم عند التفكير فيها حتى تحقق أهدافها .

ففى المناسبات العامة اهتمى بالهدية التى تقدم لرئيسك المباشر باعتباره احسن وأقرب الشخصيات التى عملت معها بحيث تظهر تقديرك واستحسانك لاسلوب عمله فكيف تستطيعين اختيار هدية لرئيسك بحيث لا تكون شخصية جدا ولا تكون بعيدة عن اهتماماته "

(١) هدية رجل الاعمال أو سيدة الاعمال :

شخصية رئيسك أو رئيستك من ذوى المشروعات الحرة بالاضافة للوظيفة فهو عادة يحب ان يطلع على كل جديد وشامل لما يدور فى الحياة من حوله حيث أن هذه الشخصية رأسمالها اقتناص الفرص التى تعتمد اساسا على قاعدة من المعلومات فهدية هذه الشخصية تكون عبارة عن دليل لاهم الشركات العاملة فى مجال نشاطه ورأسمالها دليل للسلع والخدمات الخاصة بعمله دليل لاسماء وتليفونات رجال الاعمال المماثلين وهكذا كل ما يحتاجه عند اصدار قرار ما .

(٢) هدية محبى الفنون :ـ

اذا كان رئيسك أو رئيستك من محبى الفنون بانواعها فيكون لتقديمك تذكرة حفلة باليه أو مسرحية أو عرض خاص لعمل فنى ذات قيمة لديه . وليس عليك باختيار الاماكن المكلفة فقط راعى القيمة الفنية . اما اذا لم يعجبك نوعية الاختيار فاجعلى الحجز مفتوحا ليسهل التبديل .

(٣) هدية الشخصية العاطفية :ـ

يمكنك اختيار تابلوه أو إطار صورة قيم أو البوم خاص لكل طفل له فهذا سوف يجعل الآباء يقدرون صنيعك الرقيق الذى لم يفكروا فيه .

(٤) هدية الشخصية العملية :ـ

رئيسك ــ أو رئيستك ــ الذى يستخدم أكثر من سيارة يمكنك تقديم هدية له عبارة عن عشر تذاكر للغسيل والعناية بالسيارة لدى اقرب محطة سيارات لمنزله وكل ما يجعل القيادة مريحة وسلسة له أو لها .

(٥) لاصحاب المزاج الخاص :ـ

اذا كان رئيسك أو رئيستك من ذوى الامزجة الخاصة فى تناول شىء اثناء العمل فاحرصى على تسهيل الحصول عليه واسعاده اثناء تناوله فيمكنك مثلا الحصول على احسن انواع الشاى والقهوة أو شراء طاقم اكواب وفناجين خاصة له ولضيوفه .

(٦) لهواة الهدايا التذكارية :ـ

شخصية رئيسك أو رئيستك اذا كانت محبة للاشياء التذكارية الرمزية فقدمى هدية عن طريق احضار كاميرتك الخاصة والتقطى صورا جماعية وفردية لكل الزملاء داخل المنشأة واجعلى كل فرد يكتب بقلمه للذكرى تحت صورته واجمعيها فى ألبوم وقدميها هدية تذكارية له أو لها .

(٧) الشخصية المحبة للذات

عادة هذه الشخصية تحب ان ترى اسمها على كل شىء فاكدى هذه الرغبة عندها بتقديم هدية عبارة عن مجموعة من الاشياء البسيطة كالاقلام وحافظة النقود وادوات المكتب أو منظفة للورق وجراب للنظارة أو علبة سجائر بشرط ان يكون اسمها مكتوبا عليها بطريقة بارزة واضحة ليحرص على استخدامها طويلا .

(٨) الشخصية الرومانسية .ـ

وهذه التعامل معها يسير حيث انه يرضيها اى شىء يكون به لمسة جمال ورقة ولا يشترط بغلاء الثمن وابسطها شريط كاسيت أو صحبة ورد .

(٩) الشخصية المحافظة ـ

هذه بسماتها وحبها للعادات والتقاليد تفضل الاشياء التى تشعرها بوطنها واهلها اى الهدية ذات الطابع المحلى التى يبدو فيها لمسات التاريخ والاصالة وتاكيد الخبرة الوطنية فابتعدى عن المستورد عند اهدائها ويا حبذا لو قدمت لها شيئا من صنع يديك

(١٠) هدية منتظرة :ـ

واخيرا راقبى تفكير رئيسك أو رئيستك لتلتقطى الاشياء التى يتمنى شراءها أو يأمل على سبل الاستخدام الشخصى وسارعى باحضارها فى صورة هدية لتكون الشىء المناسب فى الوقت المناسب اى هدية مرغوب فيها .

أخى المواطن .. أختى المواطنة

اعدت وزارة الداخلية لجانا خاصة بجميع مراكز وأقسام الشرطة لتلقى طلبات المواطنين الراغبين فى قيد اسمائهم بجداول الانتخاب طوال شهر ديسمبر الحالى . فبادر بالتوجه الى قسم أو مركز الشرطة الذى تقيم به لقيد اسمك اذا لم يسبق لك القيد . أو اذا كنت غير متأكد من قيد اسمك بجداول الانتخاب .



● كتبت ــ سناء طباله

أشعة ـ الميكروويف ـ هى أشعة كهرومغناطيسية غير مرئية لناقصيرة الموجة جدا .... وهى مستخدمة فى الافران المنزلية التى تستطيع تجهيز الطعام فى دقائق معدودات

الآن خرجت دراسة جديدة من جامعة واشنطن الامريكية تقول أن هذه الاشعة خطيرة على الصحة العامة وان الانسان اذا تعرض لها بجرعات كبيرة أصيب بالسرطان . فلقد عرض العلماء مائة فار إلى جرعات متفاوتة من أشعة الميكروويف بنفس القدر الذى يمكن أن يتعرض له الانسان الذى يعمل بهذه الاشعة

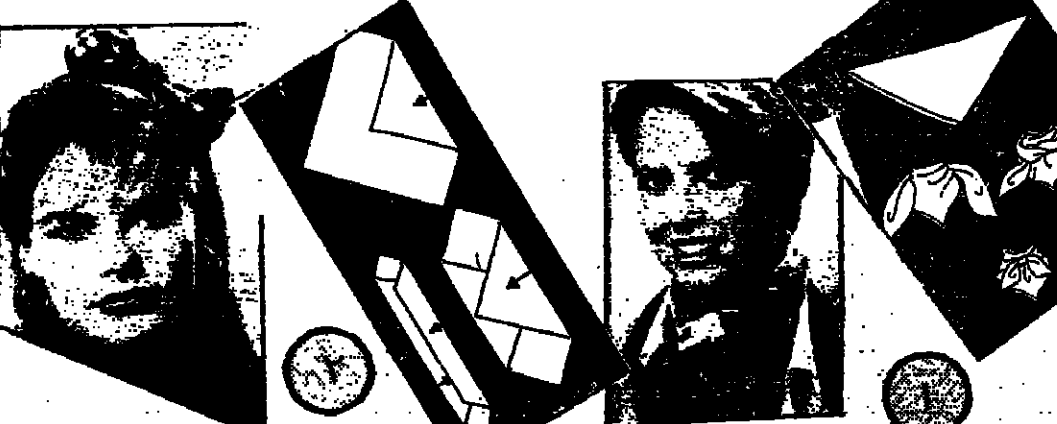
وبعد مضى ٢٠ شهرا ظهرت أورام سرطانية خبيثة فى الفئران كان عددها ١٦ ورما أصاب بشكل خاص الغدد الصماء المسئولة عن افراز الهرمونات فى الجسم كالغدد الدرقية والتناسلية أيضا . ونتائج هذه الدراسة لاشك خطير وتستوجب زيادة الاحتياطات اللازمة بعدم التعرض إلى جرعات كبيرة من أشعة الميكروويف وخصوصا تلك الصادرة من أفران المنازل فلقد لوحظ مؤخرا أن هذه الاشعة تتسرب خلال ابواب الافران غير المقفلة جيدا أو التى تلفت مفاصلها بشكل كبير يمثل فى حد ذاته خطورة صحية على أفراد المنزل ولذلك فالنصيحة الهامة التى يقولها الخبراء لربات البيوت اللاتى يمتلكن افران افران الميكروويف فى منازلهن ضرورة التاكد من ذلك باستدعاء أخصائى الشركة الذى يستطيع بواسطة جهاز خاص اسمه سيكر أن يعرف ما اذا كان هناك تسرب اشعاعى من الفرن أو لا .





أكثر من طريقة لارتداء « الايشارب »

الايشارب ـ من قطع الاكسسوار التى تضفى رونقا خاصا على ما ترتديه المرأة .
وارتداء الايشارب فن وهذه بعض الطرق لاستعمالاته .



خاصة تعد ان تمن ان طريقة الحفظ ... الحساسة ...

الشباب والطلاب



وزير التعليم :

إعادة النظر فى شعب الثانوية العامة

فتحى سرور

صرح الدكتور أحمد فتحى سرور ــ وزير التعليم لصفحة الشباب والطلاب ـ أن سياسة الوزارة فى المرحلة الحالية والقادمة ستتركز حول دعم ديمقراطية التعليم واستيعاب جميع الاطفال فى ــ السن الالزامية ــ واستيعاب التلاجيز ـ من المرحلة الابتدائية الى الاعدادية

وأضاف الوزير أنه ستكون هناك مواجهة لتفشى ظاهرة الدروس الخصوصية ومواجهة السلبيات

فى مجال التعليم الخاص بالاضافة الى استكمال الابنية التعليمية وإعادة النظر فى مناهج التعليم لتساير المتغيرات التكنولوجية بالاضافة الى رفع كفاءة المعلمين .

وثمة نقطة هامة يشير اليها وزير التعليم الدكتور سرور وهى دراسة نظم الشعب ــ فى ـ الثانوية العامة بهدف تطويرها بالاضافة إلى التوسع فى ـ التعليم الفنى لسد احتياجات المجتمع من العمالة بالاضافة إلى تدعيم هذا التعليم الفنى وتشجيعه .

جامعة القاهرة :

النهوض بمجال التشييد ورفع مستوى الأداء

تقرر اعداد حلقة دراسية عن ادارة التشييد ورفع مستوى المديرين المسئولين عن المشروعات الكبيرة ــ يوم ١٧ يناير

صرح بذلك الدكتور يحيى قابيل ــ مدير مركز بحوث التنمية والتخطيط التكنولوجى بجامعة القاهرة والذى أضاف أن هذه الحلقة الدراسية ستستمر لمدة ثلاثة أيام وتعقد بالمركز ويشترك فيها خبراء من الولايات المتحدة الامريكية مع الخبراء المصريين واعطاء محاضرات عن التسويق والتشييد والجديد فى عالم الانشاءات والادارة الحديثة والمتطورة للمشروعات

■□■

عميد جديد لكلية الحقوق بجامعة عين شمس

فاز الدكتور لبيب شنب بعمادة كلية الحقوق بجامعة عين شمس فى الانتخابات التى أجريت لهذا الغرض بين أعضاء هيئة التدريس بالكلية لاختيار عميد جديد خلفا للدكتور رمزى الشاعر الذى عين نائبا لرئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب أصدر الدكتور محمد الهاشمى رئيس الجامعة قرار التعيين لمدة ثلاث سنوات



الاهتمام بالمكتبات المدرسية والجامعية
الغاء الانتساب بالكليات الجامعية
الاهتمام بالورش والمعدات الفنية
ترشيد إنشاء الجامعات الجديدة

إصلاح التعليم ؟

كتب ــ رفعت خالد :

ولايزال الحوار مستمرا .. حول إصلاح مسار التعليم فى مصر .

● يقول الدكتور حسن غلاب وكيل كلية التجارة جامعة عين شمس أن " التعليم الجامعى نظام له مدخلاته ــ ومخرجاته .. فلتحسين المخرجات ــ أى الطالب ـ المتخرج ـ من الجامعة .. لابد من تحسين ــ المدخلات ــ أى الطالب الذى يلتحق بالجامعة من طلاب الثانوية العامة ولتطوير التعليم لابد من الاهتمام بعضو هيئة التدريس وهذا بدءا من حسن اختيار من يتولى المسئولية فى عضوية هيئات التدريس وأهمية الاهتمام بالبعثات الداخلية والخارجية لعضو هيئة التدريس .. وإتاحة فرص السفر لعضو هيئة التدريس للخارج .

ويشير الدكتور غلاب . الى أهمية ترشيد ـ مجانية ـ التعليم الجامعى . ويجب قصرها على الطلاب المتفوقين والطلاب محدودى الدخل لاننا لو نظرنا الى الجامعات اليوم نجد أنها ـ مكتظة ـ بسيارات ـ الطلاب اخر موديل ـ . و ـ تنافس ـ سيارات الاساتذة .. أضف الى ذلك كثرة أعداد الطلاب التى ـ تدخن ـ .. فلماذا لا يتحمل الطالب المصاريف الدراسية الحقيقية . للنهوض بالجامعة

● ويقول دكتور ــ محمد عصام الدين زايد ــ عميد كلية التجارة جامعة المنصورة .. أنه لابد من تطوير التعليم الجامعى من زاويتين ـ قصير الاجل ـ . وطويل الاجل . وقصير الاجل . لابد من تخفيض اعداد الطلاب الذين يلتحقون بالجامعات مع التجديد الفورى والسريع لجميع المعامل والورش والاجهزة فى جميع الجامعات المصرية بدون استثناء لان هذه المعامل والاجهزة والورش أصبحت الآن فى حالة



د . جاد محمد طه

د . حسن أحمد غلاب

صديق عفيفى

د . محمد رضا العدل

يرثى لها نتيجة لعدم وجود اعتمادات مالية والاتجاه طويل الاجل لابد من التوسع فى افتتاح جامعات جديدة لان لدينا ١٥٠ الف طالب وطالبة ينجحون على الاقل فى امتحانات الثانوية العامة بينما الطاقة العادية والمناسبة للجامعات هو ٧٥ الف طالب وطالبة كما أن عدد الطلاب فى الثانوى العام ـ يتزايد باستمرار فى السنوات القادمة أو الاقتراح ان يكون لكل محافظة جامعة للتخفيف من مشكلة المدن الجامعية

وثمة اقتراح هام يسوقه عميد تجارة المنصورة الدكتور زايد فيقول أن الدولة تخصص كل عام ١١ مليون جنيه لدعم الكتاب الجامعى فلماذا لا يخصص نصف هذا المبلغ لدعم المعامل والورش . والاجهزة العلمية بالجامعات

● ويقول دكتور محمد رضا العدل وكيل كلية التجارة جامعة عين شمس للدراسات العليا والبحوث انه لتحسين العملية التعليمية فى مصر لابد من تقليل اعداد الطلاب بالجامعة حتى يكون هناك تناسب بين اعضاء هيئات التدريس والطلاب ايضا لابد من رفع مستوى اعضاء هيئات التدريس فلا يكفى ان يكون عضو هيئة التدريس حاصلا على درجة علمية فى الخارج او الداخل . ولكن لابد من احتكاك الاساتذة مع العالم الخارجى وحضور المؤتمرات العلمية والبحثية فى الخارج والتعرف باستمرار على المدارس الفكرية .

ويقول الدكتور العدل . ان لدينا فى مصر مؤسسات التطوير ولجان قطاعية بالمجلس الاعلى للجامعات ولابد من تطويرها وتدعيمها واعطائها دفعة لتكون هناك جدية فى معالجة المشاكل الجامعية

● ويقول الدكتور صديق عفيفى ــ عميد كلية التجارة بجامعة المنوفية انه لاصلاح مسار التعليم فى الجامعة . لابد من اعطاء دفعة للتعليم الاساسى والتعليم فى المرحلتين الاعدادية والثانوية لانه من الملاحظ الآن ان هناك فى الجامعة طلاب عديدون لايتقنون اللغات الاجنبية ويخطئون فى اللغة العربية وهذه أخطاء جسيمة يجب ان يتنبه اليها المسئولون على اصلاح نظام التعليم فى مصر ولاعطاء دفعة للتعليم الجامعى لابد من الاهتمام بأساس التعليم اولا وتعويد الشباب على القراءة والاطلاع

ويقول دكتور جاد محمد طه ــ رئيس قسم التاريخ بكلية الآداب جامعة عين شمس ان الجامعة استاذ ومكتبة ففى جامعات اوروبا وامريكا يخصص للمكتبة ٣٠ ساعة اسبوعيا يمضيها الطالب فى الاطلاع والبحث ويجب ان تفتح المكتبات الجامعية ابوابها امام الطلاب من الساعة التاسعة صباحا وحتى العاشرة مساء كما يحدث فى الجامعات الاوروبية

نقطة اخرى على لسان الدكتور طه جاد وهو لاصلاح التعليم فى الجامعة لابد من الغاء نظام الانتساب فى الجامعة . لان الجامعة هى احتكاك ولقاءات ومناقشات وهذا لا يتوفر امام الطالب المنتسب

تعيينات جديدة بجامعة الزقازيق فرع بنها

وافق مجلس جامعة الزقازيق برئاسة د . محمد عبد اللطيف ابراهيم رئيس الجامعة على تعيين كلا من صفوت شلبى محمد وعبد الستار احمد عبد الستار مدرسين مساعدين بزراعة مشتهر وتعيين الطالب على سليمان النعامى مدرسا مساعدا بتجارة بنها ومحمد مهدى احمد عالى مدرس مساعد بقسم اللغة العربية باداب بنها ونادية حسن السيد مدرس مساعد باصول التربية بجامعة الزقازيق ـ بنها ـ .

اول رسالة ماجستير فى مصر عن « جريمة النشل »

[illegible] الرسالة [illegible] جريمة السرقة [illegible]

التقويات الرادعة لهذه الجريمة حيث صنفت العقوبات وفقا لنوعية الخطورة المترتبة عليها فهناك الجنح وهى تتمثل فى السرقات البسيطة مثل سرقات الاكراه تحت تهديد السلاح ويضيف الباحث أن جريمة النشل تمثل ظاهرة اجتماعية تحتاج الى اهتمام المتخصصين بدراستها من كافة جوانبها الاجتماعية والنفسية والقانونية للحد من انتشارها واصلاح القائمين بها من النشالين سواء باعادة تأهيلهم او معرفة الاسباب والعوامل الكامنة وراء ارتكابهم هذه الجريمة وتختلف جريمة النشل تماما عن باقى جرائم السرقات ..

أوصى الباحث فى نهاية رسالته لجهزة الاعلام المرئية والمسموعة والمكتوبة على كشف أساليب النشل الجديدة حتى يحذروا الناس منها وعلى اساليب الوقاية منها وكذا ترسيخ القيم الدينية والخلقية وحثهم على الاهتمام بتربية النشء حتى يبتعدوا عن جوانب الاحتراف المختلفة وكذا الاهتمام بجمعيات الوقائية من الجريمة وانتشارها وتكاتف جميع اجهزة الدولة فى شغل اوقات فراغ الشباب لانهم اكثر عرضا الوقاية فى الانحراف . هذا وقد نال الباحث درجة الماجستير بتقدير ـ ممتاز ـ وتكونت لجنة المناقشة من د . عبد الله عبد الحى عميد تربية بنها والاستاذين محمود السيد وسيد عبد العال استاذا علم النفس بآداب عين شمس .

تشكيل مجلس اتحاد طلاب جامعة المنوفية

اسفرت الانتخابات الطلابية بجامعة المنوفية عن فوز الطالب عمران عبد العزيز امينا لاتحاد طلاب جامعة المنوفية وأمينا لكلية الزراعة والطالب احمد محمود المصرى امينا مساعدا وامين كلية الهندسة الالكترونية بمنوف وايمن محمد هلال امين الهندسة والتكنولوجيا وعزت حسانين الوكيل امينا مساعدا واسامة احمد ابو العلا امينا للتربية وايمن على الجزار امينا مساعدا . خالد احمد ابو العلا امينا للعلوم ومحمد اشرف الدفراوى امينا مساعدا ومحمد عبد الغنى البرماوى لكلية التجارة وعوض احمد عباس امينا مساعدا ومحمد ابو المعاطى عبد العزيز امينا للطب ومجدى سمير محمد امينا مساعدا وسمير محمد حداد امينا مساعدا للزراعة وحسين محمد حسين امينا مساعدا للهندسة الالكترونية بمنوف

جامعة المنصورة تنظم ندوة عن :

التنمية المحلية فى المحافظات
وقف تيار الهجرة من الاقاليم

نظمت جامعة المنصورة ندوة علمية عن التنمية المحلية فى مصر وعلى امتداد ثلاثة ايام ــ عقدت هذه الندوة وتم مناقشة العديد من البحوث العلمية الهامة حول دور البحث العلمى واستكشاف الطريق امام مجالات التنمية فى مصر

صرح الدكتور كمال الدين احمد رئيس جامعة المنصورة بان الندوة تجسيد لمعايشة الجامعة لمشكلات التنمية المحلية فى مصر فالجامعة لايجب ان تكون بمعزل عن المشكلات التى تواجه المحليات

وقد طالبت الندوة بانشاء مراكز للتنمية الاقليمية فى الاقاليم المتخلفة للدولة لتعمل على تنمية هذه الاقاليم ووقف تيار الهجرة الى المدن الكبرى وحتى تصبح هذه الاقاليم على المدى الطويل اقاليم جذب للسكان من الاقاليم الاخرى

وتطالب الندوة باهمية اعداد خرائط خاصة للاقاليم المتخلفة اقتصاديا واجتماعيا فى مصر حتى ترعى الدولة هذه الاقاليم رعاية خاصة علاوة على الرعاية العادية من الدولة لكل اقاليم الدولة .

وطالبت الندوة بوضع قيود وضوابط تحكم حركة الهجرة الى المدن الكبرى . واهمية نشر الصناعات الريفية بالقرى وتوسيع قاعدة انتشار الخدمات الترفيهية والثقافية لتصل الى سكان الريف واهمية الارتفاع بمستوى الخدمات الصحية وتحسين الطرق وتيسير وسائل المواصلات التى تربط القرية بالمدينة

واوصت الندوة بضرورة توفير الدعم الفنى والمالى للاجهزة المهتمة بالتنمية المالية فى مصر مثل جهاز بناء وتنمية القرية المصرية وجهاز التنمية الشعبية وجهاز الصناعات الحرفية واجهزة التعاون الانتاجى بالمحافظات لكى تكون قادرة على ان تلعب دورا هاما فى الاسراع بخطة التنمية الاقتصادية .



إنشاء كلية جديدة للصيدلة بجامعة عين شمس يخفف الزحام عن جامعة القاهرة

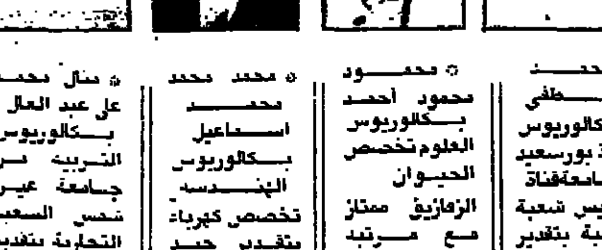
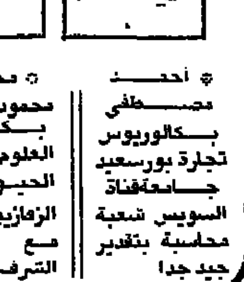
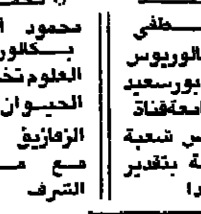
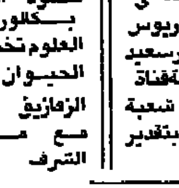
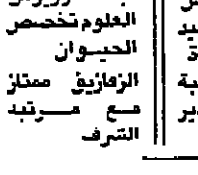
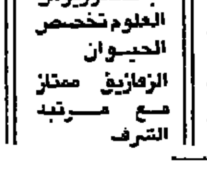
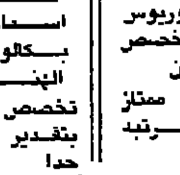
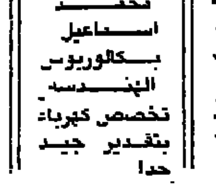
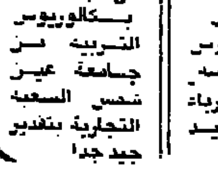
أضواء على هذه الكلية

لقاونا هذا الاسبوع مع كلية الصيدلة بجامعة القاهرة وعدد الطلاب بها نحو ١٨٠٠ طالب وطالبة .

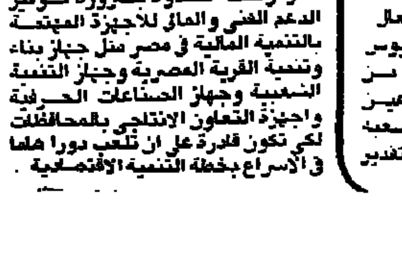
● يقول الدكتور ــ سيد هلال ــ عميد كلية الصيدلة بجامعة القاهرة أن هناك مشروعا جديدا تتبناه هذه الكلية وهو انشاء كلية صيدلة جديدة فى جامعة عين شمس والمشروع كما يقول عميد صيدلة القاهرة .. أن هيئة التدريس اللازمة لهذه الكلية متوفرة ولن يتم تكليف الدولة شيئا والمطلوب فقط كمرحلة أولى الموافقة على هذا المشروع ويدرس الطلاب المقبولين فى معامل كلية العلوم بجامعة عين شمس ومدرجات كلية الطب بجامعة عين شمس

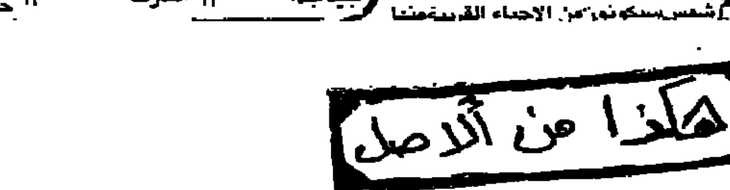
ويشير الدكتور هلال ان فتح كلية صيدلة جديدة بجامعة عين شمس سيخفف ــ الاعباء ــ عن كلية الصيدلة بجامعة القاهرة لان الطلاب الذين سيقبلون بصيدلة عين شمس سيكونون من الاحياء القريبة منها

المتفوقين

* أحمد مصطفى بكالوريوس تجارة بورسعيد جامعة قناة السويس شعبة محاسبة بتقدير جيد جدا
* محمود محمود أحمد بكالوريوس العلوم تخصص الحيوان الزقازيق ممتاز مع مرتبة الشرف
* محمد محمد محمد اسماعيل بكالوريوس الهندسة تخصص كهرباء بتقدير جيد جدا
* منال محمد على عبد العال بكالوريوس التربية من جامعة عين شمس الشعبة التجارية بتقدير جيد جدا





قبـل سـاعات ● من القمة الافريقية ●

● ابطال الزمالك مصممون على العودة بالكأس وأفيال أفريكا يحلمون بالفوز

مدرب أفريكا سبورت : لن نتركه يعود بالكأس وسنهزمه ٣ / صفر

ساعات ويحسم الصراع بين رجال مصر وافيال افريكا سبور في اللقاء النهائي الذي بدأ منذ بقالق باستاد بوانيه بساحل العاج ليذهب كل ماقيل وكتب ويبقى فقط عطاء وجهد وتوفيق اللاعبين خلال الـ ٩٠ دقيقة الحاسمة والحرجة في تاريخ نادى الزمالك والتي يتحدد خلالها لمن تكون الغلبة ولمن تذهب الكاس هل للزمالك الاكثر خبرة والاعرق تاريخا والافضل فنيا ومهاريا ام لافيال افريكا الاكثر لياقة ويلعبون على ارضهم وبين جمهورهم ..

الجميع هنا في ابيدجان متفائلون بفوز الزمالك والخروج بنتيجة تمكنه من الحصول على الكاس فكل المصريين والعرب يساندون الزمالك ويؤكدون فوزه بل كثير من الجاليات الافريقية الموجودة هنا تقف خلف الزمالك ..

كل التوقعات وان كانت ترجح كفة الزمالك إلا انها لاتسلم بحصوله على الكاس بسهولة ويسر فهناك متاعب ومصاعب . كثيرة سوف تعوقه خلال المباراة .

منذ وصول البعثة لمطار ابيدجان وهي تلقى كل ترحيب وحفاوة من الجميع ولم تصادف اى مشاكل او مصاعب جماهير ابيدجان طيبة وعطوفة وروحها الرياضية عالية ..

قال حسن عامر رئيس البعثة لقد فعلنا كل شيء من أجل الفوز بالكاس استعدادنا جيد تدريبا مكثفا ولاعبونا مهرة ومتفوقون واخذنا بكل الاساليب التي تكفل تحقيق الفوز لنا ولكن يبقى بعد ذلك التوفيق الذي قد يحالف فريقا دون آخر . فنحن بطبيعة الحال نتمنى ان يوفق لاعبونا في العودة بالكاس .

وقال حماده امام : ان فريق افريكا سبورت قوى ولايستهان به ويعتبر من اقوى الفرق الافريقية ولكنني اعتقد انه في امكان لاعبي الزمالك الفوز عليهم مثلما حدث في القاهرة خاصة بعد ان عرف الجهاز الفني عن قرب نقاط القوة والضعف في فريق افريكا سبورت كما انه يعلم جيدا ظروف المباراة وطبيعتها وملذا يريد منها بالضبط .. واعتقد ان الخطة التي وضعها باركر هي افضل الخطط الحاسمة لمثل هذه المباريات لانها لاتعتمد على الدفاع بل تعتمد على الهجوم مع الحرص الشديد في الدفاع وقد اختار اللاعبين المناسبين لتنفيذ هذه الخطة وتدربوا عليها جيدا ..

واضاف ان فريق افريكا هجومه افضل من دفاعه ولاشك انه سيتخلى عن الطريقة الدفاعية التي لعب بها في القاهرة وسيلجا للهجوم المكثف لتعويض فارق الهدفين وهذا مايتيح الفرصة امام مهاجمي الزمالك لاستغلال الهجمات المرتدة ومحاولة احراز



● محمد حلمي وحصار من لاعبي أفريكا سبورت في المباراة الأولى بالقاهرة .. هل يفلت من هذا الحصار في أبيدجان ؟

رسالة ابيدجان



عبد العزيز ابو عقيل

هدف يقضى على آمال ولاعبي افريكا ويحيد الجماهير الغفيرة التي من المنتظر ان تملا الاستاد لمساندة فريقها ..

باركر .. خطتنا هجومية :

وقال باركر : اننا لن نلعب بطريقة دفاعية سنعتمد على الهجوم المرتد السريع واستغلال خطة الفريق المنافس والتي ستكون هجومية وهذا مايتيح للاعبينا اختراق دفاع افريكا ..

وقال : ان خطتي تعتمد اساسا على ضرورة احراز هدف مبكر في مرمى افريكا .. ولقد وضعت خطتي بالاعتماد على ثلاثة لاعبين هم جمال عبد الحميد وطارق يحيى وايمن يونس وقال : ان المباراة لن تكون سهلة لكلا الفريقين فاذا كان الزمالك قد فاز في القاهرة ٢ / صفر فان فريق افريكا سبورت يلعب وبه مجموعة كبيرة من اللاعبين الجيدين .. ولكن وضعنا في خطتنا كل الاحتمالات والمفاجآت التي قد تحدث ونحن جاهزون تماما لهذه المباراة .. وعموما دعونا ننتظر الدقائق التالية

التي سوف تجيب على كثير من التساؤلات وتوضح من الافضل والاجدر بان يحمل بطل القارة الافريقية ..

أما الجهاز الفني المصرى المعاون لباركر ـ محمود سعد وفكرى صالح الى جانب أحمد مصطفى مدير الكرة جميعا فهم جميعا يلتزمون الصمت وحريصين على عدم التحدث عن المباراة باحداثها وان كانوا متفائلين بعودة فريقهم حاملا كاس البطولة .

اما فريق افريكا سبورت يشبه الى حد كبير فريق المقاولون العرب من حيث الامكانات وندرة جماهيره ومنذ عودتهم من القاهرة بعد الهزيمة ٢ / صفر فهم في معسكر مغلق باحدى ضواحي مدينة ابيدجان

مدرب افريكا .. سنهزمكم ٣ / صفر

وفي حديث لـ « مايو » قال جابلان مدرب افريكا اننا لن نسمح للزمالك بالعودة بالكاس الى القاهرة ولقد وضعنا في اعتبارنا ان نفوز على الزمالك ٣ / صفر .. اذا كانوا قد فازوا علينا بالقاهرة ٢ / صفر فاننا قادرون على الفوز عليهم هنا وقد خططنا لتحقيق ذلك ولايبقي سوى التنفيذ الفعلي وان كنت على ثقة من انه سيتحقق فنحن لاننكر قوة الزمالك وتقدم الكرة المصرية وتفوقها في هذه الفترة لكننا في نفس الوقت لانقل قوة ولا خبرة عن لاعبي الزمالك واذا كانوا يأملون في الفوز بالكاس فاننا سنثبت لهم اننا الاحق والاجدر وادواتنا تمكننا في تحقيق الفوز لنحصل على الكاس لاول مرة وقال كابلان : انني اعرف جميع لاعبي الزمالك ووضعت خطتي على هذا

الاسلس واعتقد انه لم يبق سوى ساعات ونرى من ينجح ومن يخونه التوفيق وان كنت على ثقة من ان فريقي سوف يفوز وكل ما اعد له واحرص على تحقيقه هو الفوز بعدد من الاهداف يمكننا من الحصول على الكاس ..

قال جوهير ياسين الناقد الرياضي بصحيفة الاخوة الصباحية : ان المصريين جاءوا ليفوزوا ويغالون في تأكيداتهم على الفوز ولكنهم لم يضعوا في اعتبارهم المشاكل والمصاعب التي سوف يواجهونها فان فريق الافيال لن يترك لهم الكاس واعدوا لهم كثيرا من المفاجآت التي سوف تقلب كل توقعات المصريين .. وقال ان افريكا سبورت فرصة كبيرة في الحصول على الفوز والجماهير ستذهب لترى ابطالهم وهم يتسلمون هذه الكاس .. ولكن يجب على لاعبي افريكا الحذر والحيدة وان يحتفظوا بهدوء اعصابهم وثقتهم طوال المباراة حتى يحققوا لجماهيرهم آمالهم في الفوز بالكاس ..

ونشرت مجلة اى . دى موضوعا على ثماني صفحات تناولت فيه الكرة المصرية وتاريخها وتاريخ الزمالك ونشأته ومستواه في البطولات الافريقية التي اشترك فيها ..

الكاس الافريقية في خزينة الفندق

هذا وقد وصل الى ابيدجان مندوب من المغرب لتسليم الكاس الافريقية للاتحاد الافريقي والتي كان قد فاز بها فريق الجيش الملكي المغربي في العام الماضي .. تسلم الكاس المهندس مصطفى فهمي ووضعها في امانات الفندق الذي يقيم فيه حتى موعد المباراة تمهيدا لتسليمها للفريق الفائز .

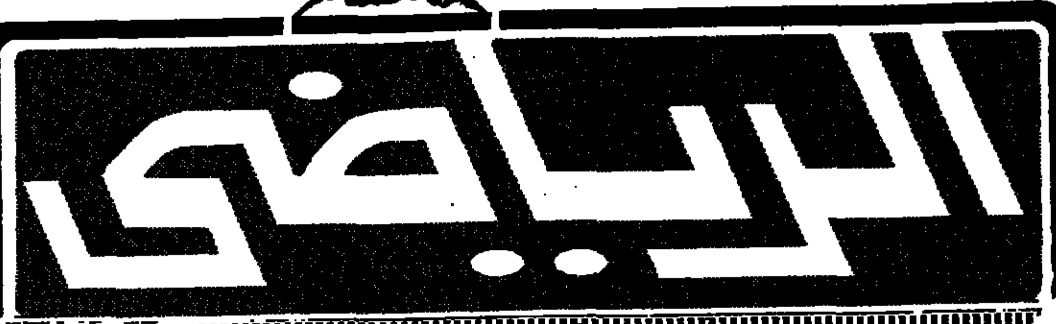
مساء ٢١ ديسمبر

وقال اوتلرازيجا والناقد الرياضي لصحيفة الاخوة ان هذا المساء سيكون نقطة تحول في تاريخ كرة القدم .. في ساحل العاج فاما الفوز بالكاس ودخول تاريخ البطولات لاول مرة واما الهزيمة المرة والندم على الكاس الضائعة كالعادة ..

ووضع المسئولون في افريكا سبورت الترتيبات النهائية حيث فتحت الابواب من العاشرة صباحا للجماهير والتي دخلت مجانا وفي الساعة الثالثة وصل فريق الزمالك وافريكا الى ارض الاستاد ..

الزمالك في القاهرة اليوم

تصل الى مطار القاهرة الدولي في الحادية عشرة من مساء اليوم بعثة فريق الزمالك بعد لقاء افريكا سبورت في نهائي افريقيا لابطال الدوري ..



جريدة رياضية
تصدر مع مايو صباح كل اثنين عن دار مايو الوطنية للنشر

افاق الاسماعيلى من « غيبوبته » وانطلق من جديد

الغزل يستغل كبوة البطل ويدفع به للقمة

● أفاق الاسماعيلى أخيرا من « غيبوبته » وبدأ انطلاقة جديدة نحو التخلص من برودة قاع الدورى بعد فوزه يوم الجمعة الماضى على ابن العم المقاولون ٣ / ١ .. وبدأت لعبة الكراسى الموسيقية رنينها من جديد ترك المقاولون القمة للاهلى مرغما بفارق الاهداف ولكن هذا لا يعنى أن المقاولون استسلم ليقفز الاهلى بدلا منه ..

شريف شوقى

فقد خرجت مباراة الجمعة بين أبناء العمومة قوية مثيرة منذ بدايتها وأضاع الفريقان العديد من الفرص المؤكدة كان يمكن لو أحسن أستغلالها لخرجت المباراة بضعف ما سجل فيها من أهداف .. رجحت كفة أبناء الاسماعيلى في الشوط الاول ساعد على ذلك المستوى الطيب الذى ظهر به حمدى نوح وفكرى الصغير صاحب هدف فريقه الاول ومعه طارق الصاوى وأستفاد الاسماعيلى أحسن استفادة من الهجمات المرتدة السريعة وسجل هدفه الاول منها ..

أما الشوط الثانى فظل الاداء على وتيرته القوية فكلا الفريقين له أسبابه القوية للخروج بنقاط اللقاء الثلاث تبادل الفريقان الهجمات وأهدرا الكثير من الفرص السهلة وشهد الشوط الثانى أنجازا أخر لفريق الاسماعيلى وهو عودة نجمه عماد سليمان الى سابق عهده وأحرز هدف فريقه الثانى برأسه وباقتدار مما أعطاه ثقة بالنفس من جديد .. وأمام الهدفين لم يسكن المقاولون إعتمد على تكثيف هجومه وكاد يفلح ولكن حرص الاسماعيلى الزائد وهجومه الذى ظل على ما هو عليه جعل اللقاء يزداد سخونة ووسط المحاولات العديدة لكلا الفريقين ينجح فكرى الصغير في إرسال كرة عرضية ملكرة يخطأها أشرف سليمان وتدخل المرمى مسجلة ثالث أهداف الاسماعيلى ويزيد المقاولون من هجومه محاولا تعويض فارق الهدفين وأمام هذا الضغط المكثف لجا الاسماعيلى للدفاع وتكتل أمام مرماه لينتهى اللقاء لصالحه ..

حقيقة ظهر الفريقان بمستوى طيب

وبرغم هزيمة المقاولون العرب إلا أن الفريق أصبح له طعم في ادائه وأصبحت له طريقة جديدة وظهرت بصمات مدربه الجديد تؤكد على بدء انطلاقة جديدة مع هذا الفريق الذى فقد « سمعته » في العام الماضى ..

الغزل عملها في البطل

● لاشك أن يوم الخميس الماضى كان يوم « النحس » على جماهير الاهلى الكبيرة التى زحفت لمؤازرة فريقها ممنية نفسها بمهرجان أهداف « حمراء » تؤكد مهرجان التكريم لبطل أفريقيا ولكن كالعادة كان لكل جواد كبوة .. نكص الجواد واشتعلت أعصاب جماهيره فشجعت الغزل السعيد الذى أتى وهو يمنى نفسه بهزيمة بسيطة وأن حمل عقله الباطن كبوة البطل فحصل الغزل على أثمن نقطة له في جدول المسابقة وضمها لنقطة أخرى ثمينة حصل عليها من الزمالك فردد أنا جواد المهام الصعبة .. هناك شيء خطأ .. الكل ردد هذا كيف يعجز أبطال أفريقيا في احراز فوز سهل أمام الغزل وعلى أرضه وبين جمهوره ويوم تكريمه .. الخطيب كان تائها لم نتعود أداء بهذه الطريقة .. زكريا ناصف كان يضيع فرصا بالجملة أين المسافات التى يجب أن يؤدى كل واجبه فيها ومن خلالها .. أين الانسجام .. كل هذا تاه والاجابة الوحيدة نجدها مع الشيخ طه اسماعيل

● حمدى نوح

ولكنى أقول لجماهير الاهلى كان الله كريما بكم فقد تاهت فرصة بدران ثعلب دمياط العجوز ولولا ذلك لكان الامر أصبح غير الذى كان ..

الحسنة الوحيدة التى جاءت رغم التعادل هى هزيمة المقاولون في اليوم التالى ليصعد الاهلى إلى قمة الجدول أليس هذا أنجازا ! ! ؟

مصر تنظم دورة الالعاب الافريقية الخامسة

وافقت الجمعية العامة للمجلس الاعلى للرياضة في افريقيا على ان تنظم مصر دورة الالعاب الافريقية الخامسة .. وسوف تبدأ البطولة الرابعة التى تنظمها كينيا في اول اغسطس ٨٧ وتنتهى ١٢ اغسطس وقد وافقت ٣٥ دولة على الاشتراك في البطولة حتى الآن ومازال الباب مفتوحا للاشتراك حتى نهاية يناير القادم .. وقد قرر اراب موى رئيس كينيا رئاسة اللجنة المنظمة للالعاب الافريقية الرابعة

الجمعية العمومية للاتحاد العربي لكرة القدم تعيد عضوية مصر .. غدا

تبدأ غدا اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربى لكرة القدم بمقر الجامعة العربية بالقاهرة ومن أهم القرارات التى يتم الموافقة عليها عودة مصر الى الاتحاد العربى لكرة القدم وبذلك تشترك الاندية المصرية في البطولة العربية للاندية .. تنتهى الاجتماعات بعد غد الاربعاء ..

منتخبا مصر في الدوحة والامارات

● إلى الدوحة تطير غدا بعثة المنتخب القومى المصرى لكرة القدم (أ) للقاء نادى السد القطرى المطعم ببعض اللاعبين العرب في مباراتين تقام الاولى يوم ٢٦ والاخرى يوم ٢٧ ديسمبر الحالى ..

أما بعثة المنتخب (ب) فتطير يوم الاربعاء القادم في طريقها إلى الامارات للاشتراك في الدورة الرباعية التى تنظمها الامارات ويشترك فيها الهند والامارات والسودان إلى جانب مصر .

بطولة الجمهورية للملاكمة .. غدا

تبدأ غدا الثلاثاء بطولة الجمهورية للدرجة الثانية للملاكمة باستاد الزقازيق ويشترك فيها جميع مناطق الاتحاد ماعدا منطقة بورسعيد لتجميد نشاطها وتنتهى منافساتها يوم الخميس ٢٥ ديسمبر .. تنظم البطولة منطقة الشرقية .

الأمن المركزى بطل كأس بدر للملاكمة

حصل فريق الامن المركزى للملاكمة على كأس اللواء زكى بدر وزير الداخلية بعد ان فاز يوم الاربعاء الماضى ببطولة الشرطة وجاء فريق اكاديمية الشرطة في المركز الثانى حضر النهائيات اللواء زكى بدر ومساعدو وزير الداخلية اشترك في بطولة هذا العام ١٢٢ ملاكما يمثلون مناطق الاتحاد

رقمان قياسيان في بطولة الاثقال للناشئين

ستجيل الارقام القياسية هو الهدف من أى بطولة محلية وتكون الفائدة أكبر لو كانت للناشئين وقد سجل ناشئو الاثقال تحت ١٦ و١٨ سنة بعض الارقام في بطولة الجمهورية الاخيرة التى أقيمت بالفيوم .. سجل ناصر جلال على من منطقة سوهاج في بطولة تحت ١٨ سنة ٢٦٧،٥ في وزن المتوسط وكان الرقم السابق ٢٦٥ وسجل وحيد نظمي من دمياط رقما جديدا في رفعة الخطف في وزن متوسط الثقيل مسجلا ١٢٧،٥ كجم والرقم السابق ١٢٥ ..

وقد فاز ببطولة تحت ١٦ سنة والتى اشترك فيها ٢١ منطقة .. القاهرة برصيد ١٥٧ نقطة وجاءت منطقة الفيوم في المركز الثانى بمجموع ٩٧ نقطة وجاءت في المركز الثالث منطقة المنيا برصيد ٦٠

الاهلى بطل افريقيا فى حالة انعدام وزن

يفوز « بالخبرة » ويفتقد الخطة

كتب : جمال برعى

ظهر فريق النادى الاهلى خلال هذا الموسم بصورة اسوأ من اى موسم سابق فالفريق يبدو انه في حالة غير طبيعية .. ضاعت حلاوة عروضه وتلاشت مبارياته القوية واصبحت انتصاراته الرتابة نادرة الحدوث .. حقق الفريق بعض الانتصارات في الدورى المحلى ولكنها ضعيفة لو قورنت بنتائج المواسم السابقة ..

انهزم من المحلة في الدقيقة ١٥ من الشوط الاول بهدف ولم يتمكن من التعادل سوى بضربة جزاء في الوقت بدل الضائع من الشوط الثانى .. انهزم من سوجارا الجابونى بهدفين نظيفين وهو نادرا مايحدث للاهلى في المباريات الافريقية خاصة وانه يلعب على النهائى ولو خسر الفريق الكاس لانكشفت كل عيوب الفريق الحالية ولكن الحصول على الكاس جعلنا نتناسى او نخفى عيوب الفريق وجاءت مباراة غزل دمياط يوم الخميس الماضى والتى اظهرت كل العيوب .. اداء روتينى « باهت » خال من الاثارة والمتعة والاهداف .. لاخطه واضحة يلعب بها ولا اسلوب مميز يؤدى به المباراة .. وجود اكثر من ٥ لاعبين في مكان واحد حول الكرة وباقى اللاعبين محاصرين من لاعبى الغزل .. الجناحان لاوجود لهما .. الهداف غير موجود رغم محاولات حسام حسن المستمرة .. انعدمت الفاعلية وفشل الاهلى في الفوز لان لاعبيه لم يصوبوا كرة قوية صحيحة في المرمى بل كلها « طاشت » اما اعلى المرمى او على جانبيه .. وبغض النظر عن ضربة الجزاء الصحيحة التى لم يحتسبها الحكم للاهلى فهو لايستحق الفوز .

وكان للجماهير الاهلاوية التى تحملت مشقة التعب والارهاق لتشاهد المباراة وتؤازر بطل افريقيا الحق في الهتاف ضد لاعبى الاهلى وجهازهم الفنى الذى فشل طوال المباريات السابقة في وضع خطة واضحة المعالم مناسبة لكل مباراة ولذلك يجب ان يعيد الجهاز الفنى حساباته ويقف مع نفسه ليصحح اخطاءه ويتلافاها واذا استمر الحال على ماهو عليه فسوف ينزل اللاعبون ارض الملعب وهم لايعرفون ماذا يفعلون وكيف يؤدون فتضيع منهم النقاط وحلاوة الاداء وجمال العروض والفوز المنشود لان الانتصارات السابقة تحققت بخبرة اللاعبين فقط .

الأهلى فريق من اقوى الفرق الافريقية والعربية به لاعبون ممتازون يستطيعون تحقيق المعجزات ولكن في الوقت الحالى تنقصهم الخطة المناسبة وطريقة اللعب السليمة الواضحة والفعالة لكل مباراة ولو توفر ذلك وهو ـ ماكان متوافرا في عهد سابق ـ فسوف يعود الفريق لمستواه ويحقق اهداف جماهيره العريضة ويختفى الاداء الارتجالى وتتلاشى الصورة الضعيفة التى انطبعت في ازهان الجماهير .. لانريد ان نقول انها « كبوه » البطل فلنبتعد عن هذه العبارات والجمل التى لامعنى لها لنكتشف اخطاءنا ونصححها ويومها سيعود الاهلى لسابق مستواه .. مستوى الابطال .

● طه اسماعيل

على الماشى

هل تنقصنا الخبرة فعلا .. وهل ينقصنا الكثير لندخل من بوابة المحلية الى العالمية .. ام هى عقدة الخواجة ام هي شماعة مستوردة نستطيع ان نعلق عليها الكثير خوفا من النقد اللاذع .. ماذا فعل الخواجه سميث حتى الآن ماهى برامجه واين هى خطواته كنا ننتظر ودائما ان يخرج ماعنده وطالت المدة وظللنا على سكوتنا مترقبين واذا به يفعل مالا يطيقه صدر انسان ومالا يصدقه صاحب عقل منتخب ا ، ب وهو لايعرف الالف من الباء هل يعقل ما اصدره هذه الايام من تصريحات خفية لمجرد انه لايهضم اكرامى وضعه مع زميله شوبير في المنتخب (ب) ووضع ثابت في (ا) ونصبه رئيسا للفريق في الوقت نفسه اصدر فرمانا اخر بعزل شحته من الصورة واعطائه صلاحياته مع منتخب (ب) ليقف بمفرده ويقول انكم قلتم ان صاحب اليد الاولى في فوز مصر بكاس الامم الافريقية هو شحته وهذا لايرضيني وبدأ بالفعل مرحلة الاخذ بالثأر على الطريقة الباردة .. ضرب ثابت باكرامى بشوبير وضمن تحقيق مايريد بغير « وجع دماغ » والكل يقف موقف المتفرج وكأنه الوحيد صاحب الخبرات والكل تلامذة في محرابه « حرام عليكم مصر » وابتلاؤها ان مكث الخواجه عاما لن يمكث الثاني دافعتم عنه رغم كل ماقيل ورغم ماضيه وحاضره وآزرتموه ولازلتم ماذا تنتظرون اننا لانطيق نكسة اخرى بعد ان ذقنا حلاوة النصر ونحمد الله انها كانت على يد ابناء مصر بداية من شحته ومرورا بابو رجيلة واحمد رفعت ونهاية بطه اسماعيل ارحموا عقولنا واقلامنا يرحمكم الله ياأهل الجبلاية !!

● اجتمع يوم السبت الماضى الاتحاد العربى لكرة القدم وكان على قمة جدول اعماله اعتماد قرار اللجنة التنفيذية باعادة العضوية الى الاتحاد المصرى للكرة والذى اتخذته اللجنة في اجتماعها السابق بالبحرين مبروك لاتحاد الكرة العربى ومبروك لاتحاد الكرة المصرى .

● اليوم تبدأ جولة اخرى لوزير الداخلية في لقاءاته المتكررة مع ابنائه من طلبة الجامعات المصرية فهناك لقاء اخوى في مهرجان رياضى بين الشرطة وابناء جامعة عين شمس بحضوره فتحى سرور وزير التعليم و د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والذى اكد من قبل ان حضور وزير الداخلية مثل هذه اللقاءات يؤكد على الدور الكبير الذى يلعبه اتحاد الشرطة كجهاز رياضى كبير في توسيع قاعدة النشاط الرياضى في مصر وعدد خدماتها لقطاع التعليم في مصر الامل الجديد للرياضة الحديثة .. يعقب اللقاء ندوة مفتوحة للرد على مختلف الاستفسارات التى يقدمها الطلبة واساتذة الكليات ويرد عليها السادة الوزراء فنخرج بمحصلة نهائية تؤكد على ارتباط القاعدة الطلابية باجهزة الحكومة بعيدا عن الشائعات المغرضة التى يسوقوها لهذا القطاع الكبير

ش .. ش

هشام صالح يحكى قصة الولاعة الشهيرة

هشام صالح لاعب المصرى السابق لاحقته الشائعات خلال الاسابيع الماضية وأحتلت أخبار الاستغناء عنه حيزا كبيرا في قلوب جماهير بورسعيد وكان لمايو الرياضى هذا اللقاء الخاطف مع النجم العائد بعد رحلة الآلام النفسية

يقول هشام .. هل من المعقول ان يستغني عنى النادى لهذه الشائعات التى لا أساس لها من الصحة رغم أنهم دفعوا ٤٠ ألف جنيه لانتقل لهم ! !

بدأت الاشاعة الظالمة وأعرف مصدرها جيدا قالوا أننى سرقت الولاعة الخاصة بسيارة أحمد منسى وعضو مجلس الادارة وأنا أجلس بجانبه في السيارة .. ثم ردوا أننى قمت باعادتها اليه .. أننى لا أدخن ولم أخذ ولاعة السيارة . هذا كذب وأفتراء وهم يعلمون هذا جيدا .. الحقيقة تقول أن محمد لهيطة يريد الاعتماد على أبناء بورسعيد من اللاعبين دون غيرهم وهو في سبيله لان يستغنى عن كل من أتوا من خارج بورسعيد وقال هذا جهرا في أجتماع عام وقال سابقا بهشام صالح وبعدها أنطلقت الشائعة .. وأقول الحمد لله أننى تخلصت من هذا الجو غير المستقر وغير الرياضى وعدت الى القاهرة وسيكون ردى الوحيد هو مزيد من الجهد والعرق ليعلم جمهور الكرة البورسعيدى الحبيب أننى ظلمت وسطهم وبايدى من أعطوهم كل الثقة .

بدر وسرور فى عين شمس

● يقام اليوم الاثنين مهرجان رياضى اخر في سلسلة المهرجانات الرياضية الناجحة التى يقيمها اتحاد الشرطة الرياضى حيث تستضيف كلية التجارة جامعة عين شمس فرق الشرطة في كرة القدم والسلة والطائرة .. ويقدم فرسان الشرطة عروضا لمهارة قفز السدود وبعض المهارات المتقدمه يستخدام السلاح ويقدم سلاح كلاب الشرطة عرضا في فنون التعرف على المتفجرات والمخدرات .

يحضر المهرجان اللواء زكى بدر وزير الداخلية ود . محمد فتحى سرور وزير التعليم والدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة والدكتور رئيس جامعة عين شمس والدكتور عبد المنعم راضى عميد كلية التجارة وعمداء وأساتذة الجامعات المختلفة ..

وكان اللواء زكى بدر قد تلقى العديد من خطابات الشكر من طلبة جامعة الازهر الذين سمح لهم وزير الداخلية باستخدام ملاعب اتحاد الشرطة في ممارسة نشاطهم التدريبى والتنافسى .

٦ دول عربية فى افتتاح بطولة مصر الدولية لناشئى تنس الطاولة

يحتفل اتحاد تنس الطاولة مساء الخميس القادم ٢٥ ديسمبر باكاديمية الشرطة بافتتاح بطولة مصر الدولية للناشئين تحت ١٧ سنة والتى تستمر منافساتها حتى يوم الثلاثاء ٣٠ ديسمبر .. ويشترك فيها قبرص والعراق والسعودية واليمن الشمالية والامارات ومصر ومن المنتظر الغاء بطولة الناشئات لعدم اشتراك اكثر من ٣ فرق بعد ان ابلغت الدول المشتركة انها سوف تشترك في بطولة الناشئين فقط ..

وقد اجتمع اتحاد تنس الطاولة مساء الخميس الماضى لوضع الترتيبات النهائية لتنظيم البطولة والتى تبدأ بطابور عرض للفرق المشتركة وتبادل الكلمات من رئيس جهاز الرياضة ورئيس اللجنة الاوليمبية ورئيس الاتحاد المصرى والافريقى ثم تبدأ المنافسات بعد الافتتاح مباشرة .. وقد وجه الاتحاد الدعوة لرئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية ورئيس الاتحاد العربى لتنس الطاولة لحضور البطولة .

وصرح الدكتور محمد السلكت عضو مجلس ادارة الاتحاد بان هذه البطولة تنظمها مصر سنويا وهى الثامنة وتاتى ضمن الاهتمام العام بالناشئين .

المجلس الاعلى للرياضة الافريقية يرحب باقتراحات د . عبد الاحد

قوبلت اقتراحات الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة والتى قدمها أثناء اجتماع المجلس الأعلى للرياضة في افريقيا بالجزائر بالرضاء والترحيب وتم اقرار أغلبها .. تتعلق هذه المقترحات ببحث اللجنة الأوليمبية الدولية على زيادة معونتها للتغلب على الضائقة المالية التى يواجهها المجلس الأعلى للرياضة في افريقيا وزيادة الدعم من منظمة الوحدة الافريقية وتنظيم أسبوع رياضى يخصص دخله لصالح الرياضة الافريقية .

أخبارهم .. الستار

سر استبعاد ابراهيم يوسف

ـ مايكل سميث المدير الفنى للمنتخب القومى اتخذ قرارا حاسما هذا الاسبوع باستبعاد ابراهيم يوسف من المنتخب المسافر الى قطر غدا الثلاثاء وذلك بسبب عدم تدريبه مع الفريق في المباراة الودية التى اقيمت الاسبوع الماضى .. سميث اعلن انه سيستبعد اى لاعب يتهاون !

سخرية حكم

حكم دولى جلس بالمقصورة الامامية يدون بعض الملاحظات في أوراق كانت معه أثناء مباراة الاهلى وغزل دمياط واخذ يسخر من قرارات زميله حكم المباراة .. ظهرت سخريته في حديثه المتقطع وضحكاته المستمره التى كان يتبادلها مع احد النقاد ولاندرى ماذا كان يكتب حكمنا العملاق الساخر صاحب الصفارة والميكروفون ؟

وعاد حسام للبكاء

انخرط حسام حسن « قناص » الاهلى في بكاء شديد عقب انتهاء الشوط الاول من مباراة فريقه مع الغزل بعد ان ضاعت منه عدة فرص سهله أمام المرمى كان يمكن ان يحرز من احداها هدفا وظل في بكائه داخل حجرة الملابس حتى بداية الشوط الثانى والذى لم يكن التوفيق بجانبه في هذه المباراة فتم استبداله في منتصف الشوط الثانى وغادر الملعب الى حجرة خلع الملابس وعاد للبكاء مرة اخرى .. منتهى الإحساس بالمسئولية من لاعب صغير السن عكس لاعبين أخرين لعبوا المباراة كاملة ولم يفعلوا شيئا

اتحاد الطائرة يحذر الزمالك

ـ قرر اتحاد الكرة الطائرة انذار كل من أحمد مصطفى وأحمد معتز والعسقلانى وعادل سالم وعصام معوض وهشام صالح وعبد المعطى منصور ومحمد اللقانى لاعبو الزمالك بالايقاف في حالة عدم الانتظام في مران المنتخب كل ثلاثاء بصالة الزمالك المغلقة .

المنشلينى يعترض

● قدم احمد المنشلينى رئيس اتحاد المعوقين بمذكرة للدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة حول الترشيحات التى اجريت لانتخابات مجلس ادارة الاتحاد والتى ستعقد جمعيته العمومية في ٣٠ ديسمبر بسبب بعض الأخطاء في الترشيحات من ناحية المؤهلات .

هشام فى المقاولون

هشام صالح لاعب المصرى السابق ذهب يوم الخميس الماضى لنادى « المقاولون العرب » وهو يحمل الاستغناء المؤرخ في الثانى من هذا الشهر قابله الكابتن عبد المنعم الحاج مرحبا ورد هشام انى لم اطرق بابا غير باب المقاولين ولااريد شيئا كل ماأريده ان اعيش في جو يحسد الكثيرون عليه النادى واثبت اننى على حق ..

حل المسابقة (٥٦)

بازوكا : سيد عبد الرازق لاعب الاسماعيلى ..

هؤلاء توصلوا للحل الصحيح : ميمى القبعي كفر الزيات ـ سفير سعيد شنوده امبابه ـ رشا سمير سعيد امبابه ـ رفعت حسين احمد الدلنجات بحيرة ـ يسرى محمد عباس نجع حمادى قنا ـ عبد الغفار حواش سنجرج منوف ـ جمال مصطفى فراج الدلنجات بحيرة ـ السيد على حسين فاقوس شرقية ـ حسن عبد العاطى صحصاح الدلجمون غربية ـ خالد عبد الستار سعيد السويس ـ عادل صلاح على البدرشين ـ عبد المنعم كمال على بهتيم ـ محمد ابراهيم فهيم الاسماعيلية ـ ناروز فايز نسيم مصر الجديدة ـ اسامة حمدى الحمامى كفر الزيات ـ رانيا ثروت اسكندر سوهاج ـ سعد عبد الرازق عبد اللاه جرجا ـ محمد احمد محمد السيد المطرية دقهلية ـ حمدى السيد عبد الغنى الحائكة قليوبية ـ السيد مهنى العربى كفر هلال منوفية ـ طلعت حسن ابراهيم الملكيين شرقية ـ محمد على عيسى الفيوم ـ على محمد ابو زيد ابو خليفة اسماعيلية ـ محمد زكى عمر طنطا ـ محمد حسن نصار دمنهور بحيرة ـ محمود محمد عبد الجواد بنى مزار ـ السيد حواش السيد الدلنجات ـ نور الدين سعد عبد العاطى دشلوط ديروط ـ صالح على عثمان الشطب البلد كوم امبو ـ صلاح فاروق احمد مغاغة ـ محمد سعيد عبد العزيز الزوامل بلبيس ـ مسعد رمضان البنا بساط طلخا ـ عبده احمد عبده عزبة بلال القاهرة ـ ياسر ابراهيم شعبان كفر الدوار ـ عبد اللطيف حسن موسى المنيل طلخا

من هو ؟

المعلم | ٥٨ |

● هذا هو اسم اسهره للاعب بنادى عريق اعتزل منذ فترة .. أمتعنا بالكثير من أهدافه ورددت له الجماهير (..يامعلم خلى الشبكة تتكلم) بعد كل هدف جميل يحرزه سواء في المباريات المحلية أو الدولية .

شروط المسابقة :

● يكتب اسم اللاعب والنادى على الكوبون
● اخر موعد لتلقى الحلول الاثنين .
● ينشر الحل وأسماء الفائزين الاثنين .
● أكتب إلى جريدة مايو ـ مبنى جريدة الاهرام ـ الدور الثالث ـ مايو الرياضى

كوبون المسابقة

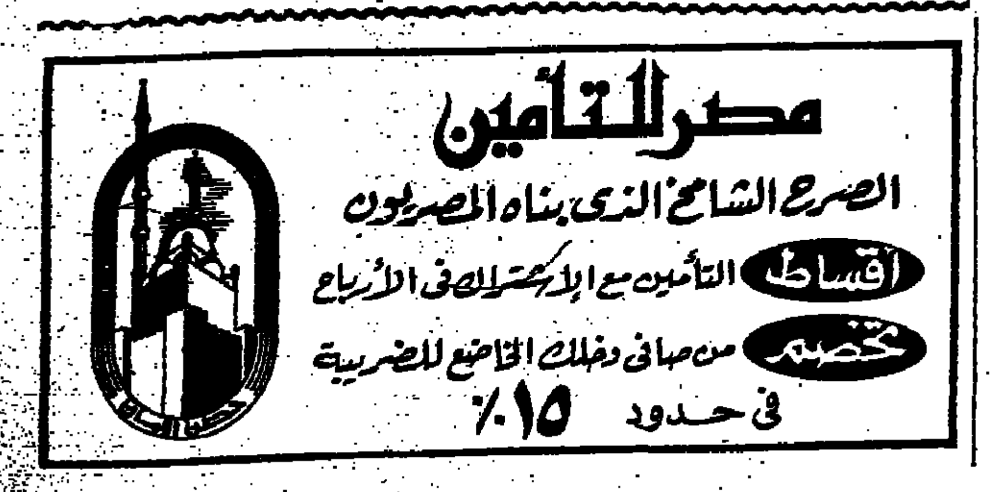
الحل الصحيح :.......
اسم الراسل وعنوانه :.....

صكذا من الاهل

● يقينا بأن المؤتمر الاسلامي المزمع عقده بالكويت في الشهر القادم سيتطرق الى قضايا العالمين العربي والاسلامي ويتصدرها القدس والحرب العراقية الايرانية . وهذا ما يعرض له هنا الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف والشئون الدينية الذي يعرب عن أمله في ان يكون لقاء القمة الاسلامي هو نهاية المطاف لتصفية كل الخلافات بين الأخوة والاشقاء ويناشد الدكتور محجوب كل من سيحضر هذا المؤتمر العمل على وضع حد لهذه الحرب التي طالت بين العراق وايران ويدعو الى مواجهة صريحة للدول العظمى لكي توقف مدها للمعتدى ايا كان هذا المد عسكريا او ماديا او سياسيا او اقتصاديا . وعلى حين يحمل على ايران تشبثها بالحرب يحمل على اسرائيل ممارساتها في القدس التي تشكل خطرا لا يمكن اغفاله بل ان ممارسات اسرائيل وايران تشكل تحذيرا لكل منهما . فاستمرار ايران في عنادها سيضربها لا محالة اذا لم تسارع بايقاف الحرب وتقطع الطريق على من يريد استغلالها في حلبة المنافسة ولعبة التوازن كما ان استمرار اسرائيل في ممارساتها في الارض المحتلة يهدم الثقة ويشيع التوتر ويخلق حالة من عدم الاستقرار ستنعكس أثارها في النهاية بالسلب على اسرائيل ●

لقاء الأسبوع

تقدمه: سناء السعيد



د . محمد على محجوب

د . محمد على محجوب وزير الأوقاف لـ « مايو » :

المؤتمر الاسلامي بالكويت فرصة لبحث المخاطر التي تهدد الأمة الاسلامية

● ثورة الخوميني لا يمكن ان تكون انعكاسا للحركة الإسلامية

● ممارسات إسرائيل في الأراضي المحتلة تهدم بناء الثقة وتشيع التوتر

● دعوة مصر لمؤتمر السنة والسيرة في أمريكا هو اعتراف من كل المسلمين هناك بدور مصر الرائد

● لابد من مواجهة صريحة للدول العظمى لوقف امداداتها بالسلاح للمعتدى

●● سؤال : تتوجهون الى الولايات المتحدة للمشاركة في مؤتمر « السيرة والسنة » الذي يعقد هناك في السادس والعشرين من الشهر الحالي — ما هو الدور الذي يمكن ان تساهم به مصر اليوم في العالم الاسلامي ؟

ـ د . محمد محجوب : لاشك ان مصر وهي رائدة العالم العربي والاسلامي تقوم بدور كبير في ربط المسلمين بعضهم ببعض في كافة أنحاء العالم ولذا وفور تكليفي وزيرا للاوقاف بادرت بتنفيذ توجيهات الرئيس مبارك في هذا المجال وهي ضرورة ان نربط أنفسنا بالمسلمين قاطبة في جميع أنحاء العالم من خلال توثيق وتعميق العلاقات .. وانطلاقا من هذا التوجه ولرسالة مصر الاسلامية وجهت لي الدعوة للمشاركة في المؤتمر العالمي للسيرة والسنة والذي يعقد بولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة ، وتشارك فيه وفود كثيرة من جميع دول العالم . ولذا فإني سوف اتوجه مع وفد من مصر للمشاركة في هذا المؤتمر .. نذهب ومعنا كافة القضايا المثارة التي سنطرحها . وسيكون المؤتمر فرصة لنسمع العالم صوت مصر لاسيما وانه يضم مائة ألف شاب مسلم . ولا غرو فإن وجودنا في هذا المؤتمر سيعطي المجتمع الامريكي المسلم دفعة قوية حينما يقف على دور مصر وما تقدمه من خلال ازهرها الشريف ورسالتها الاسلامية .

●● سؤال : ولكن ما هو مدى الدور الذي يمكن لمصر المعروفة بأزهرها ان تساهم به حيال القضايا الاسلامية والعربية في تلك الفترة ؟

ـ د . محمد محجوب : لاشك ان العالم الاسلامي كله يتطلع الى مصر وينظر اليها نظرة خاصة . فهي بشعبها المتدين وبأزهرها الشريف لها دور كبير في جميع بلاد العالم . فالأزهر يعتبر بحق نافذة مصر على العالم كله ، ومن هنا فإن مصر لها دور رائد وفريد قد لا تتمتع به دولة غيرها . فرسالة الازهر رسالة اسلامية دينية — بل انه يمد جميع بلاد العالم الاسلامي والعربي بمبعوثين سواء على مستوى الدعاة أو على مستوى الدارسين فيه ممن يفدون الى الازهر ليتعلموا فيه ثم يعودوا الى بلادهم ليكونوا سفراء لها وللأزهر ولمصر . ومن ثم فإن توجيه الدعوة الى مصر للمشاركة في مؤتمر « السيرة والسنة » هو اعتراف كامل من جميع المسلمين في الولايات المتحدة بثقل مصر ودورها في المنطقة كرائدة للقضايا الاسلامية .

●● سؤال : لاشك ان أهم القضايا التي ستتصدر حلبة الاجتماع هي قضية الحرب العراقية الايرانية . فما هو المنظور الذي ترونه مناسبا لتناول موضوع الحرب التي لا تظهر لها نهاية حتى الآن ؟

ـ د . محمد محجوب : يقينا سوف تكون الحرب العراقية الايرانية على رأس الموضوعات باعتبارها حربا بين دولتين اسلاميتين . وفي تقديري انه لا يمكن ان يعقد مؤتمر دون ان يناقش هذه القضية . بل يجب ان تكون على رأس الموضوعات التي سيناقشها لاسيما وهو مؤتمر اسلامي عالمي — وبلاشك فإن الرسول صلى الله عليه وسلم صاحب السيرة والسنة يرفض رفضا تاما الحرب بين المسلمين والقتل والتقاتل بينهم — ويضع الحلول لحسم هذه القضايا — فلابد ان نتعرض لها ونبين وجهة نظر الاسلام في حسمها .

●● سؤال : ماذا عن القدس وهل ستحظى هي الاخرى بالطرح والتناول في هذا المؤتمر ؟

ـ د . محمد محجوب : حتما سيتعرض المجتمعون الى القدس — فهي جزء من الأمة الاسلامية وقلبنا معها وكذا قلب كل مسلم — ولاشك انها سوف تحظى بجانب كبير من القضايا التي ستطرح في هذا المؤتمر لنبين موقف مصر وموقف المسلمين نحو القدس العربية الاسلامية .

●● سؤال : عود الى قضية الحرب العراقية الايرانية والتي يقال عنها في ضوء استمرارها حتى الآن ان لها جانبين متناقضين فهي وان كانت تشكل قوة دافعة للثورة الايرانية فهي في الوقت نفسه تحتويها .. ما هي رؤيتكم ؟

ـ د . محمد محجوب : في تقديري ان استمرار الحرب بهذا الشكل رغم وساطات كثيرة من المجتمع العالمي ، تصدرها وساطات منظمة المؤتمر الاسلامي ، لانهائها واستمرار ايران في عدم الاستجابة لهذه الوساطات بدأ يخلع على الحرب مفهوما آخر مؤداه ان ايران تريد ان تبسط نفوذها وسلطتها بالقوة على جيرانها . وهذا أمر نرفضه بالطبع ويرفضه معنا المجتمع العالمي بأسره . وبالتالي ففي تقديري ان استمرار ايران في هذا الاتجاه واستمرارها لهذا المنحى سوف يضربها حتما لا محالة . فهي بهذا العناد والمكابرة خسرت وتخسر الكثير سواء على الصعيد الثوري أو على الصعيد العالمي . وعليه فإذا ما ارادت ايران ان تعود الى المجتمع الدولي ويكون لها وزنها السياسي كثورة وكدولة يجب ان تخضع لارادة الرأي العام وتسارع بايقاف الحرب فورا وبلا تباطؤ . وتصافح يد السلام التي مدتها العراق أكثر من مرة كان آخرها نداء السلام الذي اعلنه صدام حسين في اوائل اغسطس الماضي . فلو ان ايران اليوم عانقت السلام وارتضته سبيلا واداة لحل أي نزاع لها مع العراق لتغير الموقف وكسبت ايران بهذا ارضية شاسعة . وحينئذ ستكون محل تقدير العالم .

●● سؤال : استمرار الحرب العراقية الايرانية بلا هدف أو معنى يدلل على الخرافة التي كانت تردد قولا مفاده امكانية ان يلعب الخوميني دورا محوريا في المنطقة كرمز جديد للقومية في دول العالم الثالث .. رمز خيل لبعض الحالمين انه جاء لنصرة الاسلام والمسلمين ؟

ـ د . محمد محجوب : حينما قامت الثورة الايرانية تحت راية المفهوم الاسلامي استبشرنا بها خيرا في البداية . ولكن مالبث هذا الشعور ان تحول وتغير لطبيعة الممارسات التي قامت بها ايران متمثلة في هذه الحروب وفي بعض المبادىء التي لوحت بها الثورة الخومينية وحاولت ان تفرضها باسم الاسلام وهي بعيدة تماما عن روح الاسلام ومبادئه . فهذا ما جعل العالم يقطع بان هذه الثورة لا يمكن ان تكون انعكاسا للحركة الاسلامية في مسارها الصحيح . ويتأكد هذا من خلال الممارسات وبعض المعتقدات الخاطئة التي تحاول الخومينية فرضها على الشعب الايراني بالقوة وبصورة تتناقى تماما وتعاليم الاسلام . الأمر الذي يجعلنا نؤكد انها ثورة جانبها الصواب فلم تلتزم بروح الاسلام وجوهره .

●● سؤال : معنى هذا ان الاسلام وفق المذهب الخوميني يشكل تحديا وخطرا على انظمة الحكم في المنطقة ؟

ـ د . محمد محجوب : نعم بل ان استمرار النظام الايراني بمبادئه الخومينية وبالشكل الذي تمارسه السلطة الدينية في ايران من خلال المعتقدات التي تتناقى والتعاليم الاسلامية السليمة ومحاولة فرضها بالقوة يشكل خطرا كبيرا على الأمة الاسلامية مجتمعة الأمر الذي يقتضي ان تتحرك القوى في المنطقة وتتحد لمواجهة هذا الخطر الداهم الذي ينشر الويته من خلال تلك الافكار المتطرفة التي يجب ان نحمي منها المجتمع الاسلامي كله . ونوقف هذا المد الخارج عن الاسلام . ففي تقديري انه مضاد للاسلام بل يعوق الحركة الاسلامية الصحيحة مظهرا الاسلام امام الرأي العام العالمي بصورة تتناقى تماما مع روحه وجوهره السمح الحنيف

●● سؤال : بعض ما تكشف من الحرب العراقية الايرانية ان القوى العظمى تلعب ادوارا ذات وجهين بغرض الابقاء عليها محتدمة . وعليه ظهرت الحرب كاحدى النتائج التي احرزتها لعبة التوازن الدولي بين العملاقين . ما هو منظوركم لمسارها حتى الآن ؟

ـ د . محمد محجوب : من اخطاء الثورة الايرانية انها دخلت الى ثنايا هذا المفهوم ومن خلاله لتصبح لعبة في ايدي القوى العظمى حيث وضح الآن ان الدول العظمى هي التي توجه هذه الثورة من خلال امدادها بالاسلحه المنظورة وغير المنظورة . وهو أمر ليس في صالح ايران نفسها على المدى البعيد وستجني ثماره . وسيتضح للعالم بل وللشعب الايراني نفسه انه وقع ضحية للعبة الدول الكبرى .

ولا ادل على ذلك من الانباء التي تواترت في اعقاب صفقة الاسلحة الامريكية الى ايران والتي افادت بان مسئولي البيت الابيض نفسه قد أكدوا بان وكالة المخابرات الامريكية قد قدمت سرا للعراق معلومات وصور استطلاع للدفاعات الايرانية التقطتها الاقمار الصناعية الامريكية . أو ليس هذا اكبر دليل على مواقف القوى العظمى من الحرب العراقية الايرانية ؟ الا يفصح هذا عن تناقض ؟

●● سؤال : قد يكون هذا التناقض مجرد واجهة تبرر الصعوبات التي تواجه الدولتين العظميين بشأن السياسة التي يمكن ان تنتهجها كل منهما حيال الحرب العراقية الايرانية . وعليه كان الحياد هو الاطار الهش الذي تبنته كلتاهما اما المحتوى فكان عملة ذا وجهين رأينا فيها السلاح السوفيتي أيضا يسرب الى ايران عن طريق سوريا وليبيا وكوريا الشمالية ؟

ـ د . محمد محجوب : نعم ، فالدول العظمى في هذه الحرب تتعامل بالشيء ونقيضه وعليه أقول إن ايران يمكن لها — بعد ان نادت العراق بالسلام — ان تضع حدا لهذه الحرب ولتضع بالتالي حدا امام كل من تسول له نفسه استغلال هذا النزاع في حلبة المنافسة ولعبة التوازن لاحراز نفوذ .

●● سؤال : عري نظام الحكم في ايران وظهر على حقيقته وقوضت الأحداث مؤخرا الادعاء بانه حامل راية الاسلام وذلك عندما انغمس في صفقة السلاح المريبة مع الولايات المتحدة التي كثيرا ما وصفها بأنها الشيطان الأكبر .. وعندما تحالف مع اسرائيل في ابرام صفقات سلاح مشتركة ؟

ـ د . محمد محجوب : هذا أمر غريب لا استطيع ان افهمه من حكام ايران فهم قد أعلنوا منذ اليوم الأول لثورتهم انها ثورة اسلامية وانهم يريدون نشر الحق والعدل والسلام في ربوع العالم — واذا بنا نرى العكس .. نرى قتل ابرياء وازهاق ارواح وتخريب اقتصاد وسفك دماء . ورأينا مسلما يقتل مسلما بلا هدف أو سبب ويقتله بسلاح غير المسلمين . وهذا امر لا يقره الاسلام . بل الشيء العجيب ان الثورة الايرانية بمفهومها الاسلامي كانت ترى منذ اللحظة الاولى لوجودها ان الولايات المتحدة واسرائيل عدوان لدودان للامة الاسلامية ولكن ما لبث ان اسفرت الثورة الايرانية عن وجهها اللا اسلامي وتتعاون تعاونا واضحا ومباشرا مع هذه الدول . وتأخذ سلاحها لتقتل به المسلمين . وهذا تناقض بين في تصرف دولة تدعي انها دولة اسلامية وانها جاءت لبعث الاسلام . بل الادهى من ذلك ما زعمته في معرض تبريرها لاستمرار حربها ضد العراق بأن غايتها هي تحرير القدس . بمعنى ان اختراق العراق وغزو اراضيه انما هو في نظرها لتحرير القدس واحتواء اسرائيل . انها دعوى مغلوطة لا ترتكز على اساس أو منطق واولى بايران ان تعيد اليوم حساباتها وتنطق بالحقيقة .

●● سؤال : المؤتمر الاسلامي المزمع عقده بالكويت في الشهر القادم سيكون فرصة لطرح الكثير من قضايا العالمين الاسلامي والعربي ما هي الدعوة التي توجهونها للمؤتمرين في هذا الاجتماع ؟

ـ د . محمد محجوب : أرى من وجهة نظري ومن وجهة نظر كل مسلم ان هذا المؤتمر يأتي في موعده . وهي فرصة امام قيادة المؤتمر من ملوك ورؤساء ان يبحثوا بعمق هذه المخاطر التي لا تهدد الأمة العربية فحسب وانما تهدد معها العالم الاسلامي كله . فالمعركة الآن تأخذ شكلا اسلاميا بصورة تظهر المسلمين امام العالم على انهم دعاة حرب وسفاكو دماء والاسلام من ذلك براء ، انني اناشد المجتمعين في المؤتمر الاسلامي ان يضعوا حدا لهذه الحرب التي طالت بقرار حاسم متوخين في ذلك الحكم القرآني الذي تجسمه احدى آيات سورة الحجرات في قوله تعالى : « وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما فإن بغت احداهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء الى أمر الله فإن فاءت فأصلحوا بينهما بالعدل واقسطوا ان الله يحب المقسطين » . وأيضا لابد من مواجهة صريحة للدول العظمى لكي توقف مدها للمعتدى أيا كان هذا المد ماديا أو عسكريا أو سياسيا أو اقتصاديا حتى تردع المعتدى ويكون عبرة لغيره .

●● سؤال : قد يثبط من همة وحماس منظمة المؤتمر الاسلامي حيال الحرب العراقية الايرانية رفض ايران للكثير من وساطتها لوقف الحرب — وقد تشعر منظمة المؤتمر الاسلامي بالحرج ازاء دولتين كل منهما مسلمة ؟

ـ د . محمد محجوب : على العكس هذا حافز أكبر لمحاولة التوصل الى حقن الدماء ووقف هذه الحرب . وهذا واجب المسلمين على كافة مستوياتهم أفرادا أم جماعات . فلا حرج في ذلك . كما ان فشل الوساطة مرة ومرات يجب الا يثني أحدا عن المثابرة وإعادة المحاولة مرات ومرات ..

●● سؤال : ماذا عن القدس والهوية العربية تضيع منها يوما بعد يوم مع تآكل حقوق العرب فيها ومحاولات اسرائيل لتهويدها وتغيير معالمها — ومع استمرار اسرائيل في الضرب بعرض الحائط بكل المواثيق والقوانين الدولية وقواعد وحقوق الانسان ؟

ـ د . محمد محجوب : لاشك ان القدس موطن كل الاديان — وهي مقدسة لدينا نحن المسلمين . وتربطنا بها عاطفة خاصة . فهي مسرى رسول الله وثالث الحرمين الشريفين — ولذا فإن الأمة الاسلامية تقبل كل شيء الا التفريط في مقدس من مقدساتها وفي حبة رمل من ترابها . ولذلك فإن أي تصرف من جانب اسرائيل أو غيرها في القدس يشكل خطرا لا يمكن ان ينتهي أو يذوب أو يغفل عنه .. وبالتالي يجب على اسرائيل ان تراعي المشاعر العربية والاسلامية في هذا المقدس وان تتوقف عن تهويده لان النتائج لن تكون ابدا في صالحها . بل عليها ان تثبت لجيرانها العرب والمسلمين انها دولة تبغي السلام خاصة بعد المعاهدة التي ابرمتها مع مصر ، أكبر قوة عربية واسلامية في المنطقة . بل ان تصرف اسرائيل بهذا الشكل فيه حرج كبير لنا — ومن واجبها ان تبادر بأقصى سرعة لاثبات حسن نواياها حتى يمكن ان تعيش المنطقة في سلام .

ومن واجب الأمة العربية والاسلامية ان تجمع أمرها وان تتفق فيما بينها على حسم نزاعاتها وتصفية خلافاتها من خلال اللقاء المشترك والقرار الموحد . وأمل ان يكون لقاء القمة الاسلامية هو نهاية المطاف لتحقيق هذا الامر الذي ينتظره كل مسلم في جميع بلاد العالم .

●● سؤال : احداث العنف الكثيرة التي شهدتها الارض المحتلة ضد فلسطينيي الضفة وغزة والقدس القديمة واطلاق قوات الامن الاسرائيلي النار على مدنيين عزل تثير من جديد علامات استفهام حول السياسة المستهجنة التي تنتهجها اسرائيل في الارض المحتلة ؟

ـ د . محمد محجوب : كان كل أمل اسرائيل وما تنادي به في كافة المحافل الدولية انها تريد ان تعيش في سلام مع جيرانها وان جيرانها لا يريدون لها ذلك واليوم يثبت العكس ، حيث تستفز اسرائيل رغم المعاهدات التي ابرمت معها ورغم وعودها ببناء اجراءات الثقة — في ممارسات مناهضة لذلك هادمة لاجراءات أية ثقة بينها وبين عرب الارض المحتلة . وهذا يتناقى تماما وما كانت تدعيه اسرائيل وتطلبه وتناشد الرأي العالم كله لكي يقف بجانبها حتى تحمي من جيرانها بدعوى انها دولة تريد ان تعيش في سلام وان جيرانها لا يهيئون لها ذلك . فمن الذي يعمل اليوم ضد السلام ؟!!

●● سؤال : واكب السياسة الاستفزازية لاسرائيل تكثيف المستوطنات والتوسع فيها الى درجة ان أحد وزرائها « شارون » دعا الى زيارتها كارضية لمجابهة المقاومة العربية في الارض المحتلة ؟

ـ د . محمد محجوب : لاشك ان ما تقوم به اسرائيل الان من بناء وتكثيف للمستوطنات في الارض المحتلة يمثل خطرا على السلام لانه يخضع المنطقة للتوتر وعدم الاستقرار . لان الاجراء تحد سافر للمشاعر العربية ويتناقى مع ما التزمت به اسرائيل من قبل . وعليه ، فإن على اسرائيل اليوم ان تتوقف عن بناء المستوطنات كبادرة لاثبات حسن النوايا حتى تحل القضية في اطار عام مليء بالتفاؤل تمتد فيه جسور الثقة . لان ما تفعله اسرائيل الآن يتناقى مع ما التزمت به ويدفع كافة الاطراف في المنطقة الى عدم الثقة بها .. فممارسات اسرائيل ستنعكس في النهاية بالسلب عليها .

●● سؤال : ما السبيل الآن الى وقف الممارسات اللاانسانية ضد عرب الارض المحتلة ؟ وما السبيل لمعالجة الظروف المعيشية المروعة التي يخضع لها العرب ؟

ـ د . محمد محجوب : اذا كانت اسرائيل قد التزمت — من خلال مؤتمر الاسكندرية مع شيمون بيريز — بان تطرح القضية الفلسطينية على مؤتمر دولي . فإن من المفروض ان تتوقف اسرائيل فورا عن هذه الممارسات العنيفة واللاانسانية في الارض المحتلة الى ان يقول المؤتمر الدولي كلمته . وحتى يذهب العرب والفلسطينيون الى هذا المؤتمر والأمل يحدوهم لحل هذه القضية . ان استمرار اسرائيل في هذه الممارسات من شأنه ان يعقد القضية واذا حدث هذا فلن يكون في صالح اسرائيل نفسها . على اسرائيل ان تبادر بكسب ثقة مواطني الارض المحتلة وان تقدم لهم الدليل على انها دولة تريد ان تعيش في سلام . اما استمرارها في ممارساتها الاستفزازية فمن شأنه ان يعبىء المشاعر ضدها الامر الذي لن يكون في صالحها في النهاية . ويكفي للتدليل على منهجها الاستفزازي ضد عرب الارض المحتلة تصويت مجلس الأمن الاخير خلال الشهر الحالي الذي اجمع اعضاؤه على ادانة تصرفاتها في استخدام القوة الذخيرة ضد مدنيين عزل . والاكثر من هذا ان الولايات المتحدة نفسها لم تستخدم حق الفيتو هذه المرة بل امتنعت عن التصويت فقط وحمل هذا ضمنا انتقادها لاسرائيل . بل ان مسئولين امريكيين ذكروا ذلك صراحة عندما وسموا التصرفات الاسرائيلية في الارض المحتلة بأنها استفزازية وخطيرة وانهم يشجبونها ..

●● سؤال : — المؤتمر الاسلامي القادم فرصة لبحث المخاطر التي تهدد الأمة الاسلامية والعربية

ـ د . محمد على محجوب : — على ايران ان تسارع بايقاف الحرب فورا لتستعيد وزنها السياسي كثورة ودولة .

ـ ثورة الخوميني لا يمكن ان تكون انعكاسا للحركة الاسلامية في مسارها الصحيح .

ـ استمرار النظام الايراني بمبادئه الخومينية يشكل خطرا كبيرا على الأمة الاسلامية .

ـ الدول العظمى هي التي توجه ثورة الخوميني من خلال امدادها بالاسلحة المنظورة وغير المنظورة .

ـ ادعو ايران لان تضع حدا لهذه الحرب تقطع الطريق على من يريد استغلالها في حلبة المنافسة ولعبة التوازن .

ـ ممارسات اسرائيل في الارض المحتلة تهدم بناء الثقة وتشيع التوتر وتخلق عدم الاستقرار .

ـ على اسرائيل مراعاة المشاعر الاسلامية والعربية وان تتوقف عن تهويد القدس .

ـ سياسة الاستيطان تشكل تحديا سافرا للمشاعر العربية وتتناقى مع ما التزمت به اسرائيل .

ـ لابد من مواجهة صريحة للدول العظمى لوقف مدها للمعتدى .

الفنون المسرحية تكرم نجومها

تقليد جديد وضعه د . سمير أحمد عميد المعهد العالى للفنون المسرحية حيث قرر تخصيص ميدالية ذهبية باسم مؤسس المعهد الفنان الراحل زكى طليمات تمنح للنجوم الذين تخرجوا اعوام ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ وذلك احتفالا بذكرى طليمات التى احتفلت بها أسرته أمس .

ومن بين النجوم الذين سيتسلمون ميدالية زكى طليمات الذهبية سميحة أيوب ونور الدمرداش وسعد اردش وتوفيق الدقن .

ويقول د . سمير أحمد عميد المعهد العالى للفنون المسرحية أن هذا التقليد سيتبع سنويا الى أن يتم تكريم جميع خريجى المعهد .

شهر زاد الحكيم فى المسرح القومى

سميحه أيوب مدير عام المسرح القومى اتفقت مع جميل راتب على اعداد وبطولة مسرحية توفيق الحكيم شهر زاد ليقدمها المسرح القومى فى الأيام القليلة القادمة وسيتم عرضها برؤية تختلف عن الرؤية التى قدمت بها من قبل .

عمود من الضحك

● ● سألوا الامام الخومينى أن ترفع منظمة أمل يدها عن مخيمات الفلسطينيين فى لبنان حيث .. وحيث .. وحيث .. وحيث ...

اقتنع الامام وهز رأسه قائلا .

- خلاص .. مفيش أمل !

● ● قلت لى :

- تفضل قبلى !

- ما هذا الأدب ؟

- ليس هذا من باب الادب بل من باب الحرص على ظهرى ! !

● ● كتب لى : كان الخطيب أحسن من يسدد الكرة المتحركة .. ثم كان احسن من يخطف الهدف من منطقة الجزاء .. الآن أحسن يعتزل ! !

قلت له . ليس هناك ما يسمى بسن الاعتزال .. ولكن هناك حالة اعتزال .. لم تصل اليها حالة محمود الخطيب !

● ● سعيد صالح ولكن يحتاج لصيانه !

● ● جمهور السينما موجود .. فى البيوت !

● ● مازال عادل امام الجميع !

● أفلام اسماعيل يس القديمة .. التى كتبها ابو السعود الابيارى .. والتى كانت تمثل فى وقتها اسفافا سينمائيا بجوار تراجيديات يوسف وهبى .. صارت تراجيديات اليوم الى جوارها .. إسفافا ! !

● ● مات عمر عبد العزيز أمين .. اسرع مترجم صحفى .. وروائى .. كان رحمه الله .. عندما يبدأ فى قراءة كتاب .. يستطيع أن يعرف بقيته .. تماما كما تشاهد صور فيلم سينمائى .. فتحكى بالخبرة .. نهاية احداثه .. رجل استغنى عن الدقة .. بالخبرة .. رحمه الله !

● ● مشكلة المعارضة .. أنها تبحث عما تعارض فيه .. والمشكلة الواحدة لها عدة حلول .. مشكلة الحزب الحاكم أنه لابد أن يأخذ بواحد فقط من تلك الحلول .. ولأن يترك الباقى للمعارضة لكى تتمسك بها ! !

ح . ح

■□■□■

سعاد حسنى

البحث عن بطل لألف ليلة بيضه !

بعد ان اتفق المخرج ابراهيم عفيفى مع سعاد حسنى على بطولة احدث افلامه « الف ليله بيضه » بدأ رحلة بحثه عن بطل لهذا العمل يشارك سعاد فى الفيلم الذى يبدأ تصويره مع بداية العام الجديد .

وكان نور الشريف وأحمد زكى قد اعتذرا عن بطولة هذا الفيلم لانشغالهما فى أعمال فنية أخرى .

قبل ان يسدل الستار عن ١٩٨٦ فى البرنامج العام

تحتفل اذاعة البرنامج العام بليلة رأس السنة هذا العام باسلوب جديد حيث تتكون سهرتها من ثلاثة أجزاء . يشرف عليها على عيسى .. الاول بعنوان « قبل ان يسدل الستار » يتضمن لقاءات مع كبار المسئولين والقيادات السياسية عن آخر قرار اتخذ عام ٨٦ ولقاءات اخرى مع الفنانين عن آخر اعمالهم فى هذا العام مع اذاعة اشهر الأغانى التى سجلتها الاذاعة فى الحفلات التى اقامتها ويشترك فى تقديمه شيرين غالب ونجوى الطوبى وسناء عاصم وسوسن ابو النصر .

أما الجزء الثانى فهو سهرة اخبارية تلقى الضوء على اهم الاحداث السياسية والاقتصادية خلال عام ١٩٨٦ والجزء الثالث والاخير بعنوان « الحظ السعيد فى العام الجديد » وفيه يتم تبادل المعلومات بين المستمعين تليفونيا عبر موجات الاذاعة ويحصل صاحب افضل المعلومات على جائزة . تقديم نادية صالح و أيات الحمصانى وصبرى ياسين .

الجزء الثانى من رحلة المليون فى رمضان القادم

محمد صبحى يمثل مسرحيات عالمية

نجم الكوميديا محمد صبحى اتفق مع التليفزيون على تصوير ٤ مسرحيات من تراث الأدب العالمى وهى « روميو وجولييت » و « أوديب » و « ملك سليم » و « السيد كورنيه » .

ويؤكد محمد صبحى انه سيسجل هذه المسرحيات قبل تفرغه التام للجزء الثانى من مسلسل « رحلة المليون » الذى يشاركه بطولته جميل راتب ولاول مرة الفنانة سماح أنور ويخرجه أحمد بدر الدين .

■□■□■

على فراج يعود لتلحين الاوبريتات

اتفق التليفزيون مع الموسيقار على فراج بعد عودته من الخارج على استئناف تلحينه للاوبريتات الغنائية وتم اختيار فكرة اوبريت جديد تدور احداثه حول تعمير سيناء لاستئناف نشاطه الفنى .

مغامرات البحار الغريق فى مكتبتك !!

برنامج جديد تقدمه القناة الأولى للأطفال خلال الدورة الجديدة . البرنامج باسم « مكتبتى » ويعرض فى أول حلقاته كتاب باسم « مغامرات البحار الغريق » سيناريو وحوار عبد الحميد فرحات واخراج نصر عبد السلام

انتهت الأزمة وعاد أحمد بدير !

أخيرا تدخل أولاد الحلال وتم الصلح بين النجم أحمد بدير والمخرج جلال الشرقاوى وتقرر استئناف عرض « ع الرصيف » بطولة سهير البابلى وحسن عابدين وحسن حسنى . وكانت المسرحية قد توقفت حوالى شهر

ممنوع عرض « المنتقمون » والكيلو ٩٩ !

رفضت لجنة شراء الافلام التليفزيونية الموافقة على شراء حق عرض فيلم « المنتقمون » بطولة عزت العلايلى وميرفت امين وفاروق الفيشاوى واخراج ياسين اسماعيل ياسين بسبب تعارضه مع عادات وتقاليد وقيم الشاشة الصغيرة .

ورفضت اللجنة ايضا تجديد حق عرض فيلم « الكيلو ٩٩ » لاسماعيل ياسين وعبد الغنى السيد بسبب هبوطه الفنى وعدم احترامه لعقلية المشاهد "

شريهان على المسرح مع المهندس

شريهان تعمل حاليا ليل نهار مع فؤاد المهندس فى بروفات المسرحية الجديدة « علشان خاطر عيونك » اخراج حسين كمال لتعويض الفترة التى أجرت خلالها بعض العمليات الجراحية فى الخارج . المسرحية تجرى محاولات لعرضها فى ليلة رأس السنة .

بعد ٢٦ عاما وراء الكاميرا تروى حكايتها مع ٤٥ فيلما تسجيليا للمرأة والطفل

كتبت : اسماء عبد الحكم :

كانت بدايتها فى التليفزيون عام ١٩٦٠ كمساعدة اخراج لبرامج الاطفال مع « ماما سميحة » .. والآن وبعد مرور ٢٦ عاما على عملها كمخرجة لبرامج الاطفال التقيت بها أثناء تصوير برنامج الاطفال الاسبوعى « أصدقاء فى كل مكان » لتحديد ملامح الشخصية التى وراء هذا البرنامج الناجح

اسمها أمال سلام المؤهل ليسانس اداب قسم لغة انجليزية دفعة ٥٩ ودبلوم تربية وعلم نفس دفعة ٦٠ وحاصلة على ماجستير اعلام دفعة ٧٣

الوظيفة : مدير ادارة الاخراج بالقناة الثانية بالتليفزيون .

المهنة : مخرجة ومعدة برامج وكاتبة سيناريو لبرامج الاطفال والمرأة .

والحالة الاجتماعية : زوجة وأم لابنتين الاولى هبه بالمرحلة الاعدادية والثانية سماح بالمرحلة الابتدائية .

قلت لها :

● ● متى بدأت العمل كمخرجة وماذا قدمت من أعمال ؟

● بدأت مشوار الاخراج قبل بداية الارسال بالتليفزيون حينما عملت كمساعدة اخراج ومراجعة نصوص ببرامج الاطفال مع ماما سميحة فى عام ١٩٦٠ ثم عملت كمخرجة وقمت بترجمة واخراج عشرات المسلسلات الفيلمية من العرائس والرسوم المتحركة والبرنامج اليومى « حدوتة قبل النوم » وبرنامج الاطفال الاسبوعى « مجلة الدنيا الجديدة » . وهذه الاعمال كانت على مدى السنوات الست الأولى من ارسال التليفزيون .. اما بعد ذلك فبدأت العمل فى اعداد واخراج برامج المرأة . وفى منتصف السبعينيات كنت مسئولة عن برامج المرأة على القناة الاولى والثانية وفى عام ٧٥ كنت مسئولة عن برامج المرأة على القناة الثانية فقط وهنا أتذكر أبرز أعمالى وهو برنامج « عزيزتى حواء » . كما قمت باخراج مجموعة من الافلام التسجيلية عن برامج المرأة بالاشتراك مع مجموعة من الزملاء المخرجين .

وفى السنوات الاخيرة قمت باعداد وكتابة سيناريو واخراج ١٩ فيلما تسجيليا عن المرأة العاملة ودورها فى التنمية وكذلك [١٣] فيلما آخر بعنوان « هى » بهدف إفادة ربة البيت من خبرة المرأة العاملة فى قطاعات مختلفة وايضا قدمت « ١٣ » فيلما للاطفال بعنوان « لعب وجد » وكان الهدف منه شغل أوقات الطفل وتنمية مواهبه وهواياته أثناء العطلة الصيفية ..

قلت لها

● ● ما الذى يشغل تفكيرك الآن ؟

● يشغل تفكيرى الآن برنامج « أصدقاء فى كل مكان » تقديم « عفاف الهلاوى » واخراج « عبد الفتاح محمد » . وهذا البرنامج الذى يصور الآن أقوم باعداده حاليا بتجربة جديدة من خلال إشراك عدة جهات مختلفة للمساهمة فى البرنامج لتقدم خدمة متكاملة لاطفال مصر على مستوى الجمهوريه

ويشغل تفكيرى أيضا برنامج « أنغام » وهذا البرنامج عبارة عن دراسة فى التذوق الفنى للاطفال بهدف تربيتهم فنيا ونفسيا وخلقيا واجتماعيا عن طريق التذوق الفنى وفى هذا البرنامج اتجه أيضا لاشراك عدة جهات منها الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة الكبرى والتوجيه الموسيقى بوزارة التربية والتعليم واكاديمية الفنون وذلك عن طريق اقامة حفلات للاطفال والجماهير بالحدائق العامة ونقلها لبرامج الاطفال والشباب بالقناة الاولى للتليفزيون ..

وأفكر أيضا فى مسلسل خاص للاطفال بعنوان « حكايات جدو حسين » من سن ٦ الى ١٥ سنة والمسلسل عبارة عن تربية فكرية وثقافية وعلمية واجتماعية ونفسية وسياسية

● ● وماذا عن أعمالك الجديدة بعد هذه البرامج ؟

● أعمالى المستقبلية تحت الدراسة الآن لاخراج برنامج بعنوان « الصحفى الصغير » يهدف لتنمية الحاسة الصحفية والبحث عن الثقافة والمعرفة بطريقة علمية مدروسة عند الاطفال ..

وأعد الآن لكتابة سيناريو لفيلم تسجيلى مدته نصف ساعة عن المرأة العاملة فى مصر حتى يمكن تقديمه فى الخارج لابراز دور المرأة الفعال فى التنمية .

قلت لها وراًيك فى المواصفات التى يجب ان يكون عليها المخرج الناجح ؟

قالت :

● اعتقد ان مواصفات المخرج التليفزيونى الناجح تكمن فى القدرة على الالمام بالثقافة والالمام بالحرفية التكنيكية الهندسية للادوات والاجهزة التى يستخدمها فى اخراج البرنامج والالمام باى موضوع يخرجه قبل اخراجه وعدم اعتماده على المعلومات المقدمة من « المعد » فقط حتى يزيد من عمق الموضوع .. وأهم من ذلك ان تكون علاقته طيبة مع جميع العاملين

آمال سلام

شاهد عيان

● ● لا أدرى الى متى يظل التليفزيون غير قادر على اتخاذ قرارات حازمة ورادعة مع بعض المعلقين على مباريات كرة القدم الذين يتصورون ان المشاهد لا يفضح ويكشف نفاقهم الفاضح بعد أن يفوز نادى ببطولة أو تحقق مصر كسبا دوليا فينبرى هؤلاء بسرد أسماء ومنح ألقاب وأرجاع ما حققه النادى أو المنتخب القومى للجهد الذى بذله فلان بيه أو علان باشا وإنه لولا جهد فلان وعلان - حتى ولو كانا الاثنان لا علاقة لهما بالكرة - انهما وراء كل هذه الانتصارات . وهكذا يختلط الحابل بالنابل وسط هذه الضجة الكاذبة والمزيفة وغير الموضوعية التى يطلقها ويتزعمها بكل أسف بعض السادة المعلقين على مباريات الكرة .

عيب يا ساده الوصف التليفزيونى لا يعرف الشطارة أو الفهلوة أنه ذوق وفن وسلوك .. وكفانا طبلا وزمرا و أرحمونا يرحمكم الله .

● ● اسم الاذاعية فضيلة توفيق استطيع أن أؤكد أنه سيلمع خلال الايام القليلة القادمة وهى جديرة بشغل منصب مرموق من المناصب الشاغرة حاليا بالاذاعة خاصة و أنها أعطت كل سنوات عمرها لميكروفون الاذاعة وبالتحديد للبرنامج العام الذى يعد الشبكة الاذاعية الأم لكافة الشبكات الأخرى .

● ● بعد مشاهدتى للفيلم الجزائرى « الطاحونة » الذى قام ببطولته نجمنا عزت العلايلى شعرت بأهمية تصدير أعمالنا الفنية الى كافة الاقطار العربية الشقيقة وبكثافة وشعرت أكثر باهمية الاهتمام بتقديم أعمالا فنيه باللغة العربية الفصحى التى لا يختلف على نطقها أو أدائها أحد فهى من أهم عوامل تجميع أمتنا العربية حول الهدف والمصير الواحد المشترك .

● ● أسوأ ما شاهدت فى السينما خلال هذا العام فيلم باسم « ...... » لن اقول اسمه حتى لا أساهم فى حملة اعلاناته المكثفة ولكننى اتعجب من « صبر » جمهورنا على متابعة أعمال تحت شعار المتعة والفن والفكر وبكل أسف ينخدع رجل الشارع بما تقع عليه عيناه من اعلانات ويوقعه قدره فى مشاهدة هذا الذى يسمى بالفن السينمائى فيصاب بالاحباط الشديد . ومرة أخرى أقول « الصبر » الى أن تسترد السينما وعيها المفقود باعمال جيدة إن شاء الله .

مجدى عبد العزيز

« ليلى والمجنون » فى الزقازيق !

كتب - يسرى الديدامونى

مع بداية الموسم الثقافى والفنى ونشاط الاتحاد العام لطلاب جامعة الزقازيق يستعد من الآن فريق التمثيل بكلية الآداب لعمل البروفات الأولية لتقديم مسرحية « ليلى والمجنون » تأليف ابن الشرقية الكبير الراحل صلاح عبد الصبور واخراج علاء وهدان مخرج كلية آداب .

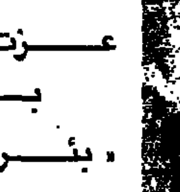
وتقول منى عبد الرحمن عضو مؤتمر اللجنة الفنية بالآداب بان المسرحية تناقش قضية المبدأ والقيم والمثل العليا والحلم لمصر الجديدة بمستقبل زاهر وجديد تنتظره الاجيال الشابة القادمة .

ويضيف عبد العال محمد أمين مساعد اتحاد طلاب الآداب باننا قررنا ان تكون بداية افتتاحنا للموسم الثقافى الفنى بالكلية هو تقديم هذه المسرحية والتى سيقدمها زملائى وزميلاتى من اعضاء فريق التمثيل بالكلية وسوف ندعى اليها الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة وعددا من الممثلين المسرحيين والنقاد المهتمين بالمسرح لنستفيد من رأيهم واقتراحهم ونقدهم البناء لما نقدمه من عمل فنى كبير وسنعرض المسرحية على مسرح جامعة الزقازيق فى حضور د . رأفت الشيخ عميد الكلية وتشريف د . عبد اللطيف رئيس الجامعة والوزير ميتكيس محافظ الشرقية . ويمثل من طلبة وطالبات الكلية عبد العال الشرقاوى وسمير زكى ومنى عبد الرحمن وعرفة نور الدين وشادية عبد الفتاح و أمل ربعو و أمل الشناوى ومحسن السيد .

عزت العلايلى بطل « بئر الخيانة » !

استقر رأى المخرج على عبد الخالق على أختيار الفنان عزت العلايلى لبطولة فيلمه الجديد « بئر الخيانة » قصة وسيناريو وحوار ابراهيم مسعود .

الفيلم يتم تصويره فى لندن قبل نهاية هذا العام









عزت العلايلى



سهير رمزى

سمير غانم

فاروق شوشه

حسن الامام

كلمات على الهواء

● هناك فرق واضح بين فيلمى [ساعة الصفر] الاجنبى والعربى .. فالفيلم الاول الذى عرضه نادى السينما مؤخرا ويحمل نفس الاسم .. يتناول قصة تهديد مدينة سيدنى بتفجيرها بقنبلة ذرية من قبل عصابة ترغب فى الحصول على المال والمخدرات .. فيلم اكتملت فيه جميع الجوانب الفنية .. وجعل المشاهدين يعايشون المشكلة وكانها مشكلتهم الخاصة وظلت القضية عالقة بأذهانهم حتى بعد انتهاء الفيلم .. بينما (ساعة الصفر) الذى قام ببطولته رشدى اباظه وسامية جمال وعرضته الشاشة الصغيرة اكثر من مرة لم يتذكره احد ومر مرور الكرام .. والفرق بين الاثنين هو ما يسمى دريا « للتكنيك السينمائى » « صناعة السينما » ..

وهذا الكلام ينطبق ايضا على الفيلمين التسجيليين « جاهينكيزخان » و « التيتش » فالفيلم الأول كان واضح فيه الجهد المبذول من مخرجه الذى استمر طوال اربع سنوات يتابع المباريات والبطولات والجولات التى قام بها جاهينكيزخان فى مختلف انحاء العالم وكذلك قام بتسجيل طريقة اعداده وتدريباته الشاقة وسجل لقاءاته مع اهله ومدربه وقصة حياته التى جعلته يتمسك بهدف محدد ليعوض اسرته وبلده فقد اخيه بطل الاسكواش .. بينما نجد الفيلم الثانى « التيتش » الذى عرضه التليفزيون فى اليوم التالى لم يقدم لنا معلومات جادة عن التيتش بطل كرة القدم فكان فيلم تافه بالنسبة لما شاهدناه وسمعناه من معلومات عن بطل الاسكواش فى فيلم جاهينكيزخان

● ظاهر غريبة انتشرت هذه الايام حيث نجد كثير من ادعياء الغناء يستغلون الالحان الاجنبية الشهيرة ويتم تاليف وتركيب كلمات ضعيفة وساذجة عليها لتبعئة شرائط كاسيت وطرحها فى الاسواق . فاين اجهزة الرقابة . .

خالد فرحات

برنامج شريط ذكريات .. سهرة اليوم

سهرة اليوم على القناة الاولى مع برنامج شريط ذكريات وحلقة خاصة مع الدكتور الجراح حسنى ابراهيم ويحكى من خلاله قصة حياته وكفاحه .

البرنامج اعداد وتقديم فاروق شوشه اخراج أمال عزت .

■□■□■□■□■

الراهبة .. سهرة الثلاثاء

تعرض القناة الأولى فيلم الراهبة بطولة هند رستم وشمس البارودى ويوسف شعبان واخراج حسن الامام .

تدور احداث الفيلم حول « هدى » التى تعمل بمطعم يملكه والدها وتتولى هى رعاية أسرتها المكونة من الأب والأم والصغيرة « سعاد » تعجب هدى بالمترجم عادل الذى يصحب الافواج السياحية الى المطعم وتعتقد أنه يحبها وتعيش على هذا الأمل ألا أن عادل يعجب بسعاد التى تبادله نفس المشاعر .

يتنافس أحد الزبائن على « هدى » مما يضطرها الى الدخول الى « الدير » ولكنها تخرج منه لتعلقها بعادل . وتصدم عندما تشاهد عادل واختها فى نزهة بالجبل فتترك أهلها وتعمل بملهى يملكه « فؤاد » وتصبح اسمها « سونيا » من اشهر شخصيات بيروت ويتعلق فؤاد بها ..

وتحقق أمنيتها بتحقيق ثروة طائلة وتعود للاسرة مرة أخرى بعد وفاة والدها ويحضر عادل لخطبة سعاد

وتحدث المفاجأة بتعرف والد عادل على سونيا الراقصة وتتعقد الاحداث فهل ينتصر الحب أم لا .

هند رستم

يوسف شعبان

■□■□■□■□■□■□■

علوم الحياة واخترنا لك سهرة الأربعاء

الجزء الاول من سهرة الأربعاء على القناة الاولى مع برنامج علوم الحياة .. والجزء الثانى من السهرة مع برنامج اخترنا لك تقديم ناديه حليم اخراج وفيق حبيب ويتضمن مجموعة منوعات استعراضية وأغنيات أجنبية وحلقة أجنبية جديدة





الوزير العاشق .. سهرة الخميس

تعرض القناة الاولى فى سهرة الخميس مسرحية « الوزير العاشق » كتبها الشاعر فاروق جويدة وقام ببطولتها عبد الله غيث وسميحة ايوب وحسين الشربينى ومحمد الشويحى واخراج فهمى الخولى .

تدور احداث المسرحية حول علاقة الوزير الشاعر « ابن زيدون » وحبيبته « ولادة بنت المستكفى » الذى شاع حبهما لدرجة أن الوزير « حسين الشربينى » يقوم بايغار صدر الخليفة « محمد الشويحى » ضد ابن زيدون « عبد الله غيث » ليفوز هو بقلب « ولادة » .

وتتطرق المسرحية لاستعراض الفترة الزمنية التاريخية التى مرت بالمسلمين فى عصر الاندلس ومدينة قرطبة وكذلك تكالب ملوك الطوائف على المتنعم بحياة الترف والانغماس فيه وكذلك عدم قدرة الخليفة على اتخاذ القرار الصالح الذى ينقذ الامة الاسلامية مما يؤثر على قوة الامة ويؤدى الى انهيار الدولة الاسلامية بالاندلس وتسقط قرطبة فى ايدى الاسبان .

□■□■□■□■□■□

حياة الرسام بول جوجان فى سهرة الجمعة

سهرة الجمعة تقضيها على القناة الاولى مع برنامج قصة قصيرة . وحلقة عن قصة حياة الفنان الفرنسى الرسام « بول جوجان » حيث يعرض الفيلم حياة هذا الفنان من خلال قصة ماخوذه عن رواية « القمر و ٦ نساء » التى استوحاها الكاتب الانجليزى سومرست موم عن حياة جوجان والتى بدأت مع ظهور أول لوحة امتدحها النقاد

وقد لعبت هذه اللوحة دورا كبيرا فى تغيير مجرى حياة جوجان فقد قرر بعدها أن يهجر حياة المدينة فى باريس . ويرحل على ظهر مركب ترسو به فى جزر « تاهيتى » وفى هذه الجزيرة تبدأ حياته الفنية الحقيقية حيث ابدع أشهر لوحاته التى جعلت منه رساما عالميا وظل فى « تاهيتى » حتى احترق به الكوخ الذى يعيش فيه "

□■□■□■□■□■□■□■

طيار التجارب .. سهرة السبت

يعرض برنامج نادى السينما الفيلم الاجنبى طيار التجارب بطولة كلارك جيبل وسبنسر ترايسى وميرنالوى اخراج فيكتور فيليمنج .

وتدور قصة الفيلم حول اثنين يتصارعان لكسب قلب امرأة هى ميرنالوى . وتدور احداثه فى قالب مرح .

الفيلم انتاج ١٩٣٨ ورشح فى نفس العام لجائزة أوسكار احسن فيلم واحسن قصة .. و أشاد به النقاد كأحسن اداء لجيل كلارك وترايسى فى محاولاتهما لكسب قلب الفتاة وخاصة فى لقطات طيرانهما وعملا حركات بهلوانية بالطائرة لجذب نظر الفتاة اليهما

« لويس » سهرة اليوم

تعرض القناة الثانية فى سهرة اليوم الفيلم الفرنسى « لويس » بطولة سابرينا سيلمان وجان موريس اخراج اندرى هانى بيل

تدور احداث الفيلم فى عهد الملك لويس الرابع عشر ويتعرض مصير الدوق « دى نفير » الذى تعرض للغدر والاغتيال من جانب ابن عمه الأمير « كونزاج » الذى كلفه الملك بابلاغ دوق « دى نفير » ابن عمه وصديقه برغبة الملك فى أن يزوجه من حفيدته فاضطر دوق « دى نفير » اطلاعه على أنه متزوج فى السر من « أيزابيل » وله منها طفلة رضيعة و أنه احتفظ بالزواج سرا لوجود خلافات بين الاسرتين فنصحه ابن عمه الامير « كونزاج » بالاختفاء مع ابنته فى مكان منعزل حتى يتمكن من التخلص من هذا المازق والى أن يتدبر أموره ووعده بان لا يفشى سره لأحد . ولكن حقيقة الأمر أنه كان يدبر خطة للتخلص منه ومن أبنته ليستفيد من ثراءه الفاحش .

وبالفعل يتمكن من اغتياله لكن الطفلة انقذت على يد الفارس « هنرى » لاجردير « الذى وعد الدوق قبل وفاته بالانتقام له وبالاحتفاظ بجميع حقوق الطفلة ورعايتها .. وتتوالى احداث الفيلم

■□■□■□■

الفك الكبير .. سهرة الثلاثاء

سهرة الثلاثاء مع الفيلم الاجنبى « الفك الكبير » بطولة تيم ماتش سون وكاترين هيك اخراج رود دانيل .

ويدور الفيلم حول « مستر بورتر » التى تكلف المخبرين « ريك » وزوجته « أماندا » بمحاولة معرفة شخص معين يهددها بالقتل ويرسل لها خطابات تهديد وحاول قتلها بثعبان .

يشك المخبران فى زوجها مستر « بورتر » لانه فى أزمة مالية وهى ثرية ولكن زوجها يشك فى زميلها « دارين » الذى ينافسها على المركز .. ولكن دارين يموت وهو يحاول أن يسرق سيارتها بانفجار قنبلة كانت موجودة فى السيارة .. وتتزوج دون أبنه مستر بورتر من انتريه وهو شاب مجهول وله ماضى ونصحتها « أماندا » أن تخبر أمها عن حقيقته .

وتهدى دون لاماندا تمثالا لقط وتكتشف أماندا وزوجها ريك أن اندريه كان يخفى مفرقعات فى هذا التمثال . وجاء ليسترده فكشفوا أمره وقبضوا عليه "

□■□■□■□

البنات عايزه ايه سهرة الأربعاء

سهرة الاربعاء مع الفيلم العربى « البنات عايزه أيه » بطولة سهير رمزى ومحمود عبد العزيز وسمير غانم اخراج حسن الصيفى

ويدور الفيلم حول « ليلى » الفتاة التى ترغب فى الزواج من شاب ليس له ماضى ويتم فسخ خطبتها الثالث مرة لعلمها بان الشاب الذى يتقدم اليها له تجارب من قبل فى حين أنها ليس لها تجارب غرامية من قبل .

يهتم خالها بهذا الموضوع ويرسل حكايتها الى احدى الجرائد تحت باب « حكم عقلك » ويقرأ الرسالة الشاب كمال ذو التجارب الكثيرة .. ويتقدم اليها ويوهمها بانه ليس له تجارب إلا أنها تكتشف حقيقته وتتوالى الأحداث

محمود عبد العزيز

البروفيسور الأبله فى سهرة الخميس

تعرض القناة الثانية فى سهرة الخميس الفيلم الامريكى البروفيسور الابله فى برنامج أوسكار بطولة جيرى لويس . وستيلا ستيفنس . واخراج جيرى لويس

تدور قصة الفيلم حول مدرس الكيمياء الذى يقع فى حب احدى طالباته ولكنها لا تهتم بشكله نظرا لشكله القبيح .. يستطيع ان يتوصل الى ابحاث تجعله شابا وسيما ونتيجة هذا التحول تقع مفارقات كوميدية ..

ويعتبر هذا الفيلم هو الفيلم الرابع الذى يخرجه جيرى لويس النجم الكوميدى الذى اشترك فى كتابة السيناريو . ونال عنه جائزة احسن سيناريو من رابطة كتاب السيناريو الامريكية .

أعد هذا البرنامج يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور واخراج سليمان خليل

■□■□■□■□■□

البحث .. سهرة الجمعة

« البحث » سهرة القناة الثانية وهو فيلم أمريكى بطولة هوجو براين و أيلك وسومر اخراج كاس مابيرى

ويدور الفيلم حول اختفاء مجموعة من الماسات القيمة والغالية جدا منذ انتهاء الحرب العالمية . ورغم البحث المستمر عنها ..

يبدأ « مستر هيولوكود » بالبحث عن الماسات المفقودة حيث علم انها مخبأة فى مكان ما فى النمسا ويصحب معه فى البحث أحد خبراء الماس « هارولد » . واثناء البحث يعثران على احدى السيدات التى تدلهم على مكان الماسات وتخبرهم أن أحد السويديين أخذ الماسات وتصحبهم فى البحث عن السويدى سارق الماسات وتصحب معها ابنتها التى تتعلق بحب هارولد ويستخدم « هيولوكود » بعض الاجهزة الاليكترونية الحديثة الخاصة لتدله على مكان الماسات ..

ولكن العصابه تهاجم « هيولوكود » وتصيبه ولكنه يتمالك نفسه ويبدأ فى مطاردة العصابة .

هكذا من الاصل

طبعت بمطابع الاهرام - بالجلاء